

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 4-3/2022-124-II
Дана: 14. јула 2022.године
НОВИ САД

**ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА**

На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2021. годину, са Образложењем и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 4-3/2022-124-II од 14. јула 2022. године, с молбом да се Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2021. годину, уврсти у дневни ред седнице Скупштине Града Новог Сада, и да Скупштина донесе Закључак у предложеном тексту.



ГРАДОНАЧЕЛНИК

Милош Вучевић

Milosh Vucetic

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Градско веће Града Новог Сада на 151. седници од 14. јула 2022. године, поводом разматрања Извештаја о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2021. годину, доноси

ЗАКЉУЧАК

I. На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2021. годину, који је Управни одбор Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин усвојио на III седници од 14. марта 2022. године, председници Скупштине Града Новог Сада и предлаже Скупштини Града Новог Сада да Извештај размотри и закључи:

„Скупштина Града Новог Сада прихвата Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2021. годину.“

II. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Далибор Рожић, члан Градског већа Града Новог Сада, а за повереницу Зорица Шијак, в.д. начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 4-3/2022-124-II
Дана: 14. јула 2022. године
НОВИ САД



ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за разматрање и усвајање Извештаја о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петровардин за 2021. годину, садржан је у члану 39. тачка 55. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19) и члану 28. став 2. Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, број 16/22).

Установа за израду таписерија „Атеље 61“ доставила је Градској управи за културу:

- Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петровардин за 2021. годину и
- Одлуку Управног одбора Установе са III седнице одржане 14. марта 2022. године.

Најзначајније активности које је Установа за израду таписерија „Атеље 61“ реализовала средствима из буџета Града Новог Сада, у извештајном периоду су:

- "Редовна делатност" у износу од **2.902.530,43** динара,
- "Издавачка делатност - монографија "Атељеа 61" - 6. фаза" у износу од **783.875,78** динара,
- "Прослава јубилеја 60. године „Атељеа 61“ и Изложба Илије Башчевића-Босића", у износу од **417.092,00** динара,
- "Ткам и маштам-Ткање сад" у износу од **95.000,00** динара,
- "Изложба из збирке "Атељеа 61", Музеј Града Панчева" у износу од **99.094,00** динара,
- "Изложба "Виртуелне нити 2" у износу од **127.320,00** динара,
- "Школа ткања "Атељеа 61" у износу од **34.099,49** динара.

У извештајном периоду остварени су укупни приходи у износу од **26.217.188,37** динара. Приходи из буџета Града Новог Сада у износу од **21.233.438,75** динара коришћени су за следеће расходе и издатке:

- плате, додатке и накнаде запосленима	10.263.257,89 динара,
- социјалне доприносе на терет послодавца	1.708.832,34 динара,
- накнаде у натури	639.077,85 динара,
- социјална давања запосленима	577.777,72 динара,
- накнаде трошкова за запослене	130.990,11 динара
- награде запосленима и остали посебни расходи	561.662,97 динара,
- сталне трошкове	1.257.629,51 динара,
- трошкове путовања	92.134,00 динара,
- услуге по уговору	3.374.102,68 динара,
- специјализоване услуге	545.125,78 динара,
- текуће поправке и одржавање	926.320,00 динара,
- материјал	517.627,90 динара,
- машине и опрема	620.900,00 динара.

Имајући у виду наведено, предлагемо да Скупштина Града Новог Сада размотри и усвоји Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петровардин за 2021. годину.



Град Нови Сад
ГРАДСКА УСТАНОВА ЗА КУЛТУРУ

Број: 1195
Датум: 14.03.2022

60/2022
14.03.2022

Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин
Број: 60/2022
Датум: 14.03.2022.

На основу члана 15. став 1. алинеја 8. Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 11/10, 39/10, 50/10, 38/11, 52/13, 30/15, 44/16, 55/17, 12/19, 46/20 и 45/21) и члана 26. Статута Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, 152/10 од 13.09.2010. године, 148/16 од 02.12.2016. године, 34/18 од 08.02.2018. године и 13/2021 од 28.01.2021. године Управни одбор, на III седници одржаној 14. марта 2022. године, доноси

ОДЛУКУ

I Усваја се Извештај о раду и пословању за 2021.годину Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, у тексту који је саставни део ове Одлуке.

II Извештај доставити Скупштини Града Новог Сада на разматрање и усвајање.



