

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 6-3/2024-140-II
Дана: 20. септембра 2024. године
НОВИ САД

**ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА**

На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину, са Образложење и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 6-3/2024-140-II од 20. септембра 2024. године, с молбом да се Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину, уврсти у дневни ред седнице Скупштине Града Новог Сада и да Скупштина донесе Закључак у предложеном тексту.



На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Градско веће Града Новог Сада на 8. седници од 20. септембра 2024. године, поводом разматрања Извештаја о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину, доноси

ЗАКЉУЧАК

I. На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину, који је Управни одбор Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад усвојио на 23. седници од 14. марта 2024. године, председници Скупштине Града Новог Сада и предлаже Скупштини Града Новог Сада да Извештај размотри и закључи:

„Скупштина Града Новог Сада прихвата Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину.“

II. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Тијана Делић, члан Градског већа Града Новог Сада, а за повереника Драган Алексић, в.д. заменика начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број:6-3/2024-140-II
Дана:20. септембра 2024. године
НОВИ САД



ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Правни основ за разматрање и усвајање Извештаја о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину, садржан је у члану 39. тачка 55. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19) и члану 28. став 2. Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, број 16/22).

Новосадски дечији културни центар доставио је Градској управи за културу:

- Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину и
- Одлуку Управног одбора са 23. седнице одржане 14. марта 2024. године.

Најзначајније активности које је Новосадски дечији културни центар реализовао средствима из буџета Града Новог Сада, у извештајном периоду су:

- "Ликовни програми" у износу од 992.718,03 динара,
- "Сценски програм" у износу од 1.245.960,53 динара,
- "Култура од А до Ш" у износу од 222.559,35 динара,
- "Музички програми" у износу од 2.761.625,85 динара,
- "Манифестација Распустилиште" у износу од 1.342.400,46 динара,
- „Невен и мали невен“ у износу од 4.287.555,33 динара,
- „Културна станица „Млин““ у износу од 43.585,98 динара,
- "Редовне активности" у износу од 4.516.487,06 динара.

У извештајном периоду остварени су укупни приходи у износу од 32.220.607,47 динара. Приходи из буџета Града Новог Сада у износу од 31.771.830,00 динара коришћени су за следеће расходе и издатке:

- | | |
|--|-----------------------|
| - плате, додатке и накнаде запосленима | 7.926.242,27 динара, |
| - социјалне доприносе на терет послодавца | 1.200.825,74 динара, |
| - социјална давања запосленима | 288.888,86 динара, |
| - накнаде трошкова за запослене | 528.387,00 динара, |
| - награде запосленима и остали посебни расходи | 92.450,58 динара, |
| - сталне трошкове | 2.139.358,37 динара, |
| - трошкови путовања | 74.687,00 динара, |
| - услуге по уговору | 12.332.343,36 динара, |
| - специјализоване услуге | 1.967.739,50 динара, |
| - текуће поправке и одржавање | 303.235,92 динара, |
| - материјал | 893.330,20 динара, |
| - новчане казне по решењу судова | 1.350.000,00 динара, |
| - машине и опрема | 2.612.343,03 динара, |
| - нематеријална имовина | 57.114,00 динара. |

Имајући у виду наведено, предлагемо да Скупштина Града Новог Сада размотри и усвоји Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину.



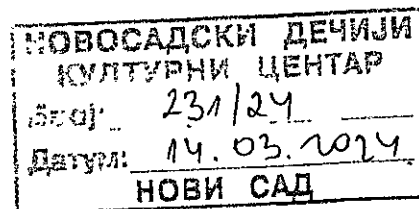


НОВОСАДСКИ
ДЕЧИЈИ
КУЛТУРНИ
ЦЕНТАР

Новосадски дечији културни центар
☉ Радничка 20, 21000 Нови Сад
ПИБ: 111329551
Матични број: 08969957

☎ +381 21 521 447
☎ +381 21 521 051
☎ +381 66 8444 408
@ office@nsdkc.rs

Новосадски дечији културни центар, Нови Сад
Радничка 20
Управни одбор
Посл.бр.: ____/2023
Дана: 14. март 2024. године



На основу члана 18. алинеја осма Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 16/22) и члана 30. алинеја девета Статута Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад број 393/2022 од 13. маја 2022. године, Управни одбор Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад, на 23. седници одржаној 14. марта 2024. године, доноси

ОДЛУКУ

О УСВАЈАЊУ ИЗВЕШТАЈА О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ НОВОСАДСКОГ ДЕЧИЈЕГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА, НОВИ САД ЗА 2023. ГОДИНУ

1. Усваја се Извештај о раду и пословању Новосадског дечијег културног центра, Нови Сад за 2023. годину, са текстом који је саставни део ове одлуке.
2. Ову Одлуку, заједно са текстом Извештаја, доставити Скупштини Града Новог Сада на усвајање.



Председник Управног одбора:

Вања Љубљанац

У Новом Саду,

14.03.2024. године



НОВОСАДСКИ
ДЕЧИЈИ
КУЛТУРНИ
ЦЕНТАР

НОВОСАДСКИ ДЕЧИЈИ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
Број: 230/24
Датум: 14.03.2024
НОВИ САД

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ НОВОСАДСКОГ ДЕЧИЈЕГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВИ САД ЗА 2023. ГОДИНУ

Нови Сад, март 2024. године

Садржај

1. О УСТАНОВИ.....	3
1.1. Основни подаци о установи	3
1.2. Историјат установе	3
1.3. Организациона структура –систематизација, квалификациона структура, старосна структура, полна структура, шематски приказ организационе структуре	4
Шематски приказ организационе структуре	5
2. О РАДУ УСТАНОВЕ	6
2.1. Делатност установе	6
2.2. Програми и активности центра реализовани у 2023. години	6
2.2.1. Ликовни програми	6
2.2.2. Сценски програм	13
2.2.3. „Култура од А до Ш“	16
2.2.4. Музички програми и Музички фестивал.....	19
2.2.5. Манифестација „Распустилиште“	20
2.2.6. Програм Дечије културне станице Млин	22
2.2.7. Програм „НЕВЕН“ и „МАЛИ НЕВЕН“	23
2.2.8. Редовне активности у оквиру основне делатности.....	25
2.3. Преглед укупно планираних и утрошених средстава из буџета по програмима и укупан број посетилаца програма.....	25
2.4. Преглед укупно планираних и утрошених средстава из буџета -финансијски извештај.....	26
2.5. Резиме - Списак учесника и сарадника на програмима Новосадског дечијег културног центра у 2023. Години.....	33
2.6. Накнаде члановима Управног и Надзорног одбора	34
2.7. Текуће поправке и одржавање	34
3. ИНВЕСТИЦИЈЕ И ОПРЕМА	ин35
3.1. Основна средства	35
4. МИСИЈА И ЦИЉЕВИ ЗА БУДУЋНОСТ	35
4.1. Мисија Центра	35
4.2. Циљеви за будућност.....	35
5. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ	35
5.1. Финансијски план за 2023. годину.....	37
5.2. Завршни рачун.....	37

1. О УСТАНОВИ

1.1. Основни подаци о установи

Назив: Новосадски дечији културни центар
Седиште: Радничка бр. 20, 21000 Нови Сад
Матични број: 08969957
ПИБ: 111329551

Новосадски дечији културни центар Нови Сад, као установа културе чији је оснивач Град Нови Сад, има Статутом утврђену следећу претежну делатност:

90.04 Рад уметничких установа;

Поред претежне делатности Центар обавља и следеће делатности:

- 90.03 Уметничко стваралаштво;
- 90.02 Друге уметничке делатности у оквиру извођачке делатности;
- 90.01 Извођачка уметност;
- 91.01 Делатност библиотека и архива;
- 91.02 Делатност музеја, галерија и збирки;
- 93.29 Остале забавне и рекреативне делатности;
- 85.52 Уметничко образовање;
- 85.59 Остало образовање;
- 58.14 Издавање часописа и периодичних издања;
- 58.19 Остала издавачка делатност;
- 59.14 Делатност приказивања кинематографских дела;
- 56.10 Делатност ресторана и покретних угоститељских објеката, за сопствене потребе;
- 56.29 Остале услуге припремања и послуживања хране;
- 56.30 Услуге припремања и послуживања пића;
- 47.99 Остала трговина на мало изван продавница, тезги и пијаца;
- 47.78 Остала трговина на мало новим производима у специјализованим продавницама.

1.2. Историјат установе

2017. године покренута је иницијатива од стране многобројних институција, као и многобројних појединаца, за формирање Градске установе културе – Новосадског дечијег културног центра. Скупштина Града Новог Сада усвојила је 26.01.2018. Одлуку о оснивању Новосадског дечијег културног центра, а 20.12.2018. године Установа је уписана код Привредног суда у Новом Саду у регистар оснивања установа, под пословним бројем ФИ.229/2018. Установа је званично почела са радом 16. маја 2019. године, након усвајања свих потребних аката.

06.01.2023. године извршена је пре регистрација и упис установе у Агенцији за привредне регистре под бројем БКУ 41/2022.

Седиште Установе је у Радничкој 20, у простору који Новосадски дечији културни центар користи на основу Споразума о коришћењу пословног простора који је закључен са Градском управом за имовину и имовинско правне послове.

Површина простора је 558,44 m² и у њему се налазе следећи простори: Галерија, Атеље, Музички студио, Позоришна сала са 70 места, Спортска сала, Учионица, Клуб сала, два депоа, шест канцеларија и три тоалета. НСДКЦ има могућност коришћења заједничког лифта у згради и тиме је омогућен приступ и особама са инвалидитетом.

18.01.2023. године Новосадски дечији културни центар потписао је Уговор о давању непокретности у јавној својини Града Новог Сада са Управом за имовину и имовинско правне послове, којим је Центру уступљен на коришћење и простор- зграда пословних услуга на адреси Булевар Деспота Стефана 5. Укупна површина уступљеног простора је 89м2. Простор је уступљен Центру ради обављања делатности за коју је Центар и основан.

1.3. Организациона структура –систематизација, квалификациона структура, старосна структура, полна структура, шематски приказ организационе структуре

У Новосадском дечијем културном центру запослено је седам лица, од којих је директор изабрано лице, шест лица су запослена на неодређено време.

Правилником о организацији и систематизацији послова у Новосадском дечијем културном центру предвиђена су следећа радна места:

- Директор
- Помоћник директора
- Уредник програма
- Уредник за уметничко-истраживачку документацију и издавачку делатност
- Дипломирани економиста за финансијско – рачуноводствене послове
- Организатор културних активности
- Референт за правне, кадровске и административне послове

