

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Савет за културу
Број: 020-90/2018-2-I
9. мај 2018. године
НОВИ САД

**ПРЕДСЕДНИКУ СКУПШТИНЕ
ГРАДА НОВОГ САДА**

Савет за културу Скупштине Града Новог Сада, на XXV седници, од 9. маја 2018. године, утврдио је:

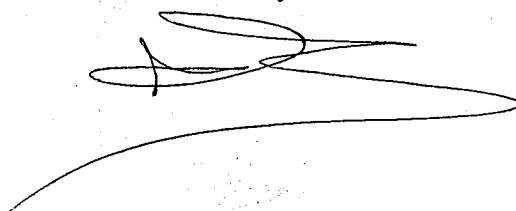
- Предлог одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду

На основу члана 79. став 2. и 3., а у вези са чланом 152. Пословника Скупштине Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 64/16), Савет за културу Скупштине Града Новог Сада доставља председнику Скупштине Града Новог Сада Предлог одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду и предлаже да се наведени Предлог одлуке уврсти у дневни ред XXXV седнице Скупштине Града Новог Сада, да га Скупштина размотри и донесе Одлуку у предложеном тексту, ради реализације Одлуке.

За представника Савета на седници Скупштине Града Новог Сада одређује се Ђула Киш, председник Савета.

ПРЕДСЕДНИК САВЕТА

Ђула Киш



На основу члана 7. став 3. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 15/09, 20/10 и 51/11), поводом разматрања Нацрта одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду, Савет за културу Скупштине Града Новог Сада на XXV седници одржаној 9. маја 2018. године, доноси

ЗАКЉУЧАК

I Утврђује се Предлог одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду.

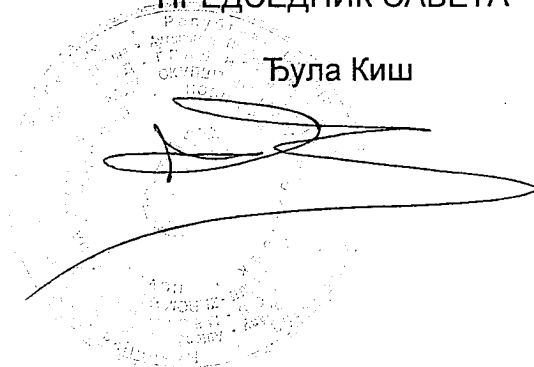
II На основу члана 79. став 2. и 3., а у вези са чланом 152. Пословника Скупштине Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 64/16), Савет за културу Скупштине Града Новог Сада доставља председнику Скупштине Града Новог Сада Предлог одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду и предлаже да се наведени Предлог одлуке уврсти у дневни ред XXXV седнице Скупштине Града Новог Сада, да га Скупштина размотри и донесе Одлуку у предложеном тексту, ради реализације Одлуке.

III За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Ђула Киш, председник Савета за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Савет за културу
Број: 020-90/2018-1-I
9. мај 2018. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИК САВЕТА

Ђула Киш



ПРЕДЛОГ

На основу члана 4. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 15/09, 20/10 и 51/11), Скупштина Града Новог Сада на ____ седници од _____ 2018. године, доноси

ОДЛУКУ

О ПОСТАВЉАЊУ БИСТЕ МОМЧИЛА ТАПАВИЦЕ У НОВОМ САДУ

I

Биста Момчила Тапавице, истакнутог архитекте и пројектанта данашњег здања Матице српске, освајача бронзане медаље на Олимпијским играма 1896. године, поставља се у Новом Саду.

II

Биста Момчила Тапавице, поклон Матице српске Граду Новом Саду, поставља се на уређеној зеленој површини код Факултета спорта и физичког васпитања на раскрсници Булевара цара Лазара и Улице Стражиловске.

III

О спровођењу ове одлуке стараће се Одбор који образује Скупштина Града Новог Сада у складу са чланом 8. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада.

IV

Средства за постављање бисте обезбеђена су Одлуком о Програму уређивања грађевинског земљишта за 2018. годину.

V

Ову одлуку објавити у „Службеном листу Града Новог Сада“.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА

Број:
Дана:
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИК

Здравко Јелушић

Образложење

Правни основ за доношење Одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду, садржан је у члану 4. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 15/09, 20/10 и 51/11), којим је прописано да се споменик подиже на основу одлуке Скупштине Града Новог Сада.

Савет за културу Скупштине Града Новог Сада је на XIV седници, одржаној 11. маја 2017. године, размотрио и прихватио Иницијативу Матице српске Нови Сад за постављање бисте Момчила Тапавице у Новом Саду, на уређеној зеленој површини код Факултета спорта и физичког васпитања.

