

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Комисија за обележавање празника и доделу
признања Града
Број: 06-1/2021-1135-2-I
8. октобар 2021. године
НОВИ САД

**ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА**

На основу члана 141. Пословника Скупштине Града Новог Сада – пречишћен текст („Службени лист Града Новог Сада“, број 23/20), председници Скупштине Града Новог Сада доставља се Предлог одлуке о додели Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, са предложеним закључком, који су утврђени на X седници Комисије за обележавање празника и доделу признања Града од 8. октобра 2021. године, са молбом да се Предлог одлуке уврсти у дневни ред наредне седнице Скупштине Града Новог Сада и да Скупштина донесе Одлуку у предложеном тексту и предложени Закључак.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ
Саша Новаковић



Комисија за обележавање празника и доделу признања Града Скупштине Града Новог Сада, на X седници од 8. октобра 2021. године, донела је следећи

ЗАКЉУЧАК

I. Утврђује се Предлог одлуке о додели Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин.

II. У складу са чланом 141. Пословника Скупштине Града Новог Сада – пречишћен текст („Службени лист Града Новог Сада“, број 23/20), Предлог одлуке о додели Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин доставља се председници Скупштине Града Новог Сада са предлогом да Скупштина Града Новог Сада, након разматрања, ову одлуку донесе у предложеном тексту.

III. Комисија за обележавање празника и доделу признања Града Скупштине Града Новог Сада предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе следећи закључак:

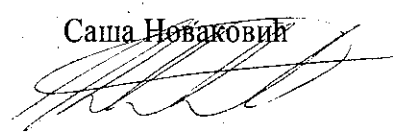
„Скупштина Града Новог Сада утврђује новчани износ Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, у висини од 130.000,00 динара.“

IV. За представника Комисије на седници Скупштине Града Новог Сада, одређује се Саша Новаковић, председник Комисије за обележавање празника и доделу признања Града Скупштине Града Новог Сада.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Комисија за обележавање празника и доделу
признања Града
Број: 06-1/2021-1135-2-I
8. октобар 2021. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ

Саша Новаковић



**СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
КОМИСИЈА ЗА ОБЕЛЕЖАВАЊЕ ПРАЗНИКА И ДОДЕЛУ ПРИЗНАЊА ГРАДА**

**О Д Л У К А
О ДОДЕЛИ НОВЕМБАРСКЕ ПОВЕЉЕ НОВОГ САДА
ЗА 2021. ГОДИНУ, УСТАНОВИ ЗА ИЗРАДУ ТАПИСЕРИЈА
„АТЕЉЕ 61“, ПЕТРОВАРАДИН**

Нови Сад, октобар 2021. године

ПРЕДЛОГ

На основу члана 11. став 2. Статута Града Новог Сада ("Службени лист Града Новог Сада", број 11/19) и члана 3. став 1. Одлуке о Новембарској повељи Новог Сада ("Службени лист Града Новог Сада", број 11/03 и 53/14), Скупштина Града Новог Сада на _____ седници, _____ октобра 2021. године доноси

О Д Л У К У **О ДОДЕЛИ НОВЕМБАРСКЕ ПОВЕЉЕ НОВОГ САДА ЗА 2021. ГОДИНУ** **УСТАНОВИ ЗА ИЗРАДУ ТАПИСЕРИЈА** **„АТЕЉЕ 61“, ПЕТРОВАРАДИН**

I

Новембарска повеља Новог Сада за 2021. годину додељује се:

УСТАНОВИ ЗА ИЗРАДУ ТАПИСЕРИЈА **„АТЕЉЕ 61“, ПЕТРОВАРАДИН**

за оригиналан и уметнички израз у сједињавању традиционалног ткања и савремене уметности у настајању аутентичних таписеријских уметничких дела, који шест деценија негује и чува културну баштину и представља јединствен пример комплексне институције културе.

II

Ову одлуку објавити у „Службеном листу Града Новог Сада“.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Број: _____
_____ 2021. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦА

MSc Јелена Маринковић Радомировић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за доношење Одлуке о додели Новембарске повеље Новог Сада, садржан је у члану 11. став 2. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19).

Одлуком о Новембарској повељи Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/03 и 53/14), прописано је да Скупштина Града Новог Сада, на предлог Комисије за обележавање празника и доделу признања Града Скупштине Града Новог Сада, доноси Одлуку о додели Новембарске повеље Новог Сада и утврђује висину новчаног износа награде.

