

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број:6/2021-117-II
Дана: 25. марта 2021. године
НОВИ САД

**ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА**

На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, са Рефератом и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 6/2021-117-II од 25. марта 2021. године, с молбом да се Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, уврсти у дневни ред седнице Скупштине Града Новог Сада, и да Скупштина донесе Решење у предложеном тексту.

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Милош Вучевић

Милош Вучевић

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада ("Службени лист Града Новог Сада", број 11/19), поводом разматрања Нацрта решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, Градско веће Града Новог Сада на 44. седници од 25. марта 2021. године, доноси

ЗАКЉУЧАК

- I. УТВРЂУЈЕ СЕ** Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, коју је донео Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад, на VIII седници одржаној 2. марта 2021. године.
- II.** У складу са одредбом члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, председници Скупштине Града Новог Сада доставља се Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад и предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе ово решење у предложеном тексту.
- III.** За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Далибор Рожић, члан Градског већа Града Новог Сада за културу, а за повереницу Зорица Шијак, вршилац дужности начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 6/2021-117-II
Дана: 25. марта 2021. године
НОВИ САД

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Милош Вучевић

Милош Вучевић

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПРОПИСЕ
Број: XVI-012-01/2021-136
5. март 2021. године
НОВИ САД

ГРАДСКО ВЕЋЕ
ГРАДА НОВОГ САДА

ПРЕДМЕТ: Мишљење на Нацрт решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад

Градска управа за прописе размотрила је Нацрт решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад.

Градска управа за прописе нема примедби на Нацрт решења.



На основу члана 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Скупштина Града Новог Сада на _____ седници од _____ 2021. године, доноси

РЕШЕЊЕ
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ
НА ОДЛУКУ О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА СТАТУТА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА
НОВОГ САДА, НОВИ САД

I. ДАЈЕ СЕ САГЛАСНОСТ на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, коју је донео Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад, на VIII седници одржаној 2. марта 2021. године.

II. Ово решење објавити у „Службеном листу Града Новог Сада“.

РЕФЕРАТ

Правни основ за доношење Решења о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, садржан је у члану 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), којим је прописано да Скупштина Града Новог Сада даје сагласност, између осталог, на статуте установа чији је оснивач Град.

Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад, на VIII седници одржаној 2. марта 2021. године, донео је Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, број: 178.

Чланом 1. Одлуке утврђена је претежна делатност Културног центра и то: рад уметничких установа, уметничко стваралаштво, друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности и извођачка уметност.

Културни центар, поред претежне делатности, обавља и делатност библиотека и архива, изнајмљивање и лизинг осталих машина и опреме и материјалних добара, делатност рекламних агенција, дистрибуција кинематографских дела, аудио-визуелних дела и телевизијског програма, делатност приказивања кинематографских дела, снимање и издавање звучних записа и музике, издавање књига, издавање часописа и периодичних издања, делатност ресторана и покретних угоститељских објеката, остале услуге припремања и послуживања хране, услуге припремања и послуживања пића, остала трговина на мало изван продавница, тезги и пијаца и остала трговина на мало новим производима у специјализованим продавницама.

Овим изменама дошло је до проширења делатности, с намером да се оствари интеграција културе и туризма, која не подразумева само увођење уметничких и културних садржаја у туристичку понуду, већ пре свега висок степен културе пословања у туризму, културе изградње туристичког производа и културе давања туристичких услуга. Култура и туризам морају постати међузависне делатности у свим могућим видовима њихове интеграције. Како би ова веза профункционисала, потребно је у већ постојеће организационе облике увести нову пословну политику, која би туристичку привреду усмерила ка остваривању културе туристичког пословања, тј. културе изградње туристичке понуде засноване на културним и уметничким потенцијалима локалне средине.

Чланом 2. Одлуке образује се нова организациона јединица: „Редакција културних станица“ у циљу реализације пројекта „Нови Сад 2022-Европска престоница културе“.

Чланом 3. Одлуке извршено је усаглашавање са одредбом Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 11/10, 39/10, 50/10, 38/11, 52/13, 30/15, 44/16, 55/17, 12/19 и 46/20), којом је уређено да се директор установе културе чији је оснивач Град Нови Сад именује на основу претходно спроведеног јавног конкурса који расписује и спроводи Управни одбор установе културе, најкасније 60 дана пре истека мандата директора. Прописано је да се јавни конкурс објављује на сајту Националне службе за запошљавање, на огласној табли или у просторијама установе културе и у најмање једним дневним новинама које се дистрибуирају на целој територији Републике. Поред наведеног, прецизирана је улога и одговорност Управног одбора у процедури спровођења јавног конкурса за избор директора установе културе.