Дописом број: 1225, од 3.11.2017. године Матица српска је, уз приложено уметничко-ликовно идејно решење, аутора Луке Кулића, првонаграђеног на јавном конкурс Матице српске, истакла да бисту Момчила Тапавице, израђену у складу са овим идејним решењем, поклања Граду Новом Саду.

У складу са чланом 7. став 2. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада, Савет је прибавио стручно мишљење Завода за заштиту споменика културе Града Новог Сада, број: 80/18-2016 од 22.05.2017. године и мишљења Јавног предузећа „Урбанизам“ Завода за урбанизам Нови Сад, бр. 1153/17 од 17.05.2017. и бр. 2851/17, од 11.12.2017. године, о локацији за постављање споменика и условима за њено уређење.

Према идејном решењу, геометризована биста Момчила Тапавице у бронзи, постављена на осмоугаоном постаменту, израђеном на највишем од пет каскадно, наизменично уздигнутих олимпијских кругова, који су сложени од засебно изливених дискова од бетона, симболизује професионално стваралаштво Момчила Тапавице у архитектури, посебно пројектовање данашње зграде Матице српске и спортска достигнућа остварена на првим модерним Олимпијским играма 1896. године у Атини.

Савет за културу је на XXV седници, одржаној 9. маја 2018. године, на основу предлога Матице српске и стручних мишљења Завода за заштиту споменика културе Града Новог Сада и Јавног предузећа „Урбанизам“, Завод за урбанизам Нови Сад, у складу са чланом 7. став 3. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада, утврдио Предлог одлуке о постављању бисте Момчила Тапавице у Новом Саду.

Средства за постављање бисте обезбеђена су Одлуком о Програму уређивања грађевинског земљишта за 2018. годину.

О спровођењу Одлуке стараће се Одбор који образује Скупштина Града Новог Сада у складу са чланом 8. Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада.

Савет за културу предлаже Скупштини Града Новог Сада да размотри Предлог одлуке и донесе Одлуку у предложеном тексту.

Момчило Тапавица

Момчило Тапавица је рођен у Надаљу 26. октобра 1872. године. Основну школу завршио је у родном месту, а гимназију похађао у Новом Саду. Од 1886. године, као ученик реалке у Сегедину, био је стипендиста Матице српске. Матичин стипендиста био је и 1891. када је започео студије архитектуре и грађевинарства на Високој техничкој школи у Будимпешти, где је дипломирао. По завршетку студија радио је у Будимпешти, а потом се вратио у Нови Сад и 1903. учествовао у изради плана за обнову Саборне цркве. На позив књаза Николе отишао је у Црну Гору где је пројектовао хотел „Бока“ у Херцег Новом, зграде некадашњег немачког посланства и Црногорске државне банке на Цетињу и породичну кућу у Бијелој, која је касније служила као Дом за незбринуту децу. Према његовим пројектима изграђена је 1912. данашња зграда Матице српске, тадашње Сиротиште, задужбина Марије Трандафил. Као бивши Матичин питомац понудио се да бесплатно изради план и прорачун за зграду, а на његов предлог је одабран и извођач радова. Први светски рат провео је у избеглишту и у том периоду боравио у Риму, Лозани и Рабату, где је обављао геодетска мерења. Потом се вратио у Нови Сад и радио у свом пројектном бироу у Петроварадину. Био је владин повереник за мелиорацију у источном Срему. Израдио је пројекат за рестаурацију цркве у Надаљу и геодетске планове за калдрмисање коловоза у селу и друмова око села. Између два светска рата активно је учествовао у деловању Матице српске. Оставио је вредног архитектонског трага у Поречу где је провео последње године живота радећи на обнављању и уређењу града.

Од ране младости се успешно бавио спортом. Био је члан Савеза за телесно васпитање у Будимпешти. На првим модерним Олимпијским играма одржаним у Атини 1896. обезбедио је место у тринаесточланом тиму Краљевине Угарске. Био је пријављен за такмичења у атлетици (скок у даљ, скок с мотком, бацање кугле), рвању грчко-римским стилем, дизању тегова (једном и две руке) и тенису. Најбољи резултат остварио је у тенису освојивши бронзану олимпијску медаљу. У дизању тегова обема рукама освојио је пето место подигавши 80 кг, а у тешкој категорији у рвању четврто место. Био је први Србин учесник првих Олимпијских игара. У Новом Саду се касније бавио веслањем и од 1904. био члан клуба „Данубиус“.

Момчило Тапавица је умро у Пули 10. јануара 1949. године.