

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 6-5/2020-11-II
Дана: 07. октобра 2020. године
НОВИ САД

**ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА**

На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду за 2019. годину, са Образложењем и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 6-5/2020-11-II од 07. октобра 2020. године, с молбом да се Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду за 2019. годину, уврсти у дневни ред седнице Скупштине Града Новог Сада, и да Скупштина донесе Закључак у предложеном тексту.

ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА


Милан Бурин

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Градско веће Града Новог Сада, поводом разматрања Извештаја о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за 2019. годину, на 7. седници од 07. октобра 2020. године доноси

ЗАКЉУЧАК

- I** На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду за 2019. годину који је Управни одбор Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду усвојио на XIV седници одржаној 3. јуна 2020. године, председници Скупштине Града Новог Сада и предлаже Скупштини Града Новог Сада да Извештај размотри и закључи:

„Скупштина Града Новог Сада прихвата Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду за 2019. годину“.

- II** За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Далибор Рожић, члан Градског већа Града Новог Сада, а за повереника Синиша Бокан, председник Управног одбора Фонда.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број : 6-5/2020-11-II
Дана : 07. октобра 2020. године
НОВИ САД

ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА


Милан Бурић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за разматрање и усвајање Извештаја о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду за 2019. годину садржан је у члану 39. тачка 55. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), којим је дефинисано да Скупштина Града Новог Сада разматра и усваја годишње извештаје о раду установа и других јавних служби чији је оснивач Град и друге извештаје о реализацији планова и програма.

Чланом 9. Одлуке о оснивању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду („Службени лист Општине Нови Сад, број 11/78 и „Службени лист Града Новог Сада“, број 49/07) прописано је да је Управни одбор Фонда дужан да достави извештај о раду за протеклу годину Скупштини Града Новог Сада.

Управни одбор Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду је на XIV седници одржаној 3. јуна 2020. године разматрао и усвојио Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за 2019. годину.

У Извештају о раду наведене су све активности Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду у 2019. години. Управни одбор Фонда је одржао четири седнице, на којима је, између осталог, донет Програм рада Фонда за 2019. годину и Финансијски план Фонда за 2019. годину. Такође, донета је Одлука о расписивању конкурса за доделу стипендија соло певачима и пијанистима-корепетиторима за школску 2019/2020. годину. Након расписивања конкурса, одржана је јавна аудиција кандидата за доделу стипендија Фонда. На предлог Стручне комисије за спровођење конкурсног поступка за доделу стипендија Фонда, Управни одбор Фонда је донео Одлуку о додели стипендија за школску 2019/2020. годину. Одржана су два концерта добитника стипендија Фонда у Свечаној сали Градске куће у Новом Саду.

Фонд је током 2019. године, приликом реализације својих програма, сарађивао са бројним установама и организацијама: Академија уметности у Новом Саду, Музичка школа „Исидор Бајић“, Музичка омладина Новог Сада, Фондација „Лаза Костић“ из Новог Сада и др.

Академија уметности у Новом Саду је поводом обележавања 45 година постојања уручила захвалнице уметничким и образовним институцијама са којима сарађује дуги низ година. Захвалницу је добио и Фонд за унапређење вокалне уметности младих "Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин" у Новом Саду.

Током 2019. године Фонд је имао квалитетну сарадњу са представницима јавног информисања, тако да је јавност била благовремено информисана о свим активностима Фонда.

Управни одбор Фонда је, поводом обележавања годишњице смрти Меланије Бугариновић, 7. маја 2019. године, организовао обилазак гробнице Меланије Бугариновић на Новом гробљу у Београду.

Фонд за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и кћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду остварио је позитиван финансијски резултат у 2019. години.

Имајући у виду наведено, предлагемо да Скупштина Града Новог Сада размотри и усвоји Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и кћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за 2019. годину.