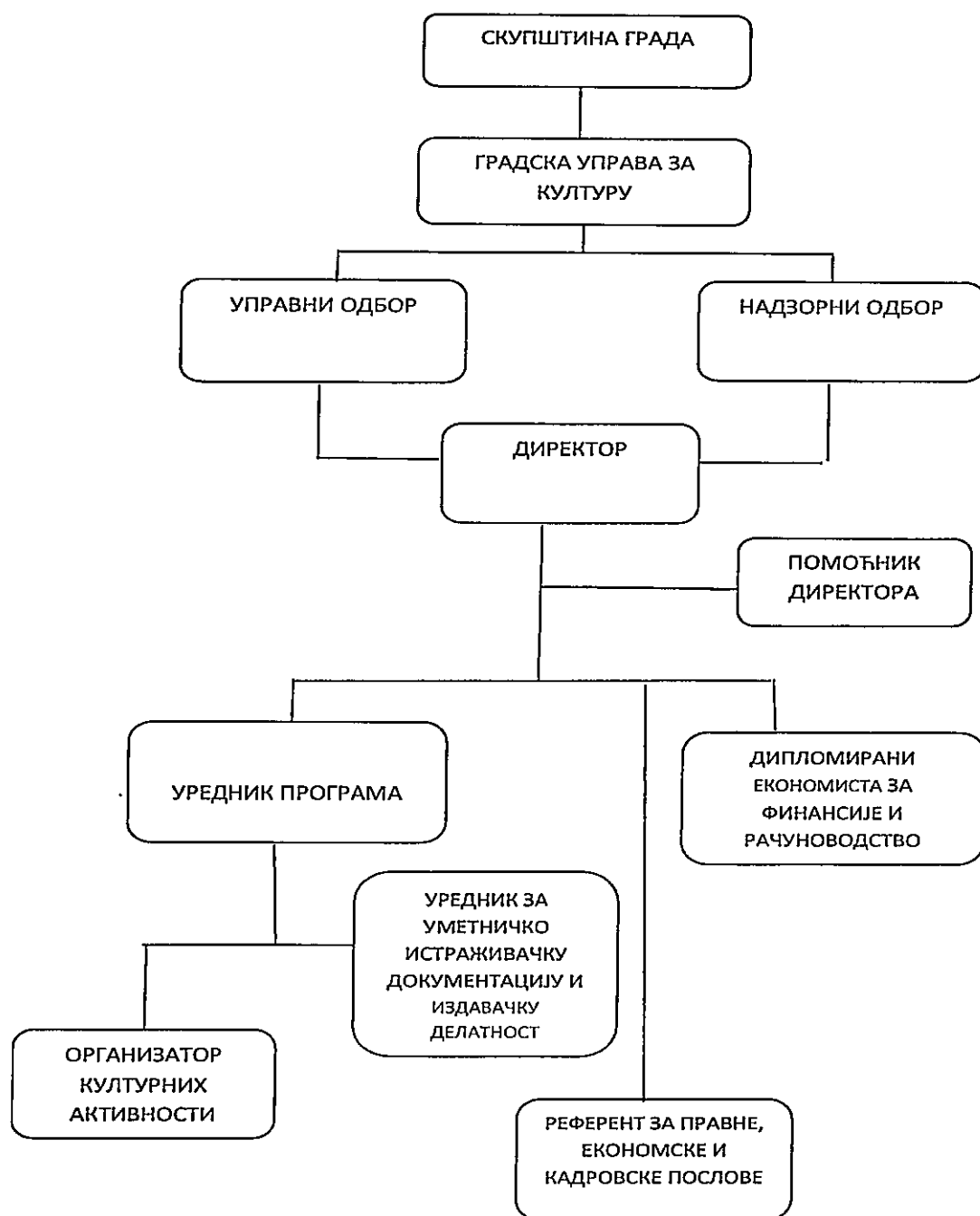
У Центру је запослено пет лица са високом школском спремом у трајању од четири године, једно лице са вишом школском спремом у трајању од три године и једно лице са средњом стручном спремом.

Запослени имају дугогодишње искуство на пословима на којим су ангажовани, а већина запослених има преко 20 година радног стажа и преко 40 година живота.

Од седам лица запослених у Центру, шест су жене.

Центар у свом саставу нема организационих јединица. Организација рада у Центру утврђује се на начин да се обезбеди што успешније вршење делатности и остваривање циљева.

Шематски приказ организационе структуре



2. О РАДУ УСТАНОВЕ

2.1. Делатност установе

Новосадски дечији културни центар Нови Сад у складу са својим Статутом, обавља делатности у циљу задовољавања потреба деце и младих у свим областима културе.

Новосадски дечији културни центар кроз директну комуникацију са децом и младима обавља послове који су усмерени ка истраживању и откривању потенцијала деце и младих у свим областима културне делатности, желећи да инспирише деčју машту и да код деце и младих, већ од најмлађег узраста, развије свест о перманентној потреби за културом.

Као инструмент рада, Новосадски дечији културни центар користи едукацију, умрежавање и интерсекторско повезивање, посредује у повезивању појединаца и организација, преноси знања из других средина у средину у којој делује.

Програми Новосадског дечијег културног центра креирају се за децу и младе (до завршене средње школе) као директне кориснике, али и за њихове родитеље, старатеље, културне раднике, стручне сараднике из области образовања деце и младих, студенте културолошких и хуманистичких студија, научне раднике и афирмисане уметнике из свих области културе.

Новосадски дечији културни центар је у току 2023. године реализовао различите програме за децу и младе са циљем да код деце створи перманентну навику за активним учешћем у процесима културе који су имали за циљ да код деце и младих развију креативно мишљење, емотивне, социјалне и мисаоне процесе, али и да им развије потребу, навику и повезаност са установама културе.

Новосадски дечији културни центар је у току 2023. године организовао културне, образовне и продукцијске програме за децу и младе који су се реализовани кроз вишеструке програмске активности, фестивале и манифестације са циљем стварања нових креативно производних стваралаца и нове стално присутне, освешћене публике. Организовани су бројни програми за децу из ликовне уметности (радионице, изложбе, ликовне колоније), сценски програми и гостовања професионалних позоришта, сусрети са књижевницима, музички фестивал „Шкољкице“, Манифестација „Распустилиште“, редовно двомесечно објављиван је часопис за децу „Невен“ и часопис „Мали Невен“. У току 2023. године кроз програм дечије Културне станице „Млин“ на основу Споразума о сарадњи који је потписан између Културног центра Новог Сада/ Редакције културних станица настављена је сарадња Новосадског дечијег културног центра и Мреже културних станица. Кроз програм дечије културне станице уједно се реализовао и програм „Отворена врата“ који је произашао из Акционог плана културног развоја Града Новог Сада 2021 – 2022, а којим установе културе Града Новог Сада отварају врата за пројекте и програме организација ванинституционалне сцене.

Током 2023. године на иницијативу Центра, Управа за имовину и имовинско правне послове покренула је радове на замени крова и прозора на комплетној згради у Радничкој улици број 20, у којој се налазе и просторије Центра. Такође, покренути су и радови на фарбању и уређењу фасаде.

2.2. Програми и активности центра реализовани у 2023. години

2.2.1. Ликовни програми

Током 2023. године реализовани су сви планирани програми из домена ликовне уметности. Током целе године, изузев за време школских распуста, одржаване су радионице цртања, сликања, вајања и графике за децу. Примарни циљ ових радионица јесте да се кроз игру и добро усклађену ликовну технику и мотивацију код деце подстакну нова сазнања, а да сазнајна и експериментална игра води до креације. Радионице су организоване по устаљеном распореду, сваког уторка у три термина, односно биле су организоване три групе деце. У свакој групи је од десет до петнаест полазника.

Током јануара, била је постављена гостујућа изложба Центра за ликовно васпитање деце и омладине Војводине, на тему „Уметничко дело као мотивација за дечји ликовни израз“, 68. по реду и 36. Изложба ауторског стрипа ученика Србије. Током трајања изложбе организоване су посете деце из вртића и основних школа, као и њихових ментора. На самом свечаном отварању изложбе било је присутно око 250 посетилаца свих узрастних група.

Новосадски дечији културни центар од самог почетка свог рада негује сарадњу са Центром за ликовно васпитне деце и омладине Војводине. Ово реномирано удружење један је од иницијатора формирања Новосадског дечијег културног центра. Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине основао је професор и реномирани ликовни уметник Богумил Карлавариш 1954. године са својим сарадницима: Јованом Солдатовићем, Миром Кастори, Јованком Келбли, Емином Чамо Лорбек и другим водећим ликовним педагозима тог времена. Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине траје већ 69 година у континуитету, са становиштем да је дечји цртеж, односно ликовна педагогија, од прворазредног значаја у школству и култури нашег друштва. Негујући наведено, Центар је окупљао професионалце из света ликовне педагогије за децу и они су, свих тих година постојања и истрајног рада са децом из целог света, прикупили колекцију од близу милион дечјих радова из више од 110 земаља света. Ово непроцењиво благо Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине, кроз сарадњу са Новосадским дечијим културним центром, настоји и жели да прикаже новим генерацијама деце, али и свим ликовним педагозима и осталој заинтересованој публици.

Плодна сарадња два Центра није случајна, она датира од самог оснивања Центра за ликовно васпитање, јер су се најраније изложбе и реализовале у великој галерији некадашњег Радничког универзитета „Радивој Ђирпанов“ који је на неки начин и претеча Новосадског дечјег културног центра. С тим у вези, желимо да повежемо и додатно оснажимо природну сарадњу два центра који се, свако на свој начин, баве децом и дечјим стваралаштвом, али и излагачком делатношћу.

Поводом Дана града, организована је ликовна радионица „Мој град“. Деца су се опробала у техници графике – високе штампе. Индивидуално су правили матрице по мотивима знаменитих новосадских зграда, а потом су их ујединили на заједничком папиру, креирајући улице и тргове. У радионици су учествовала деца предшколског узраста ПУ „Радосно детињство из вртића „Вилењак“, са васпитачицама: Марином Модич и Снежаном Хетнер Гајић.

У оквиру сарадње са локалном заједницом реализована је ликовна радионица за децу из ПУ „Радосно детињство“, Нови Сад. На радионици која је носила назив „Бубице – ноћне лептирице“, учествовала су деца припремне групе из вртића „Весели вртић“ са васпитачицама: Нином Сегеди и Никицом Скорић. С обзиром на то да су деца у вртићу са својим васпитачицама обрађују тему инсеката и буба, своје знање су надоградили у НСДКЦ - у путем ликовне радионице. Употребом различитих рециклажних материјала и текстура, деца су добила додатна знања о различитим изгледима површина и њиховим тактилним вредностима, те на тај начин створили одређени осећај за визуелну представу свих делова тела инсекта, односно лептира.

У оквиру упознавања и повезивања са институцијама културе у локалној заједници остварена је сарадња Музеја Војводине, Новосадског дечијег културног центра и ПУ „Радосно детињство“ Нови Сад. Током септембра 2022. године организоване су посете деце и васпитача Музеју Војводине и изложби „Сан неолитске ноћи“ на којој је било приказано богатство археолошког наслеђа Србије, оруђе, посуде за чување хране и предмети од глине који сведоче о животу људи током неолитског периода. Деца су имала прилику да истражују и доживе свим чулима различит садржај представљен на изложби. Сарадња са Новосадским дечијим културним центром реализована је кроз ликовне активности које су се одвијале у простору атељеа НСДКЦ-а. Том приликом деца су радила технику вајања глином, а обликовали су фигуре по узорку на предмете које су видели у Музеју. Сви предмети који су том

приликом урађени испечени су у грнчарској пећи и изложени су у галеријском простору Новосадског дечијег културног центра.

Ликовне активности са децом и васпитачима водили су стручни сарадници за ликовно Јелена Тишма и Викторија Чикош у сарадњи са уредником ликовног програма Новосадског дечијег културног центра Љубицом Танкосић. Реализатор програма Музеја Војводине је Владимира Станисављевић, музејски саветник-педагог. У програму је учествовало шест група деце предшколског узраста. На крају програма, приређено је и свечано отварање изложбе на којој су били представљени радови настали на радионицама.

Почетком марта реализована је серија ликовно – едукативних радионица за децу млађег школског узраста, а у склопу обележавања 8. марта. На ликовно – едукативним радионицама у трајању од два школска часа, деца млађег школског узраста упознала су се са значењем и значајем обележавања 8. марта, Међународног дана жена. Након овог кратког увода, деци је представљен и ликовни део радионице, који се односио на израду рељефа на тему „Цвет“. Током радионице, деца су имала прилику да се упознају, да раде и експериментишу – играју се са различитим материјалима и алатима за моделовање, правећи рељефе са цветним мотивима. Готове радове, деца су понела из НСДКЦ-а својим мамама и бакама као знак пажње и подршке за овај за њих важан дан.

У првој половини месеца марта, у организацији Новосадског дечијег културног центра и уредника ревије „Ликовни свет“ из Цеља Михаила Лишанина, свечано је отворена гостујућа 300. Међународна изложба ликовних радова деце и младих из архиве ревије „Ликовни свет“ и „Путујуће галерије младих“, Цеље, Словенија. Изложбу су чиниле слике младих од 9 до 19 година из 30 држава света, награђиваних на Међународном конкурс ревије Ликовни свет“, на тему „Плес мога краја“. Радови који се излажу на изложбама по свету бирају се из архива награђених ликовних радова с досадашњих међународних конкурса ревије »Ликовни свет«. Кроз мотиве изложених радова на изложбама, деца се међусобно упознају кроз разне обичаје, различите народе, државе, нове културе, те стварају своју нову слику о свету око себе. Посматрајући радове других, деца долазе до нових спознаја о ликовним техникама, приступима, колориту, начину изражавања, упознавајући историју и уметност свог народа, али и других народа и народности разних земаља из целог света. Све то позитивно утиче на уметнички, ментални и мисаони развој деце, њихових родитеља, ментора и шире заједнице. Уз помоћ изложби, остварује се могућност упознавања, комуникације и размена искуства с другим ликовним ствараоцима и стручњацима, као и могућности њихове будуће сарадње и повезивања.