Председник Управног одбора

2021. година

Установа за израду таписерија „Атеље 61”
Петроварадин



ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЗА 2021. ГОДИНУ

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

Садржај:

1. О УСТАНОВИ

1.1 Основни подаци о установи

1.2 Историјат установе

1.3 Организациона структура - шема, систематизација, квалификациона структура, старосна структура, полна структура

2. О РАДУ УСТАНОВЕ

2.1 Делатност установе

2.2 Програми и активности у 2021. години

2.3 Награде и признања у 2021. години

3. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

3.1 Финансијски извештај

3.2 Сопствена средства

4. Простор и опрема

5. Јавне набавке

6. Доступност информацијама о раду широј јавности

7. Мисија и циљеви за будућност

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

1.1 Основни подаци

Назив установе	Установа за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин
Седиште установе	Тврђава 9, 21131 Петроварадин
Матични број	08043400
Порески идентификациони број –ПИБ	100398081
Година оснивања	1961.
Број телефона	021/64 31 519
Основна делатност установе	Израда таписерија по картонима уметника
Адреса интернет стране установе и имејл адреса	www.atelje61.org.rs atelje61@mts.rs info@atelje61.org.rs
Број запослених	13
Име и презиме одговорног лица	Зоран Булатовић
Име и презиме председника Управног одбора	Тамара Јолцић
Име и презиме осталих чланова управног одбора	Вања Етински Мирјана Добановачки (из реда запослених)

1.2 Историјат установе

„Атеље 61“ је основан 28. фебруара 1961. године, а оснивач је Народни одбор општине Нови Сад – данас Град Нови Сад.

До 2009. године (до доношења новог Закона о култури) „Атеље 61“ је имао статус „Установе културе од посебног друштвеног значаја“. Једини је професионални и комплексни центар за таписерију на Балкану, а један је од малобројних у Европи, у којем се изводи, негује, систематски чува и популарише таписерија.

Поред извођења уметничких таписерија, данас се презентује једном од најбогатијих и најразноврснијих збирки таписерија у Европи (верификована 1987.), Школом ткања (од 1997.), интернационалном колонијом таписериста (од 1998.), јединственом галеријом таписерија (од 1999.), интернационалним тријеналом таписерија (од 2001.), интернационалним конкурсом за идејно решење таписерије, активном издавачком и излагачком и делатношћу...

Током 60 година постојања и континуираног рада, „Атеље 61“ је својим деловањем усмереним ка очувању и развијању таписеријске уметности остварио бројне контакте са великим бројем уметничких удружења, музеја, галерија, фондација, институција, образовних установа, установа културе, медијских кућа, новинара и публициста који се баве културом и културном политиком, ликовних критичара и теоретичара уметности... на тлу бивше Југославије, у Србији и у иностранству.

Рад ове установе пре свега дефинише сарадња са више од 270 домаћих и страних уметника, међу којима су Милан Коњовић, Бошко Петровић, Бошко Карановић, Јован Солдатовић, Драгутин Цигарчић, Младен Србиновић, Стојан Ћелић, Петар Лубарда, Едо Муртић, Илија Башичевић Босиљ, Мерсад Бербер, Косара Бошкан, Јагода Буић, Милица Зорић Чолаковић, Франце Слана, Лојзе Спацал, Франце Михелич..., по чијим картонима су изведена нека од ремек дела таписеријске уметности.

1.3 Организациона структура

Квалификација	Број запослених
Магистарске и докторске студије	0
Основне студије у трајању 4 до 6 година и мастер студије	4
Основне струковне и основне академске студије до 3 године – 6. степен	1
Високо квалификовани радник – 5. степен	8
Средња стручна спрема 4. степен	0
Квалификовани радник - Средња стручна спрема 3. степен	0
Полуквалификован радник	0
Неквалификовани радник	0

Старосна структура	Број запослених
Испод 20 година	0
Између 21 и 35 година	2
Између 36 и 50 година	7
Између 51 и 65 година	4
Преко 65 година	0

Полна припадност	Број запослених
Мушког пола	2
Женског пола	11

2.1 Делатност установе

- 1392 – Производња готових текстилних производа, осим одеће
- 9102 – Делатност музеја, галерија и збирки
- 8552 – Уметничко образовање
- 5814 – Издавање часописа и периодичних издања
- 5811 – Издавање књига
- 4778 – Остала трговина на мало новим производима у специјализ. продавницама