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
Фонд за унапређење вокалне уметности младих
„Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“
у Новом Саду
Број: X-6-5/20-4/5
Дана: 3. јун 2020. године
Н О В И С А Д

На основу члана 8. алинеја пета Одлуке о оснивању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду (Службени лист општине Нови Сад“, број 11/78 и „Службени лист Града Новог Сада“, број 49/07) Управни одбор Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду, на XIV седници одржаној 3. јуна 2020. године, једногласно је донео

ОДЛУКУ

- I. Усваја се Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду за 2019. годину, који је саставни део ове одлуке.
- II. Ову одлуку заједно са Извештајем доставити Скупштини Града Новог Сада на разматрање.


**ПРЕДСЕДНИК
УПРАВНОГ ОДБОРА ФОНДА**
Синиша Бокан

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

**ФОНДА ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ ВОКАЛНЕ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ „МЕЛАНИЈЕ
БУГАРИНОВИЋ И ЋЕРКЕ МИРЈАНЕ КАЛИНОВИЋ - КАЛИН“
У НОВОМ САДУ ЗА 2019. ГОДИНУ**

„Све што сам у животу урадила ваља пренети и оставити младима, јер ће они најбоље умети, уз моју скромну помоћ, коју им из свег срца нудим, да обезбеде себи сигурнију егзистенцију, школовање и евентуалан коначан успех.“

(Меланија Бугариновић)



Меланија Бугариновић

Меланија Бугариновић (1903–1986) је била уметница која је пуне четири деценије својим чаробним гласом владала најугледнијим оперским сценама и освајала срца бројне публике широм Европе и света. Међутим, има још доста тога што је нашој средини великодушно оставила и чиме нас је све задужила.

Меланија Бугариновић није била само велика уметница, већ и велика добротворка. Једно од њених племенитих дела јесте иницирање оснивања Фонда за унапређење вокалне уметности младих, који сада већ преко 40 година открива даровите ђаке и студенте, финансијски им олакшава школовање, али и два пута годишње организује концерте. Прилику да јавно наступе и

тако се припреме за велике уметничке подвиге који их чекају у будућности Фонд својим стипендистима ствара већ дуже од 40 година.

Меланија Бугариновић је рођена у Белој Цркви. Школовала се у Темишвару, који напушта после петнаест година и одлази у Београд. Оперску каријеру је започела 1930. године у Народном позоришту у Београду, а развила до неслућених висина у аустријској престоници, где 1937. године постаје прва Српкиња са сталним ангажманом у Бечкој опери. Фантастичне успехе низала је на честим гостовањима у бројним градовима у Европи и свету. Певала је и на чувеним Бајројтским свечаностима. У Београд се вратила после Другог светског рата као велика звезда међународне оперске сцене. У Српском народном позоришту у Новом Саду певала је 1959. и 1960. године, већ као чувена дива.

Остварила је преко 70 улога у чувеним оперским делима попут Ајучене у Трубадуру и Урлике у Балу под маскама Ђузепе Вердија, Кармен и Коштана у истоименим операма Жоржа Бизеа и Петра Коњовића, Далиле у Самсону и Далили Камија Сен Санса, Грофице у Пиковој дами Петра Чајковског, Кончаковне у Кнезу Игору Александра Бородина и многе друге. Једна је од ретких наших уметница која је тумачила ликове из Вагнерових опера на немачким сценама (била је Фрика - Прстен Нибелунга, Брангена - Тристан и Изолда, Ортруд - Лоенгрин). Волела је сваку своју улогу и у свакој, па и оној најмањој, умела је да пронађе лепоту.

Ипак, најтежу улогу, како је сама често знала да каже, донео јој је живот јер је прерано изгубила ћерку. Мирјана Калиновић-Калин, такође угледна оперска певачица и првакиња Бечке опере, преминула је 1975. године.

Након трагичног догађаја Меланија Бугариновић је одлучила да сву своју покретну и непокретну имовину поклони Граду Новом Саду, али под условом да се оснује фонд за развој младих вокалних талената. Уговор о поклону, с налогом за оснивање Фонда за унапређење вокалне уметности младих Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин потписали су 30. марта 1978. године Меланија Бугариновић, првакиња Београдске и Бечке државне опере и тадашњи градоначелник Јован Дејановић.

Након њене смрти, од 1988. године у фонду Музеја града Новог Сада налази се „Меморијал Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“, с фото-документацијом и бројним другим материјалом, који сведоче о успесима ове две уметнице, као и стилским намештајем, вредним уметничким и њиховим личним предметима, а део свега тога је изложен и у оквиру сталне поставке Музеја Града Новог Сада на Петроварадинској тврђави.