У другој половини месеца марта, у склопу сарадње са локалном заједницом, у атељеу НСДКЦ-а током два сусрета, реализована је ликовно – едукативна радионица за децу на тему „Инсекти“. На радионици су учествовала деца старије групе из „Веселог вртића“, ПУ „Радосно детињство“ из Новог Сада. На првом сусрету, деца су реализовала матрице у техници високе штампе, док су током другог сусрета приступили штампима и реализацији ауторских графика - отисака.

Другу годину за редом, у галеријском простору Новосадског дечијег културног центра, 31. 03. 2023. године од 18.00 часова, свечано је отворена изложба Друштва за подршку особама са аутизмом града Новог Сада, под називом „Боје душе“. Изложба је оворена поводом обележавања Светског дана особа са аутизмом који се одржава од 2008. године. Радове је излагало 22 аутора различитог узраста од 9 до 32 године. На овој изложби могу се видети радови настали на сликарској радионици коју организује Друштво за подршку особама са аутизмом града Новог Сада, уз менторско вођење Маје Стојановић. На отварању изложбе присутнима се обратила и чланица Градског већа за социјалну заштиту и бригу о породици и деци, Данијела Костић.

Током априла, у Новосадском дечијем културном центру одржана је ликовно-едукативна радионица за децу на тему „У сусрет Ускрсу“. Циљ радионице био је да се на занимљив начин деца информишу и едукују о овом празнику, као и да кроз ликовне активности обрадимо обичаје везане за овај празник. На радионици су учествовала деца млађег школског узраста из ОШ „Петефи Шандор“. Током

радионице, деца су се упознала са техником рада са акварелима, појмом минијатуре и флоралним мотивима. Након радионице, деца у осликана јаја понела кући. На радионици је учествовало 28 деце.

Од 05. маја до 19. маја 2023. године у галерији Новосадског дечијег културног центра свечано је отворена Гостујућа изложба ликовних радова деце полазника школице цртања Морариу из Вршца. На изложби је учествовало тридесеторо деце узраста од 6 до 15 година старости, и представили су се са радовима у различитим сликарским и цртачким техникама. Деца из ове Школице освојила су више од 100 награда и признања на ликовним конкурсима, док су педагози ове Школице цртања: Доминка Морариу (академски сликар и ликовни педагог) и Даниела Морариу (академски графичар и ликовни педагог), заслужиле 10 награда за педагошки рад и унапређење дечјег стваралаштва.

Почетком месеца маја, у склопу сарадње са локалном заједницом, реализована је ликовна радионица за децу старије узрастне групе на тему „Цвеће“. На ликовно-едукативној радионици за децу, кроз форму сликања на великим форматима и рада у мањим групама, деца су се упознала са техником сликања и мешања боја. Такође, научили су шта је то мртва природа, а шта пејзаж, које су карактеристике, а које разлике. На радионици су учествовала деца старије узрастне групе из вртића „Маслачак“, Предшколске установе „Радосно детињство“. Радионицу су водиле Викторија Чикош, дипломирани дизајнер – професор ликовне културе, стручни сарадник ПУ „Радосно детињство“, Нови Сад и Љубица Танкосић, дипломирани графичар – професор ликовне културе, координатор програма визуелних уметности НСДКЦ-а.

У суботу 20.05.2023. године, свечано је отворена девета по реду међународна Изложба „Примери добре праксе“, на тему „Портрет“, у организацији Друштва ликовних педагога Војводине. На изложби је представљено укупно 49 колекција ликовних педагога из Србије, Словеније и Мађарске. Специфичност и јединственост овог ликовног конкурса јесте да се осим индивидуалности дечјег ликовног стваралаштва подстиче и приказује методички и педагошки утицај и разноврсност рада ликовних педагога, васпитача и наставника који се на овом ликовном конкурс у награђују. У истом циљу, након отварања изложбе, организује се и стручни скуп којим се подиже квалитет наставе ликовне културе.

У склопу 10. „БУДИ фестивала“ у Панчеву на тему „Откључано небо“, Новосадски дечији културни центар представио се са два програма. Мултимедијалним програмом „Пробудимо стрип“ којим смо желели да приближимо маштовити свет стрипа најмлађим суграђанима. Ова вођена, интердисциплинарна изложба имала је за циљ да прикаже све аспекте, делове и слојеве ове уметничке дисциплине, препознатљиве и као „9. уметност“. Растављен на делове па опет састављен, наш анимирани начин приказивања стрипа намењен је деци и младима који желе да науче како стрип функционише и које су његове карактеристике тако што их водимо кроз све његове слојеве, али на потпуно нов и необичан начин. Мултимедијални програм под називом „Пробудимо стрип“, настао је 2021. године као жеља да се у једном програму представи и удружи рад Новосадског дечијег културног центра, односно свих наших програма укључујући ликовно, музику, глуму и савремени плес, а крајњи резултат је управо овај величанствени и бајковити мултимедијални програм. Сprovedен је у три фазе, од тога прва је подразумевала радионицу стрипа коју су водили Златко Миленковић - стрип цртач из „Стрип вести“, Георг Реџек - ликовни педагог, Љубица Танкосић – ликовни педагог и идејни творац програма „Пробудимо стрип“ и Ана Илић- режисерка. Током радионице, деца, полазници радионице упознали су се са формом и карактеристикама стрипа, након чега су заједно са менторима дошли до тема којима желе да се баве. Тема екологије се издвојила као заједничка и водећа, била она на Земљи или у космосу. На радионици стрипа учествовало је укупно петнаесторо деце узраста од 9 до 14 година. Након реализације стрипова и извршене селекције, одабрано је пет стрипова и два „Супер јунака“ који су „гигантизовани“, односно у оригиналу пренети на платна великог формата, а који су сви заједно чинили композицију стрипа. Стрип је „пробуђен“ оног момента када су се одређени карактеристични детаљи и облачићи са текстом из стрипова реализовали као „тродимензионални“ објекти и поставили у простору испред стрипова као њихов саставни елемент.

Тада је било могуће дословно закорачити у стрип, а што су овог пута и урадила деца из драмске секције и полазници секције савременог плеса уз менторство Сенке Петровић. Циљ овог програма је свакако едукација деце, односно жеља да се деци што више приближи 9. уметност која нуди првенствено развој маште, која је неопходна пре свега деци, али и свима нама.

Други програм са којим смо се представили у Панчеву на „Буди фестивалу“ јесте учешће деце са Ликовне радионице НСДКЦ-а на изложби на исту тему „Откључано небо“, на којој су деца остварила завидне резултате. Награде је освојило двоје деце и ментор Љубица Танкосић.

Почетком месеца маја, започета су и два програма кроз сарадњу „Отворених врата“ са удружењем „Умрежи се“ и предшколоском установом „Радосно детињство“ из Новог Сада. Први програм који је започет јесте „И ја чувам традицију“. Циљ пројекта је едукација и очување традиције и националног идентитета код деце предшколског узраста кроз промовисање традиционалног народног стваралаштва Срба из Војводине, уз примену дигиталних технологија. У току прве фазе пројекта, деца узраста од 5-6 година из ПУ „Радосно детињство, посетила су Музеј Војводине у пратњи ликовног педагога Викторије Чикош, где су имала прилику да се уз стручно вођење кустоса Музеја упознају са делом колекције која се односи на ручни рад који обухвата градске костиме, чипку, вез, народну ношњу Срба у Војводини. Након посете Музеју, у току маја и јуна, деца су уз присуство и вођење ликовних педагога Викторије Чикош и Љубице Танкосић реализовала ликовне радове у атељеу Новосадског дечијег културног центра инспирисане традиционалним народним стваралаштвом, виђеним у Музеју. Ликовна остварења реализована су различитим ликовним техникама цртања, сликања, вајања и графике. Проласком кроз различите ликовне технике, деца су се упознала са могућностима рада са тушем, вуном, глином, папирмашеом и осталим. Реализовано је четири радионице за четири групе деце.

Други програм који је започет носи назив „Нови Сад кроз дечији објектив“. Идеја за пројекат „Нови Сад кроз дечији објектив“ настала је из реалне потребе која је наметнула технолошка револуција. Данас деца од најранијег узраста свакодневно користе нове технологије и то отвара низ питања на која родитељи, стручњаци и целокупна заједница покушавају да дају одговоре. Проблем је што се нове технологије развијају много бржим темпом него што стручњаци заинтересовани за ову област успевају да испитају све њихове позитивне и негативне утицаје на децу. Пројекат је реализован кроз низ радионица кроз које су децу водиле васпитачи и ликовни уметници – педагози Викторија Чикош и Љубица Танкосић. Локације у граду на којима су се реализовале радионице биле су одређене инспирацијом деце, а ликовни део програма се реализовао у радионици Новосадског дечијег културног центра. На овим радионицама деца су знамените зграде Новог Сада реализовали на великим форматима, на начин да је свако дете сликало одређени део фасаде, на крају су те делове спојили у јединствену целину, креирајући целокупну зграду. Реализовано је четири радионице за четири

Почетком јуна настављени су програми сарадње „Отворених врата“ са удружењем „Умрежи се“ и Предшколоском установом „Радосно детињство“. Реализоване су радионице на тему „И ја чувам традицију“ и „Нови Сад кроз дечији објектив“. Такође, започете су припреме за реализацију завршних изложби оба програма.

Током јула месеца у Новосадском дечјем културном центру од 24. до 28. јула одржана је четврта Ликовна колонија за децу. У раду колоније учествовало је тридесет двоје деце узраста од 6 до 14 година која су сарађивала са четири ментора – ликовна педагога, а то су: Кристиња Радин (академски сликар, професор ликовне културе), Викторија Чикош (дипломирани уметник, илустратор, професор ликовне културе), Снежана Томашевић (дипломирани вајар, професор ликовне културе) и Љубица Танкосић (дипломирани графичар, професор ликовне културе). Концепт колоније заснован је на идеји да се са децом реализују ликовне технике које нису уопште, или су веома мало заступљене у стандардном школском плану и програму, а обухватају цртање, сликање, вајање и графику. Кроз различите теме са децом обрађене су графичке и предграфичке технике отискивања и штампања,

вајарске технике - рад са глином и папир маше у форми скулптуре и рељефа, сликарске технике: масни пастел, акварел, сликање темперама, осликавање - платна/ текстила, рециклажних материјала, колаж и рад у мозаику, док су се у цртачкој техници деца опробала у реализацији радова угљеним штапићима и тушем и пером. Сваког дана деца, подељена по узрасним групама, радила су са другим ликовним педагогом и на тај начин за пет дана колоније прошла и упознала се са шеснаест ликовних тема и техника. Резултати петодневног дружења деце и ментора представљени су на завршној изложби на којој је видљива доминантна заинтересованост деце за рад и интересовање за ликовно стваралаштво тако и изузетна професионалност и менторско вођење ликовних педагога. Изложба је отворена од 28. 07. 2023.

У склопу 40. летњег „Распустилишта“, реализоване су следеће ликовне радионице: „Чаробни свет глине“, традиционално, ликовни део програма „Распустилишта“ започиње радионицом вајања глином. Радионица се одржала у пуном капацитету атељеа са укупно 32 деце, узраста од 6 до 14 година старости. На радионици, деца су имала прилику да се упознају са глином као подесним материјалом за рад, игру и истраживање. Такође, усвојили су термине као што је скулптура и рељеф, али и добили информације специфичности рада са глином и технологијом израде скулптуре, односно слободне стајаће форме. Деца су индивидуално реализовала скулптуре на тему „Мачка“.