Чланом 4. Одлуке прецизирају се услови за кандидата за Директора, односно да је поред стеченог високо образовање из области: филолошке науке, филозофија, социолошке науке, историјске, археолошке и класичне науке, драмске и аудиовизуелне уметности, музичка уметност, ликовне уметности или примењене уметности и дизајн, на студијама другог степена (мастер академске студије, специјалистичке академске студије), по пропису који је уређивао

високо образовање почев од 10. септембра 2005. године до 7. октобра 2017. године и по пропису који уређује високо образовање почев од 7. октобра 2017. године, односно на основним студијама у трајању од најмање четири године, по пропису који је уређивао високо образовање до 10. септембра 2005. године, потребно знање страног језика и најмање пет година радног искуства у култури.

Чланом 5. Одлуке уређено је да исто лице не може бити два пута именовано за вршиоца дужности Директора, што доприноси спречавању злоупотребе коришћења института вршиоца дужности директора и избегавања спровођења јавних конкурса за избор директора.

Чланом 6. Одлуке уређено је да, висину средстава за финансирање делатности Културног центра утврђује Скупштина Града Новог Сада, на основу предлога годишњег програма рада и предлога финансијског плана Културног центра за наредну годину, као и пројекција за наредне две године. Овом изменом врши се прецизирање процедуре финансирања Културног центра у смислу јасно утврђених обавеза Града као оснивача и саме установе у овој процедури.

Чланом 7. Одлуке утврђене су обавезе Градске управе за културу, као органа оснивача, у процедури одређивања конкретних програма који су предмет буџетског финансирања, као и уређен начин доделе средстава Културног центру чији је оснивач Град Нови Сад.

Доношење ове одлуке не производи додатне финансијске ефекте на буџет Града Новог Сада.

Градска управа за културу је, ради давања сагласности, прегледала Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад и установила да су одредбе ове одлуке усклађене са важећим прописима, те предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе Решење о давању сагласности на Одлуку о изменама и допунама Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, коју је донео Управни одбор на VIII седници одржаној 2. марта 2021. године, у предложеном тексту.



На основу члана 15. алинеја прва Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 11/10, 39/10, 50/10, 38/11, 52/13, 30/15, 44/16, 55/17, 12/19 и 46/20) и члана 25. алинеја прва Статута Културног центра Новог Сада, Нови Сад, бр. 501 од 8. септембра 2010. године, 429/1 од 27. маја 2015. године, 972 од 6. децембра 2016. године и 162 од 21. фебруара 2018.године, Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад, на VIII седници од 2.марта 2021. године, доноси

О Д Л У К У О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА СТАТУТА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА, НОВИ САД

Члан 1.

У Статуту Културног центра Новог Сада, Нови Сад, бр. 501 од 8. септембра 2010. године, 429/1 од 27. маја 2015. године, 972 од 6. децембра 2016. године и 162 од 21. фебруара 2018. године, члан 7. мења се и гласи:

„Члан 7.

Делатност Културног центра обухвата промовисање и креирање филмског, сценског, музичког, ликовног стваралаштва, књижевности, друштвених и других трибина, интердисциплинарних и мултимедијалних пројеката и манифестација.

Претежна делатност Културног центра је:

- 90.04 Рад уметничких установа
- 90.03 Уметничко стваралаштво
- 90.02 Друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности
- 90.01 Извођачка уметност.

Поред претежне делатности из става 2. овог члана Културни центар обавља и следеће делатности:

- 91.01 Делатност библиотека и архива
- 77.39 Изнајмљивање и лизинг осталих машина и опреме и материјалних добара
- 73.11 Делатност рекламних агенција
- 59.13 Дистрибуција кинематографских дела, аудио-визуелних дела и телевизијског програма
- 59.14 Делатност приказивања кинематографских дела
- 59.20 Снимање и издавање звучних записа и музике
- 58.11 Издавање књига
- 58.14 Издавање часописа и периодичних издања
- 56.10 Делатност ресторана и покретних угоститељских објеката
- 56.29 Остале услуге припремања и послуживања хране
- 56.30 Услуге припремања и послуживања пића
- 47.99 Остала трговина на мало изван продавница, тезги и пијаца
- 47.78 Остала трговина на мало новим производима у специјализованим продавницама.“

Члан 2.

У члану 10. став 1. после алинеје седме додаје се нова алинеја осма која гласи:

„- Редакција културних станица,“.

Досадашње ал. осма и девета постају ал. девета и десета.

Члан 3.

Члан 15. мења се и гласи:

„Члан 15.

Директора именује Скупштина Града на период од четири године и може бити поново именован.

Директор се именује на основу претходно спроведеног јавног конкурса који расписује Управни одбор.

Јавни конкурс из става 2. овог члана расписује се најкасније 60 дана пре истека мандата Директора.