Мада је прошло више од 30 година како нас је напустила Меланија Бугариновић, захваљујући активностима Фонда она наставља да брине о младима и подупире њихов таленат. Али и да живи у сећањима сада већ преко сто чланова њене велике породице-бивших стипендиста, којима је помогла да постану звезде, да направе фантастичне и бриљантне националне и међународне каријере.

Фондом управља Управни одбор, кога чине: председник, четрнаест чланова и секретар, које именује Скупштина Града Новог Сада. Фонд већ четири деценије, уз остваривање задатака прописаних правилима, негује успомену на Меланију Бугариновић и њену ћерку Мирјану

Калиновић, кроз различите активности. Фонд остварује приход издавањем виле Меланије Бугариновић у Београду.

Одлуком о оснивању Фонда дефинисано је да стручне, административне и финансијско-рачуноводствене послове за потребе Фонда обавља Градска управа за културу, а део финансијско-рачуноводствених послова Фонд може поверити књиговодственој агенцији на основу уговора. Секретар Управног одбора Фонда је лице запослено у Градској управи за културу.

Седиште Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду се налази у Скупштини Града Новог Сада, Жарка Зрењанина 2.

СТИПЕНДИСТИ ФОНДА

Управни одбор Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду сваке године расписује Конкурс за доделу стипендија соло певачима и пијанистима корепетиторима. Право учешћа на Конкурсу имају ученици Музичке школе, средњошколског узраста и студенти Академије уметности у Новом Саду, музичког одсека вокалног смера и пијанисти-корепетитори. Под условима једнаког испуњавања основних критеријума, предност на Конкурсу имају кандидати лошијег материјалног стања. У случају једнаких услова, предност на Конкурсу имају кандидати из Беле Цркве, родног места Меланије Бугариновић.

Аудиција поводом расписаног концерта за доделу стипендија соло певачима и пијанистима - корепетиторима за школску 2020/2021. годину је одржана 4. новембра 2019. године у згради Академије уметности у Новом Саду, Ђуре Јакшића број 7, са почетком у 12,00 часова.

Стручна комисија у саставу: мр Анета Илић, председница, Рита Кинка и Микица Јевтић, чланови Комисије, је, у складу са Правилима Фонда, проверила музички таленат и уметничко знање 30 кандидата и предложила Управном одбору Фонда дванаест кандидата за доделу стипендије. Управни одбор је донео Одлуку да у школској 2019/2020. години додели стипендије Фонда следећим кандидатима:

- **Жељани Даниловић**, ученици трећег разреда Музичке школе „Исидор Бајић“ Нови Сад - образовни профил музички извођач,
- **Браниславу Глоговицу**, ученику трећег разреда Музичке школе „Исидор Бајић“ Нови Сад - образовни профил музички извођач,
- **Јовани Ковачевић**, ученици другог разреда Музичке школе „Исидор Бајић“ Нови Сад – образовни профил музички извођач,
- **Александри Коцић**, ученици четвртог разреда Музичке школе „Исидор Бајић“ Нови Сад - образовни профил музички извођач,
- **Сташи Стајићу**, ученику трећег разреда Музичке школе „Исидор Бајић“ Нови Сад - образовни профил музички извођач,
- **Милошу Цветановићу**, ученику четвртог разреда Музичке школе „Исидор Бајић“ Нови Сад - образовни профил музички извођач,
- **Ермину Ашћерићу**, студенту друге године Академије уметности у Новом Саду, Одсек музичка уметност - група соло певање,
- **Марии Кузминој**, студенткињи друге године Академије уметности у Новом Саду - Одсек музичка уметност, група соло певање,
- **Сари Павловић**, студенткињи прве године Академије уметности у Новом Саду – Одсек музичка уметност, група соло певање,
- **Александри Ушумовић**, студенткињи прве године мастер студија Академије уметности у Новом Саду, Одсек музичка уметност - група соло певање,
- **Стефану Панкалујићу**, студенту мастер студија Академије уметности у Новом Саду, Одсек музичка уметност, група клавир, и
- **Лазару Лазаревићу**, студенту четврте године Академије уметности у Новом Саду, Одсек музичка уметност, група клавир.