„Мала школа дизајна“, радионица била је посвећена дизајном употребних предмета. Деца су усвојила знање везано за сам термин дизајна, његову употребу у свакодневном животу и његову евидентну распрострањеност. Након уводног, теоријског дела, деца су инспирисана причом о дизајну осликавала картонске кутије као одговор на дизајн употребног предмета. „Чаролијом до отиска“ у уводном делу часа деци је предочен термин штампе, односно графике. Дobili су сазнања по чему се разликује уметничка графика од индустријске и масовне штампе. Такође, што се тиче уметничке графике добили су информације које све врсте графике постоје и које су њене поделе. Након теоријског дела, деца су израђивала матрице у техници картон штампе, нако чега су имали прилику и да свако одштампа свој отисак – односно графички лист. Тема на коју су радили ауторску графику била је: „Дрво“. „Рециклажна уметност“, тема „Инсекти“, била је полазна тачка за ову радионицу. Кроз ову тему, деца су, користећи различите рециклажне материјале, кроз игру и креативно мишљење стварала фантастичне и маштовите облике инсеката. „У бојама осећања“, сликарско-вајарска радионица прављења портрета од папир машеа.

„Сlike са Распустилишта“ – Сликање на платну великог формата. Кроз ову радионицу развијали смо колегијалност и тимски дух. Деца су комбинованим техникама на платно преносила слике са својих омиљених радионица са „Распустилишта“. Последња два дана „Распустилишта“ реализован је плесно-ликовни програм Пројекат „Јато“, осмишљен као низ радионица и презентација плесне импровизације, те повезивања плеса, музике и цртања/сликања. Током пројекта се сусрећу уметници различитих генерација, искуства и могућности. Пројекат обједињује две уметности као медије истраживања и изражавања: плес, пре свега плесну импровизацију, музику и сликање/цртање. Ауторке пројекта: Јована Ракић, Жељка Јаковљевић, кореографкиње и плесне педагошкиње. Сарадници на пројекту: покретница колектив, Љубица Танкосић (ликовни педагог и визуелни уметник, уредница ликовног програма НСДКЦ-а), Сава Ботић (музичар и музички педагог).

Почетком септембра месеца расписан је други по реду ликовни конкурс Новосадског дечијег културног центра на тему „Уметност/ Уметник је...“. Циљ конкурса јесте да код кроз форму ликовне уметности представимо све гране уметности које негујемо у НСДКЦ-у, ликовну уметност, позориште, филм, плес, музику, дизајн, односно стрип и илустрацију и тако даље. Овим ликовним конкурсом желели смо и да се код деце пробудимо свест о значају уметника и уметности, да освесте чињеницу да је она заиста свуда око нас, не само у галерији или позоришту, већ и у нашем свакодневном животу. Индиректно, жеља нам је била да путем ове теме код деце пробудимо свесност о важности уметности, али и о важности предмета ликовне културе, односно, да освестимо где уметност у свакодневном животу проналази своју намену.

Крајем месеца септембра, реализоване су завршне изложбе по програму „И ја чувам традицију“ и „Нови Сад кроз дечији објектив“ који су започети у месецу мају кроз сарадњу „Отворених врата“ са удружењем „Умрежи се“ и Предшколском установом „Радосно детињство“ из Новог Сада. У галерији Новосадског дечијег културног центра свечано је отворена изложба „И ја чувам традицију“, док је у простору Културне станице Млин, свечано отворена завршна изложба „Нови Сад кроз дечији објектив“. До краја трајања изложбе организоване су групне посете изложбама.

У Новосадском дечијем културном центру, традиционално се организују програми у склопу Дечје недеље. Првог дана, реализована је ликовно-едукативна радионица за децу на тему „Бродови“. Деца су у техници вајања и рада у глини реализовала бродове који плове Дунавом. Радионица је била намењена деци предшколског узраста на којој су усвојили термине као што су *рељеф* и *скулптура*, а опробали су се и у раду са различитим алатима за моделовање.

06. 10. 2023. године, у организацији Новосадског дечијег културног центра, у оквиру манифестације „Дечија недеља“, свечано је отворена пета по реду Годишња изложба ликовних остварења деце, полазника ликовне радионице Новосадског дечијег културног центра (НСДКЦ-а) и Ликовног центра „Блок арт“. Ликовна остварења која су представљена на изложби настајала су током школске 2022/23. године. Примарни циљ ових радионица није рад искључиво са „даровитом“ децом. Напротив, радионице цртања, сликања, вајања и графике имају тежњу да се деца упознају са најразличитијим материјалима погодним за рад, те да се кроз тај рад путем успеха, али и још важнијих грешака, деца оспособе да у животу могу да препознају проблем, да га се не плаше, већ да га решавају, да раде и делују тимски, да препознају и негују лепо, те да естетске норме, на било којем пољу, постану део њиховог свакодневног живота. Током читаве године, деца су на нашим ликовним радионицама, кроз различите не само технике већ и теме, развијала како креативно мишљење тако и моторичке способности. Код деце се кроз игру и дружење подстиче експериментисање, учење и промишљање приликом рада са разноврсним материјалима. Охрабрују се да пронађу своја решења, односно свој лични печат који неће бити заснован на шаблонским и шематизованим примерима којима су преплављени савремени медији, бојанке, књиге за децу, па чак и школски уџбеници. Изложбу је чинило преко 150 цртежа, слика, графика, скулптура и рељефа, деце узраста од 5 до 12 година. Кроз сарадњу са локалном заједницом реализована је ликовно-едукативна радионица за децу старије узрасне групе. Деца су са својим васпитачицама обрађивала тему времена и учења гледања на сат, а како би ову активност лакше усвојили кроз игру, у Новосадском дечијем културном центру, деца су правила сатове од глине, након чега су и испечени у грнчарској пећи, а деца су са својим васпитачицама сатовима додали механизме.

Другу годину за редом кроз сарадњу Института за јавно здравље Војводине и Новосадског дечијег културног центра 06. новембра 2023. године организована је свечана додела награда ауторима најуспешнијих ликовних и литерарних радова пристиглих на конкурс „Правилна исхрана чува твоје здравље“ у оквиру националне кампање и пројекта Градске управе за здравство Града Новог Сада "Октобар месец правилне исхране 2023. године". Стручни жири у саставу Викторија Чикош и Љубица Танкосић (ликовни педагози) одабрао је најуспешније ликовне радове док је Јелена Допуђ, уредница часописа за децу "НЕВЕН" одабрала најуспешније литерарне радове. Додељено је 5 групних награда и 1 похвала деци предшколског узраста ПУ "Радосно детињство" Нови Сад као и шест појединачних награда (3 награде за ученике од I до IV разреда и 3 награде за ученике од V до VIII разреда) у категорији ликовних радова и 3 награде и 3 похвале у категорији литерарних радова од I до IV разреда.

Крајем месеца новембра, кроз сарадњу са часписом за децу „Машталица“, реализована су два програма по пројекту „И после престонице – престоница“. Програм је подразумевао отварање изложбе и мини музички концерт.

Средином децембра свечано су отворене две гостујуће изложбе Центра за ликовно васпитање деце и омладине Војводине: „Додир погледом“, доживљај и ликовни приказ својства материјала, текстура,

69. по реду и 36. Изложба ауторског стрипа ученика Србије. Током трајања изложбе, организоване су посете деце из вртића и основних школа, као и њихових ментора. На самом свечаном отварању изложбе било је присутно око 200 посетилаца свих узрастних група.

У склопу ликовног програма, континуирано се читаве године реализује и сарадња са локалном заједницом, путем посета изложби које се организују у нашем Центру. Уз стручно вођење, васпитачи и стручни сарадници са својим групама деце обилазе изложбе и упознају се са различитим техникама и темама које су заступљене на изложби, као и са концептом и радом нашег Центра. Поред изложбеног дела, посетиоцима се предочавају и остали програми, активности и просторни капацитети НСДКЦ-а, приликом чега добијају увид о могућностима сарадње Установа.

Крајем месеца децембра у склопу 40. зимског „Распустилишта“, одржане су следеће ликовно-едукативне радионице за децу: „Чаробни свет глине“, „Честитка за лепе жеље“ - радионица графике, на којој су деца штампала своје честитке. „Новогодишња чаролија“, ликовно-едукативна радионица за децу на којој су цртали, секли, цепали, лепили, правили Новогодишњу декорацију од картона и других материјала те учили о важности рециклаже. „Украси за јелку“, Ликовно-едукативна радионица за децу на којој су равили украсе за јелку од различитих материјала, развијали машту, креативно мишљење и фину моторику руку и „Божихни венчић“, радионица на којој су деца од природних материјала правила венчиће за врата.

Током „Распустилишта“, организована је и школа стрипа коју је водио Бранислав Керац. Током три двочаса деца су се упознала са историјом стрипа, његовим настанком и карактеристикама, материјалима за његову израду, представљању перспективе, покрета, и стрипске сцене. Деца су научила и како се црта људска глава, тело и екстремитети и остали елементи потребни за реализацију стрипа.

2.2.2. Сценски програм

Сценски програм реализовао се кроз потпрограме: Драмски студио за децу и младе и програм Савремени плес.

2.2.2.1. Драмски студио за децу и младе

У 2023. години програм Драмског студија реализовао се током школске године у периоду од 17.01. до 02.06.2023. и од 12.09. до 12.12.2023. године. У оквиру Драмског студија континуирано се радило на драмском образовању деце, које се реализовало кроз савладавање вештина и знања из уметности глуме, режије, сценографије, костимографије, драматургије, театрологије и историје уметности, а садржаји су се преносили деци на приступачан и адекватан начин према њиховим узрастима. Програм су током јануара и фебруара водиле Ана Илић, редитељка и драмски педагог и Јелена Галовић, глумица и драмски педагог. Од марта се у рад драмског студија укључила Дивна Стојанов, вишеструко награђивана млада драматуршкиња и драмска педагошкиња и Сенка Петровић, глумица, а у априлу је тим сарадника проширен са младим глумцем Димитријем Аранђеловићем.

У оквиру Драмског студија у првом полугодишту формиране су две групе полазника у којима су деца подељена према узрасту.

Млађа група радила је на ликовима из бајки и прича Браће Грим. Старија група полазника, који више година похађају овај програм, наставила је рад на ликовима који је раније започет.

Након што се сарадница Дивна Стојанов прикључила тиму, полазници су почели да практикују различите вежбе везане за развој дебатних способности, да се упознају са овим начином комуникације и вербалних дуела. Њен рад је у великој мери допринео подизању општег квалитета рада са децом. Сенка Петровић, глумица, у току рада са децом, свој рад је фокусирала на вежбе везане за дикцију, артикулацију и импостацију гласа, што се показало као изузетно важно.

- Глумац Димитрије Аранђеловић допринео је раду на физичком ангажовању, сценском покрету и стварима везаним за продукцију представе чије је извођење било заказано за 02.06.2023. године. Млађа група је извела представу „Приче браће Мрачних“ по оригиналној идеји самих полазника и сјајној драматизацији Дивне Стојанов. Осморо најмлађих полазника одиграло је представу пред публиком и за њих је то био први јавни наступ током ког су показали дисциплину, концентрацију и сјајан однос према материјалу који су сами креирали.

Старија група је такође имала свој завршни наступ 02.06.2023. Један од полазника извео је монодраму насталу по мотивима романа „Глад“ Кнута Хамсуна, док је друга група старијих полазница извела сцене из комада Ивора Мартинића „Било би штета да биљке крепају“. Старија група је померила границе досадашњих изведби и својим извођењем одушевила све присутне. Показали су веома зрео однос према постдрамском тексту, изузетно маштовит приступ и концентрисану и дисциплиновану реализацију. Полазници Драмског студија су у организацији НСДКЦ имали прилику да буду гости на представи „Мед, а можда и млеко“ која је изведена у гимназији „Лаза Костић“, у Новом Саду, након које су се са драмским педагозима бавили анализом, разменом искустава и поставкама основа критичког мишљења.

Програм драмског студија за децу и младе после летње паузе настављен је 12.09.2023. година.