Новембарска повеља Новог Сада додељује се поводом обележавања 9. новембра 1918. године – дана када је српска војска ослободила Нови Сад, и 25. новембра 1918. године - дана када је Велика Народна Скупштина Срба, Буњеваца и других Словена Баната, Бачке и Барање, донела одлуку о присаједињењу Војводине Краљевини Србији.

Повеља се додељује грађанину или групи грађана за заједничке резултате и достигнућа остварена радом и заслугама у:

- неговању демократских традиција и јачању заједништва грађана Новог Сада;
- привредном развоју;
- духовном стваралаштву;
- здравственој и социјалној заштити, просвети, спорту и другим делатностима;
- хуманитарним и добротворним активностима; и
- испољавању храбрости у ванредним ситуацијама, спасавању људских живота и спречавању материјалних штета.

Повеља се може доделити и предузећима, установама и другим организацијама.

Комисији за обележавање празника и доделу признања Града Скупштине Града Новог Сада, поднето је укупно осам иницијатива.

Комисија за обележавање празника и доделу признања Града Скупштине Града Новог Сада, на VIII седници од 6. октобра 2021. године, је размотрила поднете иницијативе и утврдила да су све иницијативе поднете у складу са Одлуком.

Комисија за обележавање празника и доделу признања Града, на X седници од 8. октобра 2021. године, утврдила је Предлог одлуке о додели Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, за оригиналан и уметнички израз у сједињавању традиционалног ткања и савремене уметности у настајању аутентичних таписеријских уметничких дела, који шест деценија негује и чува културну баштину и представља јединствен пример комплексне институције културе.

Комисија за обележавање празника и доделу признања Града предлаже Скупштини Града Новог Сада да новчани износ Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, утврди у висини од 130.000,00 динара, који је обезбеђен у буџету Града.

Комисија за обележавање празника и доделу признања Града предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе Одлуку о додели Новембарске повеље Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, у предложеном тексту, као и предложени закључак.



МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА * ПЕТРОВАРАДИНСКА ТВРЂАВА

Република Србија
Аутономна покрајина Војводина
МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА, ПЕТРОВАРАДИН
Тврђава број 4, Петроварадин
Т: (021) 6433-145; 6433-613,
e-mail: muzejgrada.ns@gmail.com, www.museumns.rs

Republic of Serbia
Autonomous Province of Vojvodina
CITY MUSEUM OF NOVI SAD, PETROVARADIN
Tvrđava broj 4, 21131 Petrovaradin
T: (021) 6433-145; 6433-613,
e-mail: muzejgrada.ns@gmail.com, www.museumns.rs

БРОЈ/NUMBER: 01-570

ДАТУМ/DATE: 29.09.2021.

Комисији за обележавање празника
и доделу признања Града
Скупштина Града Новог Сада
Жарка Зрењанина бр. 2

Предмет: Иницијатива за доделу Новембарске награде Новог Сада за 2021. годину
Установи за израду таписерија "Атеље 61".

Основна делатност Установе за израду таписерија "Атеље 61" је израда таписерија на основу картона уметника. Кроз оригинални и стручно вођени процес сједињавања савремене уметности и традиционалног ткања, настају аутентична уметничка дела. Поред тога, рад ове међународно важне и признате културне институције усмерен је и на друге видове очувања и промоције таписеријског уметничког израза. Ту је на првом месту богата и стручно обрађена збирка таписерија, која броји преко 300 експоната, односно радова признатих домаћих и страних аутора. У сфери промоције ове специфичне вештине и уметности, Атеље 61 организује Међународни конкурс за идејно решење таписерије, као и доделу Годишње награде за таписерију. Покретање и реализација престижне уметничке манифестације интернационалног карактера Тријенале таписерије, свакако је круна у њиховим настојањима да очувају таписеријску уметност, али и показатељ њихове отворености за праћење, прихватање и промоцију савременог уметничког израза у овој области. Тако Установа за израду таписерија "Атеље 61" представља изузетан пример културне установе која кроз свој комплексан приступ и стручан рад чува важне сегменте културног наслеђа, али истовремено нуди могућности његовог савременог „читања“ и интерпретације.

Због свега наведеног, велика ми је част и задовољство да препоручим Установу за израду таписерија "Атеље 61" за добитника вредног признања- Новембарске награде Града Новог Сада у 2021. години.