2.2 Програми и активности у 2021. години

2.2.1. РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ - ИЗРАДА ТАПИСЕРИЈА ПО КАРТОНИМА УМЕТНИКА

Утрошена средства су 2.902.530,43 динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: јануар – децембар 2021. године

У сврху богаћења Збирке таписерија, очувања и популарисања таписеријског медија, у току 2021. по пројектима и картонима уметника изведено је 2 таписерија

- Ђорђе Миловић – Свет који нестаје
- Серјожа Попов - Просјак

Започета је израда нових таписерија:

- Дејан Ненадов - Исцелитељ
- Невена Марковић – Сачовек
- Бојан Марковић – Cats cradle
- Ива Атоски – Без назива

Кроз нашу Установу, у току 2021. године због епидемије прошло је око хиљаду до две хиљаде посетилаца, индивидуално или организоване групе, основне и средње школе. Број посетилаца је значајно смањен због епидемије узроковане COVID-19.

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

ЗБИРКА – Након редовног годишњег инвентарисања, констатовано је да се у збирци „Атељеа 61“ чува:

298 таписерија и дела уметности текстила;

- 183 картона за таписерије изведених за збирку, од којих се 1 картон налази код аутора;
- 4 картона на разбојима (у току ткање таписерија);
- 11 картона које треба извести за збирку;
- 89 скица, макета и пројеката за таписерије које су изведене за збирку;
- 5 скица за таписерије које треба извести за збирку;
- картони таписерија које нису из збирке, а изведене су у радионици “Атељеа 61”;
- скице за таписерије које нису из збирке;

Збирка је обogaћена са 2 таписерије:

- Ђорђе Миловић – Свет који нестаје
- Серјожа Попов - Просјак

Инвентарисањем Збирке таписерија “Атељеа 61” утврђено је да нема експоната за рестаурацију.

ДОКУМЕНТАЦИЈА – документација је допуњена музеолошким картонима за таписерије изведене у току 2021. године као и новим фотографијама, а хемеротека чланцима из штампе.

ПРОМОВИСАЊЕ И ПОПУЛАРИЗАЦИЈА – остварено је континуирано и ажурно присуство на сајту „Атељеа 61“, друштвеним мрежама као и у штампаним и електронским медијима са релевантним садржајима везаним за активности „Атељеа 61“.

БИБЛИОТЕКА – је у току 2021. Године обogaћена каталозима са самосталних и колективних изложби уметника – набављена је и стручна литература, монографије уметника и институција културе и уметности.

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

2.2.2. МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА – ДАНСКА - ИЗЛОЖБА ИЗ ЗБИРКЕ АТЕЉЕА 61

Изложба је организована од стране Културног центра KunstCentret Silkeborg Bad из Данске. Због већ познате епидемиолошке ситуације запослени из „Атељеа 61“ нису имали услова да отпутују и узму учешће на поменутој манифестацији, па стога по овом програму нису ни остварени расходи. Првобитно планирана средства по овом програму су ребаланском преоријентисана на друге програме.

Време реализације програма: јануар - јун 2021. године

Број посетилаца: 2600

У договору са Културним центром KunstCentret Silkeborg Bad из Данске, реализована је велика изложба таписерија „Атељеа 61“. Изложба је презентовала 36 таписерија наших и страних еминентних уметника, што је била својеврсна прилика да се представимо Данској јавности први пут после 1964. године и да промовишемо културно наслеђе Града Новог Сада на најбољи начин. Отварању изложбе је присуствовала Њ.Е. амбасадорка Србије у Краљевини Данској Јасмина Митровић Марић.

2.2.3. ПРОСЛАВА ЈУБИЛЕЈА 60. ГОДИНА АТЕЉЕА 61 И ИЗЛОЖБА ИЛИЈЕ БАШИЧЕВИЋА –БОСИЉА

Утрошена средства: 417.092,00 динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: Март - Април 2021. године

Број посетилаца: 950

Изложба је новосадској публици представљена у сарадњи са Фондацијом Мангелос, као прва иницијатива умрежавања јавног и невладиног сектора у области културе. Пројекат је подразумевао изложбу којом је обележено 60. година постојања Установе за израду таписерија „Атеље 61“, а љубитељи уметности су истовремено упознати са богатим културним наслеђем јединственог таписеријског центра у овом делу Европе.

2.2.4. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ – МОНОГРАФИЈА „АТЕЉЕА 61“ - 6. Фаза

Утрошена средства: 783.875,78 динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: јануар - децембар 2021. Године

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

У току 2021. године реализовано је ангажовање нових сарадника и приступање финалној фази израде монографије “Атељеа 61”, дакле дизајн, рецензија, лекторисање, превођење, пробна штампа.