Ученици који су похађали часове у периоду од јануара до јуна, наставили су да долазе и у другом делу године. У септембру је формирана и нова, трећа група полазника. Укупно је у септембру програм похађало 25 деце узраста од 7 до 15 година.

За потребе млађе групе урађена је адаптација текста из књиге „100 лица столица“ књижевнице Јасминке Петровић. Старија група је наставила рад, а као тема у овом периоду одабрана је Комедија. Октобар месец је био изузетно продуктиван у Центру. Све три групе полазника интензивно су радиле на више нивоа. Пре свега деца су радила на свом гласу, вежбама дисања и физичкој свести. То су биле неопходне вежбе, које су, као и тренинг, уведене за најмлађу групу, док су за средњу и старију групу подигнуте на виши ниво.

Селекција текстова и драма рађена је на драматуршким радионицама са сарадницом Дивном Стојанов. Као драмски писац, Дивна је са полазницима старије групе радила основе комедије и избор текста, са средњом групом радила је на драматизацији текста „100 лица столица“, док је са млађом групом радила на повезивању његових појединачних прича у једну целину.

Старија група одлучила је да се бави краћим комичним формама, па је сходно томе одлучила да ради на текстовима Данила Хармса (руског писца авангардног покрета) и да покуша да повеже драмске форме с почетка 20. века са данашњим временом.

У оквиру рада на књизи Ј. Петровића, средња група је додала своје приче које су требале према њиховом мишљењу да допринесу квалитету и разноврсности оригиналне књиге. Радили су на претварању прозног текста у драмски, што је био најважнији део њиховог драмског образовања.

Млађа група је радила на основама мјузикла и заједно су креирали причу која би требала да буде претворена у представу до краја школске године.

Глумачки процес се заснивао на вежби тела и гласа, које је, углавном, реализовао глумац Д. Аранђеловић. Увео је и спровео одређену врсту градације говорних вежби и сваку од њих прилагодио по принципу узраста сваког детета понаособ. Повезујући кроз овај програм различите аспекте уметности, полазници Драмског студија сусрели су се са још једним задатком. Наиме сви су имали задатак да ураде своја решења за плакате представе у којима ће глумити. Након тога уследило је континуирано увежбавање текста, израда мизансцена и решавање костима као и увођење реквизита.

Вежбала се и просторна оријентација и прилагођавање комада условима сцене. 15. децембра јавно су приказане три „представе“ пред публиком. Најмлађа група је на шармантан начин извела музичко сценски наступ. Средња група представила је своју визију дела које раде и направила свој увод у комад, представивши биографије ликова насталих за драматизацију „100 лица столица“, док је старија група на завршном отвореном часу извела неколико кратких форми Д. Хармса. Одабир адекватне музике, ново читање сценског простора и бављење апстракцијом самог дела резултирали су новом формом, која је овим младим људима дала слободу коју су прихватили и са њом добро управљали.

2.2.2.2. Програм Савременог плеса

Програм савременог плеса у периоду од фебруара до јуна био је организован у две групе: млађа (узраст полазника до 10 година) и старија (узраст полазника до 15 година). Рад се одвијао уторком и четвртком у периоду од 19.00 до 21.00 сат.

У раду са млађом групом на самом почетку рада педагошкиње Јована Ракић и Миа Инић и кореограф Немања Јовановић поставили су са полазницима нове кореографије и упознале децу са плесним техникама које имају основу у одређеним традиционалним или класичним плесовима света као што су западно азијски плесови (класични индијски и индонежански плесови), плес западне Африке и танго. Сваки час се започињао вежбама загревања и обликовања, а највише пажње се посвећивало кичми, стопалима и тонусу мишића стомака, горњег абдомена и екстремитета, док је део сваког часа био одвојен за игру и импровизацијске задатке. Полазнице млађе групе су такође радиле и на кореографији ЛИБЕРТАНГО уз истоимену музичку нумеру. Завршна презентација рада секције савременог плеса одржана је у галерији Новосадског дечијег културног центра 06.06.2023. године. Укупно је било осам полазница у млађој групи.

Старија група савременог плеса се од самог почетка посветила савладавању кореографије која се, по избору учесника, увежбавала уз песму „I am only human“. И у раду са старијом групом посебна пажња посвећена је плесној импровизацији. Плесна импровизација није само стварање новог покрета, већ се дефинише и као ослобађање тела од уобичајених образаца покрета, она је процес, простор у којем плешемо заједно без претходног предумишљаја, али поштујући одређене импровизацијске задатке.

У старијој групи часови су почињали загревањем које је сваки пут било другачије, а пролазило се кроз основне вежбе савремених плесних техника, балета, кратких аеробних тренинга, јоге и вежби снаге. У даљем периоду полазнице су радиле на припремама ауторских кореографија за учешће на „БУДИ фестивалу“ који се одржавао у Панчеву. Паралелно са припремом за фестивал, радила се и драматургија завршне презентације рада која је и за старију групу била планирана за 06.06.2023. године. Део полазница радионица савременог плеса такође је у овом периоду био укључен и у припрему програма под називом „Пробудимо стрип“. Програм „Пробудимо стрип“ настао је као резултат сарадње полазника ликовних, драмских и плесних радионица. Са овим мултидисциплинарним програмом Новосадски дечији културни центар представио се 29. маја на „БУДИ фестивалу“ у Панчеву. Програм савременог плеса у периоду од фебруара до јуна похађало је укупно 7 полазника у старијој групи.

За обе групе програма Савременог плеса 06.06.2023. године одржан је јавни час, завршна презентација рада за период рада од јануара до јуна.

Након летње паузе од половине септембра, настављен је програм Савременог плеса. Програм се и током овог школског полугодишта одвијао у две групе: млађа (узраста полазника до 10 година) и старија (узраста полазника до 15 година). Са обзиром на то да сценски програми прате школску годину, а да је септембар почетак нове школске године, формиране су готово нове групе, нека деца су престала да долазе, нека су наставила, а укључили су се и нови полазници.

Млађа група је у периоду од септембра до децембра имала седам полазница, које су се од самог почетка бавиле вежбама за побољшање поставке тела, учили основе плесне импровизације и упознавали се са техникама савременог плеса, као и основним елементима и појмовима у плесу и балету. Након фазе упознавања са основним појмовима и елементима, одмах се почело са припремама за јавну презентацију рада која се традиционално реализује половином децембра, односно на крају школског полугодишта, како би се родитељима и свој заинтересованој публици приказао рад и постигнути резултати, а са друге стране деци омогућио јавни наступ који свакако утиче на ослобађање од треме, јачање самопоуздања и јавну валоризацију њиховог рада. Завршни јавни часови најчешће су и прилика да родитељи оцене рад педагога који са њиховом децом током године раде испред Новосадског дечијег културног центра. Након децембарског јавног наступа полазница млађе групе

драмског студија, родитељи једне полазнице послали су предавачима следећу поруку: „Што се нас као Нађиних родитеља тиче, не знам којим речима да вам се захвалимо на Људскости, Пажњи, Прихватању и примеру свега онога о чему се толико прича, а толико мало спроводи... Учинили сте Добро које се никаквим новцима не може купити, ни једним законом натерати и никаквим предавањем о Емпатији усадити...А када бисте само знали колико се ретко наилази на ту Човечност, Саосећање и искрено Прихватање...”

И у старијој групи се са новом школском годином променио састав полазница и формирана је група од пет чланица.

Од самог почетка часови су конципирани тако да се интензивно радило на кондицији и освешћивању тела, као и вежбама које утичу на поштуру и јачину стомака и леђа, с обзиром на то да су полазнице у узрасту брзог израстања, у ком долази често до кривљења постуре тела. Интензивно се радило на плесној импровизацији, упознавању са основним вежбама савремених плесних техника, балета, јоге, вежбама снаге. Тимски се радило на постављању кореографије за јавну презентацију која је за обе групе одржана 12.12.2023. у галерији Новосадског дечијег културног центра. Такође, у периоду од септембра до децембра полазнице старије групе биле су укључене у пројекат ЈАТО, који је реализован у сарадњи НСДКЦ-а, СКЦ Фабрика, а под вођством Јоване Ракић и Жељке Јаковљевић које су програм водиле испред организације Практикабл и Покретница. Пројекат ЈАТО је пројекат креативног истраживања и заједничког уметничког стварања деце и одраслих, кроз покрет, плес, линију и музику. Пројекат је изведен неколико пута пред публиком, а полазнице програма Савременог плеса су са великим задовољством биле део тог креативног процеса.

2.2.3. „Култура од А до Ш“

Програм „Култура од А до Ш“ организован је са циљем да децу на занимљив начин упуту у најшире утицаје културе на живот. Појединачне активности у оквиру овог програма реализоване су кроз дружење са књижевницима, уметницима, научницима и другим занимљивим гостима из различитих области. У оквиру програма „Култура од А до Ш“ организовани су и реализовани догађаји којима су обележени значајни датуми за Град Нови Сад и светски значајни датуми, промоције књига за децу, књижевне радионице . У оквиру овог програма одржане су и разне радионице под називом „Разиграни четвртак“ у оквиру пројекта „Подршка родитељству.“ Програми су реализовани континуирано током целе године.

Дан града Новог Сада 1. фебруар обележен је ликовном радионицом „Мој град“. Под вођством ликовног педагога Љубице Танкосић, деца су се опробала у техници графике – високе штампе. Индивидуално су правили матрице по мотивима знаменитих новосадских зграда, а потом су их ујединили на заједничком папиру, креирајућим улице и тргове. Учесници радионице били су деца предшколског узраста ПУ „Радосно детињство“ из вртића „Вилењак“.

21. фебруара 2023. године обележен је Међународни дан матерњег језика радионицом под називом „Речи – лепе, занимљиве и лековите“. У уводном делу радионице са децом се разговарало о важности неговања културе говора и матерњег језика, али и поштовању других језика и упознавању истих, кроз учење и читање књига. У другом делу сусрета, причало се о занимљивостима везаним за језике, одгонетале загонетке, играле асоцијације, квиз знања. Сусрет је завршен лековитим речима које треба користити у свакодневној комуникацији попут: *молим, хвала, извини*, итд. Модераторка сусрета била је Катарина Новаковић, виша дипломирана библиотекарка и дипл. професор књижевности и српског језика. Учесници радионице били су ученици ОШ „Жарко Зрењанин.“

У оквиру циклуса радионица „У сусрет 8. марту“, првог, другог и трећег марта одржане су ликовно-едукативне радионице на тему „Цвет“. Током радионице, деца су имала прилику да се упознају, да раде и експериментишу, играју се са различитим материјалима и алатима за моделовање, правећи

рељефе са цветним мотивима. Готове радове деца су понела из НСДКЦ -а својим мамама и бакама као знак пажње и подршке за овај, за њих, важан дан. Вођа радионице била је Љубица Танкосић, ликовни педагог, а учесници радионице били су ученици ОШ „Ђорђе Натошевић“, ОШ „Прва војвођанска бригада“, ОШ „Петефи Шандор“.

20. марта, 2023. године обележен је Светски дан позоришта за децу и младе и Међународни дан среће интерактивном драмском радионицом за децу у извођењу Сенке Петровић, глумице и драмског педагога. Учесници радионице били су ученици ОШ „Бранко Радичевић“ који су имали прилику да чују светску поруку која се чита у свим позориштима за децу и младе на планети, упознају са елементима театра који углавном остају сакривени од гледалаца, а потом кроз драмске игре на тему среће опробају као позоришни ствараоци.

У оквиру пројекта „Подршка родитељству – Разиграни четвртак“, 30. марта 2023. год. реализована је радионица намењена деци и родитељима/старатељима под називом „Олимпијадица“. „Разиграни четвртак“ је једна од најмлађих активности Новосадског дечијег културног центра која се организује сваког последњег четвртка у месецу, са циљем да деца и њихови најближи сродници, маме, тате, баке, деке, тетке, стричеви или ујаци заједно проведу квалитетно и креативно време, науче нове вештине које ће моћи касније да примене код куће као и да стекну нове пријатеље. Радионица „Олимпијадица“ била је организована за децу узраста од 4 до 6 година. У току радионице поред игре деце са својим родитељима присутне су биле вежбе у пару којима су родитељи и деца вежбали симултано или асистирајући једни другима. Екипна такмичења у којима су се родитељи такмичили против деце протекла су са максималним успехом. Радионицу је водио Бранко Милошев, дипл. професор физичког васпитања и спорта.