Управни одбор Фонда је донео одлуку да у школској 2019/2020. години стипендија износи 20.000,00 динара месечно. Средства Фонда предвиђена за стипендирање ученика и студената исплаћују се редовно, у складу са уговорним обавезама.

Фонд је, у намери да направи још један корак напред у промовисању талентованих младих уметника који ће материјално бити подржани од стране Фонда у актуелној школској години, организовао свечаност уручења уговора новим стипендистима Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за школску 2019/2020. годину. Свечаност је одржана 12. децембра 2019. године у Свечаној сали Градске куће у Новом Саду. Уговоре стипендистима је уручио проф. Синиша Бокан, председник Управног одбора Фонда.



Свечаност уручења уговора новим стипендистима Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду Градска кућа, Нови Сад, 12. децембар 2019. године

КОНЦЕРТИ ФОНДА

Фонд за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду организовао је током 2019. године два концерта добитника стипендије у Свечаној сали Градске куће у Новом Саду.

Први концерт је реализован 28. фебруара 2019. године, а самом концерту је претходила конференција за медије. О значају Фонда и стипендија које младима омогућавају усавршавање на пољу вокалне уметности, говорили су Далибор Рожић, члан Градског већа Града Новог Сада за културу, Синиша Бокан, председник Управног одбора Фонда, Милица Стојадиновић и Милан Миладиновић, чланови Управног одбора Фонда, као и стипендисткиње Фонда, Александра Плетикосић и Каја Мандић Плавшић. Такође, представљен је и разноврстан програм концерта.



Стипендисти након успешног наступа на Концерту добитника стипендије Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду, Градска кућа, Нови Сад, 30. маја 2019. године

Други концерт стипендиста Фонда је реализован 30. маја 2019. године. Као и претходни, одржан је у Свечаној сали Градске куће у Новом Саду, која је за потребе концерта оплемењена фотографијама из Меморијала Меланије Бугариновић и Мирјане Калиновић Калин. Овај визуелни моменат је значајно допринео атмосфери концерта, али и самој презентацији дела Меланије Бугариновић.

Такође, оба концерта су снимљена (аудио и визуелно) и у ову активност су укључени студенти Академије уметности у Новом Саду. Снимци концерата Фонда су резултат добре

сарадње Фонда и Академије уметности у Новом Саду, а сам материјал је веома значајан за архиву Фонда.

Поред тога, Фонд је у сарадњи са Академијом уметности у Новом Саду учествовао у организацији концерата - завршних испита вишегодишње стипендисткиње Фонда, Александре Плетикосић, и то 14. маја 2019. године у Свечаној сали Градске куће.

УПРАВНИ ОДБОР ФОНДА

Управни одбор Фонда је у периоду од јануара до децембра 2019. године, одржао четири седнице, а на тим седницама су, између осталих, разматране и усвојене следеће тачке:

1. Програм рада Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за 2019. годину,
2. Финансијски план Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за 2019. годину,
3. Извештај о финансијском пословању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду у периоду од 1.01.2018. до 31.12.2018. године,
4. Извештај о раду Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за 2018. годину, на који је сагласност дала Скупштина Града Новог Сада,
5. Одлука о расписивању Конкурса за доделу стипендија соло певачима и пијанистама корепетиторима за школску 2019/2020. годину,
6. Решење о образовању и именовању председника и чланова Стручне комисије за спровођење конкурсног поступка доделе стипендија из Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за школску 2019/2020. годину,
7. Извештај Стручне комисије за спровођење конкурсног поступка доделе стипендија из Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду за школску 2019/2020. годину,
8. Одлука о додели стипендија из Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду о спроведеном поступку за доделу стипендија соло певачима и пијанистима – корепетиторима за школску 2019/2020. годину,
9. Одлука о одржавању концерта стипендиста Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду, и
10. Извештај о одржавању клавира Фонда уступљеног на коришћење Академији уметности у Новом Саду у 2018. години.