2.2.5. ИЗЛОЖБА ОД АПСТРАКЦИЈЕ ДО ФИГУРАЦИЈЕ – КУЋА КРАЉА ПЕТРА

Утрошена средства: **99.094,00** динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: Јул 2021. године

Број послетилаца: 1150

Изложба је реализована уместо планиране изложбе у Музеју града Панчева и обухватила је дела из Збирке “Атељеа 61” која репрезентују историју савремене уметности друге половине 20. века. У пратећем делу било је 3 стручна вођења кроз изложбу, презентација обе институције као и демонстрирање поступка ткања типичног за радионицу “Атељеа 61”, и упознавање са савременим принципима препарације материјала у уметности текстила...

2.2.6. ИЗЛОЖБА „ВИРТУЕЛНЕ НИТИ 2”

Утрошена средства: **127.320,00** динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: септембар - децембар 2021. Године

Број послетилаца: 240

Активности изложбе ВИРТУЕЛНЕ НИТИ 2 су изведене са циљем популаризације делатности “Атељеа 61” кроз представљање процеса настанка таписерије у виду видео материјала, те приближавање ове врсте уметности млађој популацији која преферира модерне технологије и самим тим стицање нове публике. Добијени материјал, који су осмислили студенти Академије уметности из Новог Сада и њихове колеге са Факултета примењених уметности из Београда, коришћен је за презентовање рада и делатности “Атељеа 61”, те програми културне анимације и медијације (радионице, предавања, прикази, мобилне апликације)

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

2.2.7. ШКОЛА ТКАЊА “АТЕЉЕА 61”

Утрошена средства: **34.099.49** динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: јануар - децембар 2021. године

Број учесника: 8

Деловањем Школе ткања омогућено је очување и популарисање ткања као старог заната кроз едукацију одраслих, упознавање са етнолошком проблематиком кроз савремене облике ткања, оживљавање текстилних традиција и њихово укључивање у развој креативности. У току 2021. године школа ткања „Атељеа 61“ реализована је кроз два четворомесечна курса, са укупно 8 полазника: 5 на хоризонталним разбојима и 3 на вертикалном разбоју. Полазници су савладали основе ткања и велики број преплетаја и техника карактеристичних за хоризонтални и вертикални разбој. Сваком полазнику је омогућен приступ литератури везаној са ткањем на хоризонталном разбоју, као и приступ стручним часописима за уметност текстила. После завршетка курса полазници могу самостално да наставе учење или да наставе са обуком у Школи ткања „Атељеа 61“.

2.2.8. ПРОЈЕКАТ - ТКМ И МАШТАМ

Утрошена средства: **95.000,00** динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: фебруар - децембар 2021. године

Број послетилаца: 120

Пројекат се реализовао у реконструисаним просторијама Атеље 61, замишљен је као обука на рамовима за ткање, малим вертикалним разбојима, у циклусу од марта до децембра. Ради успешнијег популарисања ткања као вид уметничког израза, “Атеље 61” је одржао обуку у мањим групама. Полазници су били ученици средњих школа Милева Марић Анштајн и Богдан Шупут. Крајњи циљ био је да се што више таписеријска уметност приближи млађој популацији, а потом и направи јединствен рад свих учесника.

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

2.2.9 НАКНАДЕ ЧЛАНОВИМА УПРАВНОГ И НАДЗОРНОГ ОДБОРА

У току 2021. године исплаћена су средства у укупном износу од **138.878,58** динара за накнаде председницима и члановима управног и надзорног одбора.

2.2.10 ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ ЗГРАДА И ОБЈЕКТА И ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ

У току 2021. године реализоване су текуће поправке зграда и објеката у износу од 5.681.519,62 динара што подразумева поправку дела крова зграде, замену прозора и врата на првом спрату објекта, увођење галеријске расвете, постављање подне облоге, глетовање, кречење, замену унутрашњих врата, увођење видео надзора.

Текуће поправке и одржавање опреме подразумева перманентно сервисирање противпровалног система, противпожарног система са сервисирањем противпожарних апарата, сервис клима уређај и компјутерске опреме. За ове намене у току 2021. године утрошена су средства у износу од 44.800,00 динара.