Међународни дан дечије књижевности (2. април) обележен је у НСДКЦ – у 31. марта књижевном радионицом Татјане Ковачев под називом „Од речи до књиге“.

У уводном делу радионице разговарало се о стваралаштву Ханса Кристијана Андерсена и о путу које песме или приче имају од свог настанка до читаоца. Рађање једне књиге је процес у коме учествује много људи, а кад се нађе у рукама читаоца, наставља да живи неким својим посебним животом који му додељује управо тај читалац. Представљене су две ауторске песме „Брате“ и „Разне позе козе Розе“. Ученици су упознати са „Легендом о уснулој аждаји“ из књиге „Легенде о тајанственој Србији“ поменуте ауторке. Учесници радионице били су ученици ОШ „Жарко Зрењанин“.

Традиционална ликовно – едукативна радионица „У сусрет Ускрсу“ одржана је 5. априла. Током радионице деца су се упознала са техником рада са акварелима, појмом минијатуре и флоралним мотивима. Након радионице деца су осликана јаја понела кући. На радионици су учествовали ученици ОШ „Петефи Шандор“.

Међународни дан планете Земље обележен је 21. априла 2023. год. радионицом „ЕКО -Хемионица“. На овој радионици деца су учила о главним загађивачима наше планете. Чула су да угљен – диоксид, гас који издишемо и који се користи за гашење пожара, у повећаним концентрацијама доводи до глобалног загревања и ефекта стаклене баште. Упознала су се са различитим материјалима од којих се неки могу, а неки не могу рециклирати. Добила су савете како малим променама свог понашања могу да постану они који брину о нашој планети. Радионицу је водила мср Јелена Марковић уз помоћ проф. др Мирјане Радановић. Учесници радионице били су предшколци вртића „Весели вртић“.

У оквиру пројекта „Подршка родитељству – Разиграни четвртак“ 27. априла 2023. год. одржана је плесна радионица под називом „Contakids“. Contakids је заједнички плес родитеља и деце осмишљен тако да пружи могућност родитељима и деци да заједно активно учествују у плесу. На радионици су биле присутне мајке и деца узраста од 2,5 до 8 година. Током часа деца су постала веома задовољна активношћу својих родитеља, а родитељи су запазили дечију сигурност која тече директно, у непосредној форми, између њих и њихових малих партнера у плесу. Ово је било време у којем родитељи и деца упознају једни друге као плесне partnere, кроз физичку и емотивну подршку. Основа те подршке лежи у додиру.

29. април, Светски дан игре обележен је радионицом под називом „Славимо плес“ у извођењу професионалног балетског играча Српског народног позоришта Николе Стаменовића. Радионици су присуствовали ученици ОШ „Душан Радовић. Циљ радионице је био да се деци на адекватан начин приближи прича о настанку плеса и уметничке игре.

Разговарало се о историји игре, људима који су кроз историју били значајни за настанак плеса, о врстама игре и врстама музике уз коју се плес изводи. Такође се разговарало о балету кроз историју, о позоришту, сцени на којој се плес изводи и о свим њеним деловима. На крају радионице, деца су уз музику учила основне кораке валцера као закључак свега о чему се на радионици разговарало.

Промоција књиге песама за децу „Ица машталица“ књижевнице Марије Шкорнички одржана је 2. новембра 2023. год. на велико задовољство малишана из вртића „Весели вртић“ и вртића „Чаролија“. Приликом промоције ауторки Марији Шкорнички асистирала је Александра Максимовић која је правила лутке везане за радњу књиге „Ица машталица“. У току представљања деца су читане песмице, приказиване лутке, објашњавано како се оне израђују и у току програма деца су учествовала у заједничком учењу и рецитовању песмице набрајалице Игра ице, одгонетала су загонетна питања везана за тематику читаних песмица и радосно су учествовала у целом програму.

Међународни дан проналазача у НСДКЦ -у обележен је 9. новембра 2023. год. радионицом под називом „Необични аеромодели“ под вођством Мирослава Парошкаја, наставника техничког образовања. На овој радионици деца су представљени једноставни аеромодели, необичне конструкције које она могу самостално израдити. Осим упознавања са аеромоделарством, што је био основни циљ радионице, ова радионица имала је за циљ да код деце позитивно утиче на: развијање прецизности, повећање уредности, усмереност пажње и учење стрпљењу, побољшање координације око – рука, повећање самопоуздања и стваралачког духа. Учесници радионице били су ученици ОШ „Бранко Радичевић“

13. новембар, Међународни дан љубазности обележен је радионицом под називом „Употребимо магичне речи“ под вођством Данијеле Вимић, ликовног педагога у области педагошко – психолошких дисциплина. Радионица је имала за циљ да кроз разговор, ликовни рад, и стваралаштво, речима и кроз цртеж подстакне и јача саосећајност, љубазност и захвалност. Разговарало се о свакодневним ситуацијама где деца могу применити „магичне речи“, проблемским ситуацијама, те тежње да љубазност постане унутрашњи став који чини да се добро осећамо, отвара могућност лакшег и лепшег комуницирања са укућанима, школским друговима и другим људима. На крају радионице деца су цртала особу коју су одабрала да јој искажу захвалност и напишу поруку изненађења. Учесници радионице били су ученици ОШ „Иван Гундулић“.

14. новембар, Светски дан борбе против дијабетеса обележен је предавањем на тему „Dijabetes – distres“- Значај породице у процесу едукације. Светлана Томић, педијатријска сестра, оснивач удружења „Плаво срце 021“ је заједно са волонтерима и члановима удружења одржала радионицу за децу и родитеље на којој их је упознала са начином живота деце која болују од дијабетеса. Након кратког представљања свих симптома који најављују дијабетес организовала је кратку радионицу самоконтроле дијабетеса и обезбедила апарате за самоконтролу шећера у крви.

Пошто је у лечењу дијабетеса важна комуникација са здравственим установама – Тимом за дијабетес, радионици су присуствовали и педијатри ендокринолози и медицинске сестре које спроводе едукацију. Предавање је било изузетно посећено од стране родитеља и деце.

Међународни дан толеранције, 16. новембар, обележен је радионицом „Толеранцијом до разумевања“ коју је водила Ведрана Бјелајац, педагог. Учесници радионице били су ученици ОШ „Жарко Зрењанин“. Кроз интеракцију са децом дефинисан је појам толеранције и значај понашања који доприноси разумевању.

30. новембра 2023. год. у оквиру пројекта „Поддршка родитељству – Разиграни четвртак“ одржана је радионица под називом „Упознавање са идиофоним инструментима“ под вођство, Мине Кочић, музичког педагога. Учесници радионици били су малишани узраста од 4 до 6 година у пратњи

родитеља. Идиофони инструменти се праве лако од материјала који нас окружују. Тако су полазници радионице учили да праве инструменте од сламчице/ цевчице, од дрвених плочица, штапића, пластичних предмета, картонских тањира, конца, папира, звончића и украшавали са бојицама. Циљ радионице био је развијање креативности, развијање филигранске, тактилне и пинцетне моторике, овладавање идиофоним инструментом као и дружење деце и родитеља уз креативан рад и показивање квалитетноведеног времена без модерне технологије.

6. децембра, 2023. год. обележено је 190 година од рођења нашег песника Јована Јовановића Змаја тако што је присутнима представљено стварање радио програма за децу кроз који се промовише стваралаштво Јована Јовановића Змаја. Мирјана Петрушић је рецитовала одабране Змајеве песме уз музичку пратњу, након тога је следило слушање радио игре за децу Змајеви „Зеван и Смејанка“ према режији и интерпретацији поменуте ауторке. Том приликом одржана је и премијера дечијег филма „Чика Јови за 190. рођендан“, који су снимили ученици ОШ „Јован Поповић“ са учитељицом Снежаном Тешић.

Међународни дан људских права, 10. децембар обележен је у НСДКЦ-у 8. децембра радионицом под називом „Другачији и једнаки“ под вођством Катарине Стојановић – Костић, дипломираног психолога. Учесници радионице били су ученици ОШ „Доситеј Обрадовић“. Деца су кроз разноврсне облике радионичарског рада, у виду едукације, дискусија, интерактивних вежби, креативног изражавања, као и размену искустава међу учесницима обрадили основну тему. По реализацији радионице ученици су могли да разумеју основне појмове као што су: потребе, права (заштита и кршење), одговорност, различитост, равноправност, осетљиве друштвене групе, инклузивност, опште добро, инеткултуралност, емпатија, итд. Основна водилка би требало да буде тежња да сви будемо једнаки у шансама које имамо за развој.

12. децембра 2023. год. књижевник Горан Новаков одржао је књижевно ликовну радионицу под називом „Нацртај ми песму“. У првом делу радионице он је ученицима трећег разреда ОШ „Жарко Зрењанин“ представио своје књижевно стваралаштво, тачније неколико збирки поезије. За песме које је говорио спремио је илустрације већег формата. То је уједно било представљање његовог ликовног стваралаштва као и увод за други део радионице где је ученицима дао задатак да илустрирају једну његову песму. Резултат на крају радионице је једна богата колекција дивних дечијих радова које је добио на поклон за успомену на дивно дружење.

14. децембра, 2023. год. одржана је промоција књиге поезије за децу Веселина Милићевића под називом „Радуж се дечије свете“. Гости на промоцији били су ученици ОШ „22. август“ из Буковца. Деца су учествовала у програму рецитирајући песме заједно са песником, била су дивна и пажљива публика.

2.2.4. Музички програми и Музички фестивал

У оквиру програмске целине Музички програми и музички фестивал у 2023. години Новосадски дечији културни центар је кроз сарадњу са музичким удружењима организовао музичке радионице и дечије концерте. Одржани су дечији музички концерти удружења Музички атеље и удружења Престо у јуну 2023. године. У сарадњи са музичким удружењем Престо, реализован је пројекат „Музикалије“. Пројекат се реализовао кроз низ радионица за децу које су одржаване у периоду од септембра до новембра са циљем да децу која немају никакво музичко искуство упуте у свет музике кроз часове свирања различитих инструмената по избору и афинитету детета. По завршетку пројекта 02.12.2023. године у позоришној сали Новосадског дечијег културног центра одржан је завршни концерт свих учесника пројекта.

Главна активност ове програмске целине у 2023. години била је реализација Међународног музичког фестивала за децу „Шкољкице“. Фестивал је настао 2006. године. Оснивач, организатор и продуцент Фестивала је Удружење за дечије уметничко стваралаштво „АША И АНА“. На предлог оснивача

Фестивала, по основу Уговора о сарадњи, од 2022. године уговорено је да Фестивал буде уврштен у програм рада НСДКЦ-а. На тај начин се кроз сарадњу институције и удружења обезбедио даљи просперитет, извесност и одрживост овог дугогодишњег, реномираног и светски признатог Фестивала за децу.

У 2023. години реализовано је XVII издање Међународног музичког фестивала за децу у периоду од 06. до 12. новембра. У наведеном периоду одржане су две фестивалске вечери дана 09. и 10. новембра.

И у 2023. години организатори фестивала су пред себе поставили амбициозан план, да представе Нови Сад, Војводину и Србију као специфичан пример мултикултурализма градећи и учвршћујући пријатељске везе између заједничког живљења, међусобне толеранције и разумевања. У 2023. години гости Фестивала били су учесници из Русије, Мађарске, Македоније, Хрватске, Босне и Херцеговине, Бугарске, Црне Горе, Азербејџана, Словеније, Летоније, Шведске, Украјине и Србије. Учесници су наступали у три узрастне категорије (до 9 година, од 10 до 12 година, и од 15 до 15 година). Међународни стручни жири који су чинили чланови из Македоније, Мађарске, Словеније, Русије, Бугарске, Летоније, Црне Горе и Србије оцењивао је двадесет и осам композиција и доделио је 9 награда по категоријама, „Гранд при“ награду, специјалну награду жирија за најбољу интерпретацију и награду житија за најбољи сценски наступ. Током фестивала одржан је и састанак Светске асоцијације фестивала WAF, на којој су потврђене смернице сарадње земаља чланица. Према оцени свих гостију, али и организатора фестивала, у 2023. години достигнут је изузетан ниво квалитета организације и продукције Фестивала. Сви гости Фестивала понели су из нашег Града најбоље утиске.