Јавни конкурс из става 2. овог члана објављује се на сајту Националне службе за запошљавање, на огласној табли или у просторијама Културног центра и у најмање једним дневним новинама које се дистрибуирају на целој територији Републике.

Рок за подношење пријава на јавни конкурс из става 2. овог члана не може бити краћи од осам ни дужи од 15 дана од дана оглашавања јавног конкурса.

Управни одбор је дужан да поступа са пријавама на јавни конкурс из става 2. овог члана у складу са законом којим се уређује управни поступак.

Управни одбор обавља разговор са кандидатима који испуњавају услове из јавног конкурса из става 2. овог члана и у року од 30 дана од дана завршетка јавног конкурса доставља Скупштини Града образложени предлог листе кандидата.

Листа кандидата садржи мишљење Управног одбора о стручним и организационим способностима сваког кандидата и записник о обављеном разговору.

Скупштина Града именује Директора са листе кандидата.

Јавни конкурс из става 2. овог члана није успео уколико Управни одбор утврди да нема кандидата који испуњава услове да уђе у изборни поступак, о чему је дужан да обавести Скупштину Града, односно, уколико Скупштина Града не именује Директора са листе кандидата.

Уколико Управни одбор не распише јавни конкурс у року који је утврђен у ставу 3. овог члана, обавезан је да о разлозима због којих јавни конкурс није расписан обавести Скупштину Града.“

Члан 4.

Члан 16. мења се и гласи:

„Члан 16.

Кандидат за Директора поред општих услова прописаних законом мора да испуњава и следеће услове:

- Стечено високо образовање из области филолошке науке, филозофија, социолошке науке, историјске, археолошке и класичне науке, драмске и аудиовизуелне уметности, музичка уметност, ликовне уметности или

примењене уметности и дизајн, на студијама другог степена (мастер академске студије, специјалистичке академске студије), по пропису који је уређивао високо образовање почев од 10. септембра 2005. године до 7. октобра 2017. године и по пропису који уређује високо образовање почев од 7. октобра 2017. године, односно на основним студијама у трајању од најмање четири године, по пропису који је уређивао високо образовање до 10. септембра 2005. године,

- знање страног језика, и
- најмање пет година радног искуства у култури.

Кандидат за Директора дужан је да предложи програм рада и развоја Културног центра, као саставни део конкурсне документације.“

Члан 5.

У члану 17. став 3. мења се и гласи:

„Исто лице не може бити два пута именовано за вршиоца дужности Директора из става 1. овог члана.“

После става 3. додају се ст. 4. и 5. који гласе:

„Вршилац дужности Директора мора да испуњава услове за избор кандидата за Директора утврђене Законом и овим статутом.

Вршилац дужности Директора има сва права, обавезе и овлашћења Директора.“

Члан 6.

Члан 36. мења се и гласи:

„Члан 36.

Културни центар се финансира или суфинансира из буџета Града Новог Сада (у даљем тексту: буџет Града) и других извора предвиђених Законом.

Висину средстава за финансирање делатности Културног центра утврђује Скупштина Града на основу предлога годишњег програма рада и предлога финансијског плана Културног центра за наредну годину и пројекција за наредне две године.

Предлог годишњег програма рада Културног центра садржи посебно исказана средства потребна за финансирање програма и пројеката у култури, као и средства потребна за финансирање текућих расхода и издатака.

Културни центар подноси Градској управи за културу (у даљем тексту: Градска управа) предлог годишњег програма рада и предлог финансијског плана за наредну годину са пројекцијама за наредне две године, најкасније до 20. јула текуће године.“

Члан 7.

Члан 37. мења се и гласи:

„Члан 37.

Градска управа утврђује који ће се културни програми, односно делови програма, текући расходи и издаци Културног центра финансирати или суфинансирати средствим из буџета Града.

Градска управа закључује са Културним центром годишње уговоре о финансирању делатности Културног центра .

Средства из буџета Града користе се у складу са законом којим се уређује буџетски систем.

Културни центар је дужан да наменски користи пренета финансијска средства и поднесе извештај о реализацији културних програма и пројеката Градској управи у року од 30 дана по завршетку програма, односно пројекта за који су додељена средства из буџета Града, са доказима о наменском коришћењу финансијских средстава.

Извештај је саставни део документације којом Културни центар правда наменски утрошена средства.“

Члан 8.

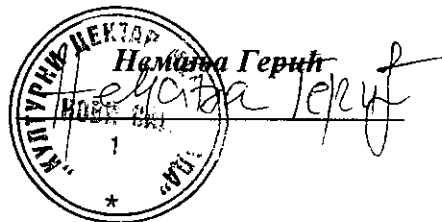
Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли Културног центра, а објавиће се по добијању сагласности Скупштине Града.

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА,
НОВИ САД

Број: 178

Дана: 2. марта 2021.