Директор

MSc Весна Иковић



ИСТОРИЈСКИ АРХИВ
ГРАДА НОВОГ САДА

21000 Нови Сад

Филипа Вишњића 2а

Тел: 021/5432214

www.arhivns.rs

HISTORICAL ARCHIVE OF THE CITY OF NOVI SAD

БРОЈ: 031-507

ДАТУМ: 29.09.2021

Комисија за обележавање празника
и доделу признања Града Новог Сад
Скупштина Града Новог Сада
Жарка Зрењанина бр.2

ПРЕДМЕТ: Иницијатива за доделу Новембарске награде Новог Сада за 2021. годину Установи за израду таписерија "Атеље 61"

Освајање пажње уметничке јавности Новог Сада и запуштених лагума Петроварадинске тврђаве, започето је крајем педесетих - почетком шездесетих година 20. столећа. Целокупна атмосфера потребе за новим визуелним изразом те истраживањем у пољу модерности ће заокупити и визију и свест сликара Бошка Петровића и Етелке Тоболке-ткаље, који су полазећи од естетичке поруке да је ондашњој југословенској уметности, потребно нешто ново и другачије, били идејни творци и покретачи „Атељеа 61“. Тако ће Решењем ондашњег Народног одбора Општине Нови Сад, заведеним под бројем 047035/61 од 28. фебруара 1961. године и званично ове визије Петровића и Тоболке заживети, управо у просторијама самог атељеа Бошка Петровића.

Основна делатност Установе за израду таписерија "Атеље 61" је израда таписерија на основу картона уметника. У занимливој синтези ткања као старог заната и савремене уметности, обогаћујући културну баштину Србије аутономним таписеријским медијем досегнути су високи домети ликовности, који потврђују "Атеље 61" као једини професионални и комплексни центар за таписерију на Балкану, и један од неколицине у Европи и свету.

Систематско чување, неговање, те извођење таписерија у "Атељу 61" подразумева у свом шестодеценијском трајању и отварање проблематике различитих поетика и естетских вредности у служби декоративног концепта својственог не само таписерији, већ и проблемима и концептима развоја савремене визуелне уметности, уопште.

Изузев основне делатности у погледу израде таписерија, "Атеље 61" негује и изложбену, издавачку и образовну делатност. У том смислу, "Атеље 61" је до данашњице остварио преко 250 изложби у земљи и иностранству, на готово свим континентима изузев афричком и аустралијском.

Настала у конвергирању француске и фламанске традиције и домаћег наслеђа ћилимарске технике ткања на разбоју, таписерија је као аутономни, визуелни медиј код нас прешла завидан пут од наивних, пионирских експеримената до аутентичних и оригиналних остварења, који прате савремене светске уметничке токове. У Збирци „Атељеа 61“ која броји око 300 експоната, нашла су се дела бројних знаменитих уметника из земље и света, различитих поетика, сензибилитета и



ИСТОРИЈСКИ АРХИВ
ГРАДА НОВОГ САДА

21000 Нови Сад

Филипа Витковића 2а

Тел: 021/5432214

www.arhivns.rs

HISTORICAL ARCHIVE OF THE CITY OF NOVI SAD

тематско-мотивске опредељености, а чије је деловање и рад најбољи репрезент постојања појма модерне и савремене уметности. Један од начина богаћења Збирке је и Међународни конкурс за идејно решење таписерије и Годишња награда за таписерију, која се додељује аутору за свеукупан уметнички допринос развоју и унапређењу таписерије као ликовног медија.

Године 1997. у оквиру „Атељеа 61“ почела је са радом Школа ткања, 1998. колонија таписериста (која од 2008. има међународни карактер), а 1999. године је у Бастиону Леополда I, најстаријем објекту Петроварадинске тврђаве, отворена јединствена галерија таписерија, која је добила назив „Бошко Петровић“ по утемељивачу уметничке таписерије у Србији.

Први Тријенале југословенске таписерије у организацији „Атељеа 61“ одржан је 2001. године, а 2014. манифестација је стекла интернационални карактер. Највећа је смотра таписеријске уметности у нас, настојећи да окупи што већи број аутора и њихових остварења из земље и иностранства, и тако покаже реалан пресек дешавања, смерница и поетика уметника који се проблемски баве таписеријом као ликовним изразом.

Од капиталних пројеката реализованих у погледу издавачке делатности, издваја се Монографија уприличена поводом првих 40 година постојања, под називом “Атеље 61 - таписерије”, а у припреми је и Монографија поводом 60 година рада и постојања. Треба истаћи и Зборник „Атељеа 61“, а сви програми које реализују праћени су каталозима и осталим публикацијама.

Са поштовањем,

Директор

Петар Ђурђевић, МА