2.2.5. Манифестација „Распустилиште“

У 2023. години Манифестација културе и образовања деце „Распустилиште“ реализована је 40. јубиларни пут по реду. Ова Манифестација се у нашем граду континуирано одржава од 1983. године, када је први пут организована у оквиру тадашњег Радничког универзитета „Радивоје Ћирпанов“, а под називом „За активан зимски распуст“. Од својих почетака до данас Манифестација се ослања на педагошки принцип „покажи ми како па ћу знати“.

У 2023. години први, летњи део Манифестације „40. Распустилиште“ одржан је у периоду од 21.08. до 31.08. У току девет радних дана програма одржан је читав низ различитих ликовно уметничких, интерактивно едукативних радионица, плесних радионица, спортских радионица, лево радионица, радионица намењених деци и родитељима, драмских радионица, одржавани су квизови знања, а организован је и простор дечијег клуба током „Распустилишта“.

У оквиру блока Ликовних радионица деца су имала прилике да се кроз различите ликовне технике упознају са специфичностима сваке од њих, да развијају визуелно размишљање и моторику руку. Обрађене су следеће теме: „Чаробни свет глине“, „Мала школа дизајна“, „Чаролијом до отиска“, „Рециклажна уметност“, „У бојама осећања“, „Слике са Распустилишта“.

Циклус интерактивно креативних радионица намењених деци и родитељима одржан је под називом „Упослимо машту руку“. На овим радионицама деца су са својим родитељима имала прилику да кроз заједнички рад развијају креативност, фини моторику руку, а изнад свега да заједно маштају и науче како да направе змаја, ветар, украсе од камена, тепих или чиније.

Са жељом да код деце од најмлађег узраста развијамо и негујемо здраве стилове живота, у оквиру „Распустилишта“ се редовно организују и радионице спорта и физичке културе. У оквиру овогодишњег Распустилишта радионице спорта и физичке културе су одржаване под називом „Олимпијадица“. Деца су у овим радионицама имала прилику да се играју, савладавају полигоне и упознају се са неким од базичних спортова као што су гимнастика и атлетика.

Радионице Савременог плеса су још један програм који привлачи све већи број деце, али и њихових родитеља, па је тако у оквиру летњег Распустилишта, поред радионица савременог плеса намених искључиво деци био организован и програм под називом КОНТАКИДС. У овим плесним радионицама намењеним деци и родитељима акценат је био на партнерском раду и односу деце и родитеља. У

току радионица родитељи и деца упознају једни друге као плесне партнере, кроз физичку и емотивну подршку. Основа те подршке лежи у додиру. Током радионице родитељи су били подстакнути да као једнаки партнери учествују у заједничком плесу са својом децом, без предумишљаја о томе како тај плес треба да изгледа.

Блок Драмских радионица у оквиру летњег „Распустилишта“ одржан је под називом Талична Талија. Радионице су биле отворене за све девојчице и дечаке које интересују драмске уметности: глума, режија, драматургија, сценографија, костимографија и друго. На „Распустилишту“ су имали прилику да упознају драмске уметности, као и специфичности одређених драмских занимања кроз практичан рад на забаван начин.

С обзиром се летњи део Манифестације „Распустилиште“ одржаве под слоганом „Загревање за школу“ одржане су и радионице под тим називом. На радионицама су се полазници на забаван интерактиван начин, кроз игру, подсетили основних вештина које су им драгоцене и корисне у будућим школским обавезама, учили на сат, правили свој дневни распоред, и осмишљавали здраве ужине.

У паузи између модерираних и вођених програма посетиоци су имали прилике да се друже на Лего радионицама, квизовима знања или у Дечијем клубу. Дечијег клуба у току „Распустилишта“ је простор за креативни одмор и забавноведеног времена са другарима. Деца су имала прилику да у Дечијем клубу направе споменаре о најлепшим моментима које су им десиле на распусту, да играју друштвене игре, погледају едукативну емисију или прочитају часопис „Невен“. Једино је било битно да уживају уз поштовање других и љубазност према другима.

Зимски програм Манифестације културе и образовања деце „Распустилиште“ одржан је у периоду од 25.12. до 29.12.2023. године. У току трајања Манифестације реализовано је преко педесет програмских јединица. Реализовани су традиционални програми „Распустилишта“, ликовни, плесни, спортски, књижевни, радионице прес претреса, затим лего радионице, брзалице, мозгалице и квиз питања. У оквиру зимског „Распустилишта“ организоване су на нашој сцени и позоришне представе за децу, као и пројекције анимираних филмова. Реализоване су радионице шаха, конструкторске радионице, а уведен је и нови програм радио радионица.

У оквиру ликовних програма, поред многобројних ликовно креативних новогодишњих радионица на теме као што су: „Чаробни свет глине“, „Честитке за лепе жеље“, „Новогодишња чаролија“, „Венчићи“ и „Украси за јелку“, реализоване су и радионице илустрације за децу, али и радионице стрипа које је водио Бранислав Керац, стрип цртач, сценариста и илустратор.

У сарадњи са Француским институтом реализоване су пројекције француских анимираних филмова за децу, а са групом професора и студената са Катедре за романистику деци су представљене најлепше бајке француске ауторке Жане Мари Лепренс де Бомон.

У сарадњи са шаховским савезом Новог Сада реализоване су радионице шаха за децу и новогодишњи шаховски турнир.

Милан Инић Yasserstain, мастер монтажер, сниматељ, педарог и оснивач youtube канала Yasserstain упутио је децу у процес снимања и монтаже филма.

Традиционално су и у оквиру зимског издања „Распустилишта“ свакодневно одржаване радионице спорта и физичке културе као и радионице савременог плеса и покрета.

Мирјана Петрушић – Змајјована, новинарка и водитељка Радио Новог Сада реализовала је програм радио радионица са циљем да деци приближи радио, упозна их са његовим историјатом, представи им занимања која занимања постоје у радију, а затим и да децу ослободи тreme пред микрофоном, подстакне код њих развој самопоуздања кроз усвајање нових вештина. Учесници овог програма снимали су садржаје за дечије радио емисије „Дечији будилник“ и „А сад ја“.

У оквиру програма приказане су четири представе за децу и то: „Нови шериф је у граду“ у извођењу путујућег позоришта Вилин коњиц из Новог Сада, затим представа - опера за децу „Цврчак и мрав“ у

извођењу удружења уметника „Високо Ц“, представа „Новогодишња бајка“, коју је извело позориште Сањалиште из Београда, као и представа „Циркуске чаролије“ у извођењу Алегрето театра из Вршца.

За сам крај зимског Распустилишта организован је књижевно музички програм под називом Распевано Распустилиште. Програм је имао за циљ да деци укаже на лепоту музике, на музичке таленте, песме које су обележиле многа детињства као и на ауторе који су написали најпознатије песме за децу. Током програма организован је мали квиз музичких питања, представљена поезија ведрог садржаја и организовано дружење са децијим музичким звездама: Машом Миловановић, Јаном и Еленом Црномарковић. Модератор програма био је песник за децу Тоде Николетић.

2.2.6. Програм Дечије културне станице Млин

У 2023. годину настављена је реализација програма Културна станица Млин, а на основу Споразума о сарадњи који је потписан између Културног центра Новог Сада/Редакције културних станица и Новосадског дечијег културног центра. У оквиру мреже културних станица, Дечија културна станица Млин профилисана је искључиво за програме из културе намењене деци и младима до завршене средње школе.

Кроз програм Дечије културне станице се реализовао и програм „Отворена врата“ који је произашао из Акционог плана културног развоја Града Новог Сада 2021 – 2022., а који је донет од стране Градоначелника Новог Сада на основу Стратегије културног развоја Града Новог Сада 2016 – 2026 и којим установе културе Града Новог Сада отварају врата за пројекте и програме организација ванинституционалне сцене. Кроз програм Дечије културне станице Млин Новосадски дечији културни центар наставио је да пружа подршку и даје допринос реализацији Одлуке о Легатима Европске престонице културе, којом су културне станице дефинисане као један од легата пројекта „Нови Сад-Европска престоница културе.“

У оквиру програма Дечија културна станица Млин и програма „Отворена врата“ у току 2023. године реализовани су следећи програми: Програм поводом обележавања Дана Града који је реализован у сарадњи са Туристичком организацијом Града Новог Сада, радионица „Мале руке-велике идеје“ која је реализована у сарадњи са ЕУ Инфо поинтом, концерти полазника школе „Музички атеље“ и концерт деце полазника музичке радионице „Престо“, плесни пројекат ЈАТО реализован у партнерству НСДКЦ-а, СКЦНС Фабрика и групе уметница окупљених испред организације Практикабл и Покретница. Поред наведеног, Новосадски дечији културни центар је био партнер и на ликовно уметничком пројекту „Нови Сад кроз дечији објектив“ који је реализован кроз партнерство наше институције, ПУ „Радосно детињство“ и удружења „Умрежи се“, затим на пројекту „И ја чувам традицију – очување традиционалног народног стваралаштва Срба из Војводине код деце предшколског узраста“ који је реализован у сарадњи са Удружењем „Умрежи се“. Кроз сарадњу ПУ „Радосно детињство“, Музеја Војводине и НСДКЦ-а реализован је пројекат и изложба „Од чигрице до видео игрице“. Новосадски дечији културни центар је кроз програм Дечије културне станице Млин отворио своја врата и многим изложбама дечијих радова као што су изложба дечијих радова насталих у Атељеу „Морарију“ из Вршца, Међународна изложба „Примери добре праксе“, на тему „Портрет“ у организацији Друштва ликовних педагога Војводине, изложба Друштва за подршку особама са аутизмом града Новог Сада под називом „Боје душе“, изложба ликовних радова из архиве ревије Ликовни свет и Путујуће галерије младих из Цеља у Словенији, као и 69. изложба ликовних радова деце и омладине Србије на тему „Додир погледом“ и 36. изложба ауторског стрипа ученика Србије које су организоване у сарадњи са Центром за ликовно васпитање деце и омладине Војводине.

Кроз програм КС и програм Отворена врата, Институт за јавно здравље Србије организовао је изложбу и свечану додела награда деци -ауторима најуспешнијих ликовних и литерарних радова пристиглих на конкурс „Правилна исхрана чува твоје здравље“.

Музичко удружење „Престо“ у сарадњи са НСДКЦ-ом реализовало је пројекат „Музикалије“, са циљем да децу која немају никакво музичко искуство упуту у свет музике кроз часове свирања различитих инструмената по избору и афинитету детета. По завршетку пројекта 02.12.2023. године у позоришној сали Новосадског дечијег културног центра одржан је завршни концерт свих учесника пројекта.

У оквиру програма Калеидоскоп културе у Дечијој културној станици Млин организована је радионица „Како се од књиге и уз књигу расте“ како и гостовање књижевнице Јасминке Петровић. У простору НСДКЦ-а, у објекту Складиште реализована је изложба младих аутора Јелене Остојић и Димитрија Деспотовског које је била део пројекта Долазимо. Овај пројекат реализован је на основу конкурса који је расписала Мрежа културних станица са фокусом на Омладинску културну станицу ОПЕНС и Омладински савез удружења ОПЕНС, а као пројекат подршке младим уметницима. Сви млади уметници који су добили финансијску подршку кроз овај пројекат авоје активности реализовали су у просторима културних станица.

На основу потписаног протокола о сарадњи и чланства Новосадског дечијег културног центра у Удружењу за развој позоришта за децу и младе Асситеј Србија, наша установа је своја врата отворила и Светској конференцији извођачких уметности за децу и младе „Прекретница“ и била партнер у реализацији програма под називом „Гласови деце“ у периоду од 20.11. до 24.11.2023. године.