2.3 НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА У 2021. ГОДИНИ

Установа за израду таписерија „Атеље 61” је у 2021. години добила неколико награда и признања.

Скупштина града Новог Сада доделила нам је Новембарску повељу Новог Сада за оригиналан и уметнички израз у сједињавању традиционалног ткања.

На 24. Бијеналу таписерије ТИСО секције у Београду, одржаном у Галерији Дома војске, добили смо прву награду за таписерију „Корени” Сенке Раносављевић, док су таписерије „Носталгија No4” и „Носталгија No7” Мирославе Раковић добиле плакету похвалницу.

2.3.1. УСТУПАЊЕ ТАПИСЕРИЈА

Установа за израду таписерија „Атеље 61” је у 2021. години уступала таписерије из збирке за изложбе „Природа као креатор” КЦ Руменка и Ретроспективној изложби уметнице Слободанке Шоботе „Сећање” у КЦ Панчево.

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

3.1 Финансијски извештај за период 01.01.2021. – 31.12.2021.

ПРИХОДИ:		
791111	Приходи од буџета за зараде	10.263.257,89
791111	Социјални доприноси на терет послодавца	1.708.832,34
791111	Накнаде у натури (превоз)	639.077,85
791111	Социјална давања запосленима	577.777,72
791111	Накнаде трошкова за запослене	130.990,11
791111	Отпремнине	0,00
791111	Награде запосленима (јубиларна)	526.959,56
791111	Приходи од буџета -стални трошкови	1.209.175,00
791111	Приходи од буџета -редовна делатност	2.902.530,43
791111	Приходи од буџета - програми	1.588.739,27
791111	Приходи за испл. накнада чл. упр. и надз. одб.	138.878,58
791111	Приходи од буџета за тек. попр. зграда	881.520,00
791111	Приходи од буџета за тек. попр.опреме	44.800,00
79111	Приходи од буџета за текуће трансф.	0,00
79111	Приходи од буџета за обав. таксе	0,00
791111	Приходи од буџета за набавку опреме	620.900,00
Укупно	Приходи од буџета Града извор 01	21.233.438,75
791111	Приходи од буџета за тек. попр. Зграда (извор 13)	4.799.999,62
733100	Прих. из буџета Покрајине и Р. Србије	0,00
	ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА	26.033.438,37

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

УКУПНО		
742120	Приходи од прод. доб. – сопствени приходи	0,00
745100	Добровољни трансфери од физичких и правних лица	53.750,00
745100	Мешовити и неодређени приходи	130.000,00
УКУПНО	ИЗ СВИХ ИЗВОРА ФИНАНСИРАЊА	26.217.188,37
РАСХОДИ:		
411	Зараде за запослене	10.373.632,63
412	Социјални доприноси на терет послодавца	1.727.209,73
413	Накн. у натури превоз за зап. и покл. деци запосл.	639.077,85
414	Социјална давања запосленима	577.777,72
415	Накнаде трошкова за запослене	130.990,11
416	Награде, бонуси и остали посебни расходи	561.662,97
421	Стални трошкови	1.293.743,02
422	Тр. Служ. путовања; трошкови транспорта	146.994,00
423	Усл. по уговору Изр. софт.часоп.катал.фин.сав.	3.374.566,22
424	Спец. усл. Обр.и ус.зап.усл.кул.	545.125,78
425	Текуће поправке и одржавање	5.726.319,62
426	Канц.мат.; Стручна лит.; Средства за хигијену	517.627,90
465	Остале текуће дотације и трансфери	0,00
482	Порези, обавезне таксе и казне	0,00
512	Административна опрема	812.370,00
	УКУПНО:	26.427.097,55

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

**ПРИХОДИ И РАСХОДИ УСТАНОВЕ ЗА ИЗРАДУ
ТАПИСЕРИЈА "АТЕЉЕ 61" ЗА 2021. ГОД.**

ПРИХОДИ	ИЗНОС
Укупни приходи из буџета-извор 01 износе	21.233.438,75
Укупни приходи из буџета-извор 13 износе	4.799.999,62
Укупни сопствени приходи-извор 04 износе	183.750,00
УКУПНИ ПРИХОДИ (извор 01, 04,) износе :	26.217.188,37
Нераспоређени вишак прихода из ранијих година - извор 13	1.269.335,96