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ
ОДБОРА



**ПРЕГЛЕД ОДРЕДАБА
ОДЛУКЕ О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА СТАТУТА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА
НОВОГ САДА, НОВИ САД, КОЈЕ СЕ МЕЊАЈУ И ДОПУЊУЈУ**

Члан 7.

Делатност Културног центра је:

- 90.04 Рад уметничких установа
- 90.03 Уметничко стваралаштво
- 90.02 Друге уметничке делатности у оквиру извођачке делатности
- 90.01 Извођачка уметност
- 91.01 Делатност библиотека и архива
- 77.39 Изнајмљивање и лизинг осталих машина и опреме и материјалних добара
- 73.11 Делатност рекламних агенција
- 59.13 Дистрибуција кинематографских дела, аудио-визуелних дела и телевизијског програма
- 59.14 Делатност приказивања кинематографских дела
- 59.20 Снимање и издавање звучних записа и музике
- 58.11 Издавање књига
- 58.14 Издавање часописа и периодичних издања
- 56.29 Остале услуге припремања и послуживања хране

Члан 10.

У Културном центру образују се следеће организационе јединице:

- Редакција говорног програма,
- Редакција музичког програма,
- Редакција сценског програма,
- Редакција ликовног програма,
- Редакција филмског програма
- Редакција за издавање публикација,
- Редакција за графичко обликовање,
- Одељење за презентацију мултимедијалних и мултијезичких пројеката, и
- Заједнички послови.

Члан 15.

Директора именује Скупштина Града на период од четири године и може бити поново именован.

Директор се именује на основу претходно спроведеног јавног конкурса који расписује и спроводи Управни одбор.

Јавни конкурс из става 2. овог члана, расписује се 60 дана пре истека мандата Директора.

Управни одбор обавља разговор са кандидатима који испуњавају услове из јавног конкурса и у року од 30 дана од дана завршетка конкурса доставља Скупштини Града образложени предлог листе кандидата.

Листа кандидата садржи мишљење Управног одбора о стручним и организационим способностима сваког кандидата и записник о обављеном разговору.

Скупштина Града именује Директора са листе кандидата.

Јавни конкурс није успео ако Управни одбор утврди да нема кандидата који испуњава услове да уђе у изборни поступак о чему је дужан да обавести Скупштину Града, односно уколико Скупштина Града не именује Директора са листе кандидата.

Члан 16.

Кандидат за Директора, поред општих услова прописаних законом мора да испуњава и следеће услове:

- стечено високо образовање из области филолошке науке, филозофија, социолошке науке, историјске, археолошке и класичне науке, драмске и аудиовизуелне уметности, музичка уметност, ликовне уметности или примењене уметности и дизајн, на студијама другог степена (мастер академске студије, специјалистичке академске студије или специјалистичке струковне студије), односно на основним студијама у трајању од најмање четири године, и
- најмање пет година радног искуства у струци.

Кандидат за Директора дужан је да предложи програм рада и развоја Културног центра за мандатни период од четири године, као саставни део конкурсне документације.

Члан 17.

Скупштина Града може именовати вршиоца дужности Директора, без претходно спроведеног јавног конкурса, у случају када Директору престане дужност пре истека мандата, односно када јавни конкурс за Директора није успео.

Вршилац дужности Директора може обављати ту функцију најдуже једну годину.

Услови за именовање утврђени у члану 16. овог статута, као и права, обавезе и одговорности Директора односе се и на вршиоца дужности Директора.

Члан 36.

Културни центар се финансира из буџета Града Новог Сада (у даљем тексту: буџет Града) и других извора предвиђених Законом.

Висину средстава за финансирање програма Културног центра утврђује Скупштина Града, на основу стратешког плана и предложеног годишњег програма рада Културног центра.

Предлог годишњег програма рада Културног центра садржи посебно исказана средства потребна за финансирање програмских активности, као и средства потребна за финансирање текућих расхода и издатака.

Културног центра подноси Градској управи за културу (у даљем тексту: Градска управа) предлог годишњег програма рада најкасније до 20. јула текуће године, за наредну годину.

Члан 37.

Градска управа утврђује који ће се културни програми, односно делови програма, текући расходи и издаци Културног центра финансирати средствима из буџета Града.

Градска управа закључује са Културним центром годишњи уговор о финансирању одобрених програма и делова програма.

Исплата средстава из буџета Града за потребе Културног центра, врши се на основу решења о преносу средстава, а у складу са прописима којима се уређује буџетски систем.

Културни центар је дужан да наменски користи пренета финансијска средства и поднесе извештај о реализацији културних програма и пројеката Градској управи у року од 30 дана по завршетку програма, односно пројекта за који су додељена средства из буџета Града, са доказима о наменском коришћењу финансијских средстава.

Извештај је саставни део документације којом Културни центар правда наменски утрошена средства.