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ ФОНДА

ИМОВИНА ФОНДА

Раде Богдановић из Београда, вишегодишњи купац vile у Пушкиној 15, је у јануару 2019. године поднео тужбу против Града Новог Сада, у којој се тражи да Град призна право сусвојине над вилом. Вила у Пушкиној број 15 у Београду представља заоставштину Меланије Бугариновић.

Непокретност која је предмет овог парничног поступка, Град је стекао на основу Уговора о поклону са налогом за оснивање Фонда „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић –

Калин“ за унапређење вокалне уметности младих у Новом Саду, од 30. марта 1978. године, који је закључен између Меланије Бугариновић и Града Новог Сада, с тим да приходи од имовине представљају средства Фонда, за стипендирање талентованих младих вокалних уметника.

У сарадњи са Правобранилаштвом Града Новог Сада, као и свим надлежним градским управама и службама, Фонд се активно укључио у активности поводом наведене тужбе. Поред обезбеђивања документације која је везана за судски спор, Фонд је покренуо активности с циљем да суд донесе решење којим ће се прихватити учешће Фонда као умешача, на страни туженог. За свог представника као умешача у спору, Фонд је предложио мр Синишу Јокића, директора Завода за заштиту споменика културе Града Новог Сада и члана Управног одбора Фонда. Суд је прихватио аргументе Фонда и донео решење о умешачу.

Управни одбор Фонда, поводом тужбе Богдановић Радета из Београда, наглашава да је неопходно се предвиде све радње у циљу задржавања ове некретнине у дефинисаној функцији Фонда, односно, власничком поседу Града Новог Сада. Из тог разлога, Управни одбор Фонда је, у консултацији са Правобранилаштвом Града Новог Сада и Градском управом за културу, ангажовао адвоката.

Током 2009. године у Вишем суду у Београду су одржана два рочишта. Судски спор се наставља.

САРАДЊА СА СРОДНИМ УСТАНОВАМА И ОРГАНИЗАЦИЈАМА У НОВОМ САДУ

Фонд је током 2019. године, приликом реализације својих програма, сарађивао са следећим установама и организацијама: Академија уметности у Новом Саду, Музичка школа „Исидор Бајић“, Музичка омладина Новог Сада, и др.

Фонд је у августу 2019. године потписао Протокол о сарадњи са Фондацијом „Лаза Костић“ из Новог Сада и подржао реализацију пројекта наведене фондације „Пласирање Фонда за унапређење вокалне уметности младих "Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин" у Новом Саду и његових стипендиста у оквиру пројекта Фондације „Лаза Костић“ у периоду од септембра 2019. године до фебруара 2020. године“.

Академија Уметности у Новом Саду је поводом обележавања 45 година постојања на централној свечаности 22. априла 2019, године уручила захвалнице уметничким и образовним институцијама са којима Академија уметности сарађује дуги низ година. Поред значајних институција - Матица српска, САНУ, Покрајински секретаријат за високо образовање и научноистраживачки рад, захвалницу је добио и Фонд за унапређење вокалне уметности младих "Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин" у Новом Саду.

МЕДИЈСКА ПРОМОЦИЈА ФОНДА

Током 2019. године Фонд је имао, у односу на прошле године, квалитетнију сарадњу са представницима јавног информисања, тако да је јавност била благовремено информисана о свим активностима Фонда.

У том смислу, Фонд је реализовао већу медијску покривеност догађаја путем медија, већи број саопштења за јавност о активностима Фонда, гостовања у медијима и сл.

ОБИЛАЗАК ГРОБНИЦЕ МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ

Управни одбор Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду, је поводом обележавања годишњице смрти Меланије Бугариновић, 7. маја 2019. године, организовао обилазак гробнице Меланије Бугариновић на Новом гробљу у Београду. Обиласку гробнице присуствовали су представници Управног одбора Фонда и стипендисти Фонда.

Обиласком гробнице и полагањем цвећа на гроб чувене оперске певачице, Град Нови Сад и Фонд за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду доприносе неговању успомене на племенити гест Меланије Бугариновић, која је сву покретну и непокретну имовину поклонила Граду Новом Саду са циљем да се подстиче вокално стваралаштво младих у Новом Саду.

**ИЗВЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ ФОНДА
У ПЕРИОДУ ОД 01.01.2019. - 31.12.2019. ГОДИНЕ**

1. Укупно пренета средства из претходних година, потраживања и приходи остварени у 2019. години

Редни број	Број конта за правна лица	Назив основног рачуна из Контног оквира-намена средстава	Износ у динарима
0	1	2	3
1			
1.1.	241	Стање на текућем рачуну Фонда на дан 01.01.2019.године.	3.163.399,79
1.2.	238	Укупно орочена средства код Ерсте банке	13.000.000,00
1.3.	661	Приходи од камата на орочена средства	259.227,87
1.4.	659	Приходи од нефинансијске имовине- Приходи од давања у закуп стамбеног објекта	4.439.299,26
1.5.		УКУПНО: 1.1.+ 1.2.+ 1.3.+1.4.	20.861.926,92

- 1.2. Укупно орочена средства Фонда -13.000.000,00 динара (орочена средства из ранијих година)

2. Укупно утрошена средства Фонда у 2019. години распоређена су на следеће намене:

Редни број	Број конта за правна лица	Назив основног рачуна из Контног оквира-намена средстава	Износ у динарима
0	1	2	3
	Трошкови за обављање делатности Фонда		
1.1.	525	Трошкови накнада физичким лицима по основу осталих уговора(стипендије)	2.880.000.00
1.2.	539	Трошкови осталих услуга(трошкови реализације концерта стипендиста)	180.000,00
1.3.	550	Трошкови непроизводних услуга	84,790.00
1.4.	553	Трошкови платног промета	5,630.00
1.5.		УКУПНО: 1.1.+1.2.+1.3.+1.4.	3,150,420.00

НАПОМЕНА:

1.2. Трошак организације два концерта стипендиста Фонда током 2019. године (100.000,00 динара),

- трошак реализације Пројекта „Пласирање Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду и његових стипендиста у оквиру пројекта Фондације „Лаза Костић“ у периоду од септембра 2019. године до фебруара 2020. године“, који је реализовала Фондација „Лаза Костић“ Нови Сад, сходно Уговору о реализацији наведеног пројекта, број: Х-6-5/19-13 од 16. августа 2019. године (80.000,00 динара).

1.3. Трошкови непроизводних услуга: трошкови израде Финансијског плана Фонда за 2019. годину и Извештаја о финансијском пословању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду у периоду од 1.01.2018. до 31.12.2018. године (70.000,00 динара), трошкови обележавања годишњице смрти Меланије Бугариновић (5.470,00 динара), трошак објављивања посмртног огласа поводом смрти Јована Дејановића у дневном листу „Дневник“ (8.820,00 динара), трошак накнаде за АПР за Извештај о финансијском пословању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић-Калин“ у Новом Саду у периоду од 1.01.2018. до 31.12.2018. године (500,00 динара).

3. Распоред резултата пословања за 2019. годину

Редни број	Број конта за правна лица	Назив основног рачуна из Контног оквира-намена средстава	Износ у динарима
0	1	2	3
1		Распоред прихода и расхода	
1.1.	241.659.661.238	Приходи из ранијих година, пословни приходи-УКУПНО	20.861.926,92
1.2.	525.539.550.553	Пословни расходи-УКУПНО	3.150.420,00
1.3.		Остатак средстава за пренос у наредну годину(1.1-1.2)	17.711.506,92

НАПОМЕНА:

Приходи из ранијих година, пословни приходи-УКУПНО (238 - орочена средства код Erste bank - 13.000.000,00 динара

1.3.Остатак средстава за пренос у наредну годину (орочена средства у износу од 13.000.000,00 динара и готовина на текућем рачуну у износу од 4.711.506,92 динара).

Фонд за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић - Калин“ у Новом Саду у 2019. години је остварио основни задатак, утврђен Одлуком о оснивању Фонда, а то је да помаже развој младих вокалних уметника у области класичне музике, као и да подстиче вокално уметничко стваралаштво младих у Новом Саду, а у складу са Уговором о поклону који су закључили Меланија Бугариновић и Општина Нови Сад.