Ек.клас.	Средства из буџета извор 01	Средства из извор 04	Нераспоређени вишак прихода из ранијих година - извор 13-буџетска	Нераспоређени вишак прихода из ранијих година - извор 13-сопст.	УКУПНО
411	10.263.257,89	110.374,74			10.373.632,63
412	1.708.832,34	18.377,39			1.727.209,73
413	639.077,85				639.077,85
414	577.777,72				577.777,72
415	130.990,11				130.990,11
416	561.662,97				561.662,97
421	1.275.629,51	18.113,51			1.293.743,02
422	92.134,00			54.860,00	146.994,00
423	3.374.102,68	242,54		221,00	3.374.566,22
424	545.125,78				545.125,78
425	926.320,00		4.799.999,62		5.726.319,62
426	517.627,90				517.627,90
465	0,00				0,00
482	0,00				0,00
483	0,00				0,00
512	620.900,00			191.470,00	812.370,00
515	0,00				
УКУПНО	21.233.438,75	147.108,18	4.799.999,62	246.551,00	26.427.097,55

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

3.2 Сопствена средства

Установа за израду таписерија „Атеље 61“ Петроварадин остварује сопствене приходе од реализације услуга ткања и рестаурације таписерија и изнајмљивања таписерија из Збирке „Атељеа 61“. Стицање и расподела сопствених прихода регулисано је Правилником о стицању и расподели сопствених прихода у Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин који је усвојен на седници управног одбора 21.06.2017. године.

У 2021. години реализована су средства на рачуну сопствених прихода „Атељеа 61“ у износу од 183.750,00 динара, утрошена су средства у износу од 147.108,18 динара.

Нераспоређени вишак прихода и примања у 2021. години износи: **36.641,82** динара.

4. Простор и опрема

„Атеље 61“ користи пословни простор на адреси: Петроварадин, Тврђава –Дуга касарна бр. 9 у приземљу. Пословни простор је укупне површине 141,33 метра квадратна а састоји се од: две радионице, две канцеларије, једног депоа, једне кухиње, једне оставе и једне вц. кабине. Простор у коме се налази „Атеље 61“ је 1961. године уступио сликар и таписериста Бошко Петровић који је са таписеристкињом Етелком Тоболком био и иницијатор оснивања и рада наше установе.

У радионицама се налазе четири вертикална разбоја великих димензија и шест хоризонталних разбоја мањих димензија.

У току 2021. Године „Атеље 61“ је адаптирао свој пословни простор који је био неуслован, а добијен на коришћеше у предходним годинама. Адаптациом је добијено 210 корисног простора који се тренутно користи за канцеларије и галеријски простор.

У току 2021. године набављена је административна опрема укупне вредности од 320.370,00 динара, као и опрема за образовање и културу у вредности 492.000,00 динара.

Извештај о раду и пословању за 2021. годину

5. Јавне набавке

У 2021. години „Атеље 61“ је реализовао јавну набавку за реконструкцију пословног простора, покренуто у 2020. години.

6. Доступност информацијама о раду широј јавности

ПРОМОВИСАЊЕ И ПОПУЛАРИЗАЦИЈА – редовно ажурирање званичне презентације “Атељеа 61” (www.atelje61.org.rs), стално присуство на друштвеним мрежама: (<https://www.facebook.com/atelje61/> <https://www.facebook.com/Atelje-Skola-Tkanja-470393793166686/>), објављени чланци у штампаним медијима и на електронским порталима, снимљени прилози и емисије о „Атељеу 61“. (РТВ, АРТЕРИЈА, НОВОСАДСКА ТВ...)

7. Мисија и циљеви за будућност

Јединствен професионални комплексни центар таписерије на Балкану, је за 57 година постојања сачинио валидне и референтне основе у погледу своје основне делатности (системског чувања, неговања и извођења таписерије) која би се у будућим циљевима и мисији наше установе могла, уз подршку оснивача и ресорне управе, трансформисати у музеолошку институцију првог реда.

У смислу краткорочних циљева, у складу са Акционим планом и Стратегијом развоја културе Града Новог Сада, за период 2016 – 2026, те националног пројекта “ЕПК 2021 НС” циљ нам је шири популаризација саме установе и делатности, потом озбиљнији развој публике, мобилност запослених у “Атељеу 61”, уметника са којима сарађујемо, те саме продукције установе у погледу изложбене делатности. Да би сви ови циљеви и мисије били остварени, неопходно је да се галерија таписерија “Бошко Петровић” стави у функцију.

Петроварадин, 14.03.2022.

Број: 58/2022

Директор

Зоран Булатовић