2.2.7. Програм „НЕВЕН“ и „МАЛИ НЕВЕН“

У оквиру издавачке делатности Новосадског дечијег културног центра објављују се часописи за децу „Невен“ и „Мали Невен“, регистровани као стручна литература. Часописи су бесплатни и излазе месечно у тиражу од 500 примерака по часопису. Непарним месецима излази „Мали Невен“, а парним „Невен“. Часописи излазе на 32 странице пуног колора. Половина поменутог тиража шаље се: Матици Српској, Министарству културе Републике Србије, Градској Управи за културу Града Новог Сада, свим основним школама на територији Града Новог Сада и околине, док највећи део тиража одлази у Градску библиотеку за потребе дистрибуције у све библиотечке огранке широм Републике Србије. Сваки од бројева часописа „Невен“ који је објављен током 2023. године је на себи својствен начин био посвећен животу и раду његовог оснивача, Јована Јовановића Змаја, у част 190. година од његовог рођења.

У 2023. години часопис „Мали Невен“ објавио је едукативне садржаје који прате школско градиво и теме које се тичу деце узраста до четвртог разреда основне школе. При одабиру садржаја наши стални сарадници водили су се чињеницом да њихово основно образовање може бити унапређено уколико им се теме из школског градива који прате презентују на занимљив и креативан начин. Свака тема броја пратила је датумски значајне догађаје, знамените личности и области у којима су они оставили траг за наше човечанство. Као и до сада, бавили смо се темама које млађим нараштајима треба додатно да обогате знање које стичу у школи, а да им то представља забаву и задовољство да на креативан начин добију информације битне за одрастање и образовање.

У априлском броју часописа у оквиру програма „Невен“ отворен је други по реду конкурс за афоризме, на који је пристигло неколико стотина пријава из Србије, Црне Горе, Босне и Херцеговине. Стручни жири који су чинили Александар Чотрић и Бојан Љубеновић, као најбољи афористичари који пишу за децу и Јелена Допуђ, уредница часописа „Невен“ свечано су доделили признања најбољим младим афористичарима „Невеновог“ конкурса. У нашој књижевности афоризам има дугу традицију, још од нашег Змаја, који је своје афоризме објављивао у оквиру рубрике Овејана зрна док је уређивао „Невен“, давних 1880-их година.

Редакција листова за децу „Невен“ и „Мали Невен“ 6. децембра организовала је у позоришној сали НСДКЦ-а свечаност поводом 190. годишњице од рођења Чика Јове Змаја у оквиру које је приказала први филм од деце за децу, које је урадила заједно са ученицима трећег разреда основне школе „Јован Поповић“. Повод за стварање овог филма била су предавања о детињству и животу Јована Јовановића Змаја, а на основу књиге „Илустрована биографија Чика Јове Змаја“ уреднице „Невена“, Јелене Допуђ, која су у више наврата одржана ученицима нижих разреда основних школа у Новом Саду.

У 2021. години уз подршку Министарства културе и информисања, као и подршку Градске управе за културу Града Новог Сада, Новосадски дечији културни центар развио је андроид апликацију за часописе „Невен“ и „Мали Невен“. Апликација је мултимедијална и интерактивна платформа забавно-едукативног карактера намењена свим корисницима интернета, са акцентом на децу

основношколског узраста. У 2022. години, андроид апликација „Невен и Мали Невен“ је редовно освежавана новим забавно-едукативним садржајима. Садржај свих задатака заснива се на школском градиву и темама које чине садржај часописа „Невен“ и „Мали Невен“. У те сврхе, користи се на десетине основношколских уџбеника, попут читанки и радних листова, као и велики број енциклопедија за децу. При одабиру садржаја, аутори садржаја руководе се уверењем да се уз помоћ „модерних дашталица“ може подстаћи интелектуални раст и развој младих корисника, те да њихово основно образовање може бити осетно унапређено уколико им се теме из науке, културе и уметности презентују на овај начин.

Андроид „палету“ чини осам енигматских врста, пласираних у виду интерактивних задатака који омогућавају узбудљиву проверу општег знања и стимулацију интелигенције. Од класичних енигматских форми, апликација садржи укрштене речи за онлајн решавање, мреже налик осмосмеркама под називом „Пронађи речи“ и стиховне анаграме. Наведене игрице прате потребе читалаца „Невена“ и намењене су деци којој ниво писмености и образовања дозвољава баратање вербалним материјалом, док се за најмлађе љубитеље „Малог Невена“ припремају игрице Бојанка, Меморија и Пузле. Нарочита пажња посвећена је игрици Квиз, у којој се деци пружа прилика да тестирају трајно знање стечено у школи и ван ње, али и да овладају занимљивим подацима са којима се раније нису срели. С обзиром на то да су сви бројеви „Невена“ и „Малог Невена“ у 2022. години били посвећени значајним књижевницима, научницима или уметницима, питања у Квизу су пратила и евалуирала текстове из штампаних издања. Немали број питања чине и енигматски задаци, попут анаграма, ребуса и недовршених укрштеница, пласирани на визуелно атрактиван начин, а у циљу популаризације класичних загонетки које могу бити моћна средстава за унапређење знања. Сва питања, чији број непрекидно расте, праћена су примереним илустрацијама, које у већини случајева олакшавају избор правог одговора. Сама могућност комбиновања слике и текста инспирише и осмишљавање великог броја илустрованих задатака, који подразумевају препознавање појмова и ликова, нацртане загонетке, асоцирање познатих имена са мање познатим цртама лица, насловне стране најзначајнијих књига за децу. Смисао сваког појединачног питања је помак у погледу знања и изазови за даље истраживање о обрађеним темама.

Са сличним амбицијама осмишљавају се и остали садржај. У игри Асоцијације корисници уз помоћ стеченог знања и апстрактног мишљења долазе до тачног решења, развијајући навику да користе мождане вијуге. Попут Квиза и садржај Асоцијација је примерен интелектуалном нивоу претпостављених корисника и приликом израде сваког задатка строго се води рачуна о општем знању просечног малишана.

Игрице Укрштене речи и Пронађи речи могу бити од користи за учење нових појмова, за обогаћивање речника и усавршавање вербалне флуентности.

Стиховни анаграми представљају спону између поезије и загонеташтва, а с обзиром на то да је Јован Јовановић Змај у њима видео моћно средство за комуникацију са читаоцима „Невена“, радо се негују и у апликацији.

Интегрални број објављених задатака је већи од 1000, али је заправо број питања далеко већи. Комплексне форме, попут укрштених речи, у просеку садрже по 70 питања и с обзиром на то да се сваки појединачни опис прилагођава узрасту и развојном нивоу корисника уз помоћ енигматских средстава, може се рећи да само ова форма доноси око 700 „даштања“. Стога је, рачунајући све појединачне уносе, реални број интерактивних задатака одавно премашио 2000. У 2023. години, интензивно је промовисана андроид апликација која је ажурирана на недељном нивоу и тренутно има неколико хиљада верних пратилаца, који су изразили жељу да ову апликацију прате и путем својих „i phone“ уређаја.

Током 2023. године Министарство културе је подржало Невенову апликацију у виду пројекта „Звучна транскрипција“ у оквиру које су глумци и спикери прочитали већину унесених текстова укупно и на тај начин омогућили деци оштећеног вида да могу равноправно са свима осталима да користе понуђене садржаје.

2.2.8. Редовне активности у оквиру основне делатности

За несметано одвијање активности на спровођењу програма и пројеката планираних за 2023. годину НСДКЦ је из буџета Града имао планирана средства за следеће намене: закуп имовине и опреме, трошкове путовања, компјутерске услуге, услуге образовања и усавршавања запослених, услуге информисања, стручне услуге, опште услуге, услуге за домаћинство и угоститељство, репрезентацију, административни материјал, материјал за образовање и усавршавање запослених, материјал за образовање, културу и спорт, материјал за одржавање хигијене и угоститељство и материјал за посебне намене.

2.3. Преглед укупно планираних и утрошених средстава из буџета по програмима и укупан број посетилаца програма

2023.	НАЗИВ ПРОГРАМА	ПЛАНИРАНА СРЕДСТВА	УТРОШЕНА СРЕДСТВА ПО ПРОГРАМИМА	ОДСТУПАЊЕ	БРОЈ ПОСЕТИЛАЦ А
1	ЛИКОВНИ ПРОГРАМ	1.250.000,00	992.718,03	257.281,97	1889
2	СЦЕНСКИ ПРОГРАМ	1.550.000,00	1.245.960,53	304.039,47	530
3	КУЛТУРА од А до Ш	300.000,00	222.559,35	77.440,65	892
4	МУЗИЧКИ ПРОГРАМ	2.850.000,00	2.761.625,85	88.374,15	1260
6	РАСПУСТИЛИШТЕ	2.635.000,00	1.342.400,46	1.292.599,54	1982
7	НЕВЕН И МАЛИ НЕВЕН	4.300.000,00	4.287.555,33	12.444,67	5900
8	КУЛТУРНА СТАНИЦА МЛИН	190.000,00	43.585,98	146.414,02	1269
9	РЕДОВНЕ АКТИВНОСТИ	6.250.000,00	4.516.487,06	1.733.512,94	
	УКУПНО	19.325.000,00	15.412.892,79	3.912.107,21	13722

**РАСПОРЕД ПРОГРАМСКИХ ТРОШКОВА ПО ЕКОНОМСКИМ КЛАСИФИКАЦИЈАМА У 2023. ГОДИНИ РЕДОВНИ ПРОГРАМИ
БУЏЕТ НОВОСАДСКИ ДЕЧИЈИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР**

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Опис	Ликовни програми	Сценски програми	Култура од А до Ш	Музички програми и Муз. Фест.	Манифестација Распустилиште	Програм Културне станице	Програм Невен и Мали Невен	Редовне активности	Укупно:
421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ	0.00	0.00		500,000.00	0.00	0.00	0.00	100,000.00	600,000.00
4216	ЗАКУП ИМОВИНЕ И ОПРЕМЕ				500,000.00				100,000.00	600,000.00
422	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00	295,000.00	295,000.00
4221	ТР. СЛ. ПУТ.У ЗЕМЉИ								175,000.00	175,000.00
4222	ТР. СЛ. ПУТОВАЊА У ИНОСТ.								50,000.00	50,000.00
4223	ТР.ПУТ. У ОКВИРУ РЕД.РАДА									0.00
4229	ОСТАЛИ ТР. ТРАНСПОРТА								70,000.00	70,000.00
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	850,000.00	400,000.00	0.00	2,350,000.00	1,625,000.00	0.00	4,300,000.00	4,860,000.00	14,385,000.00
4231	АДМИНИСТРАТИВНЕ УСЛУГЕ									0.00
4232	КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ							150,000.00	420,000.00	570,000.00
4233	УСЛ.ОБР.И УСАВРШ.ЗАПОСЛ.								130,000.00	130,000.00
4234	УСЛУГЕ ИНФОРМИСАЊА	100,000.00			100,000.00	725,000.00		1,100,000.00	300,000.00	2,325,000.00
4235	СТРУЧНЕ УСЛУГЕ	750,000.00	150,000.00		1,150,000.00	750,000.00		3,050,000.00	2,500,000.00	8,350,000.00
4236	УСЛУГЕ ЗА ДОМАЋ.И УГОСТ.				950,000.00				25,000.00	975,000.00
4237	РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА				150,000.00	150,000.00			285,000.00	585,000.00
4239	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ		250,000.00				0.00		1,200,000.00	1,450,000.00
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	200,000.00	1,150,000.00	300,000.00	0.00	950,000.00	150,000.00	0.00	0.00	2,750,000.00
4242	УСЛУГЕ ОБРАЗОВАЊА, КУЛТУРЕ И СПОРТА	200,000.00	1,150,000.00	300,000.00		950,000.00	150,000.00			2,750,000.00
4243	МЕДИЦИНСКЕ УСЛУГЕ									0.00
4246	УСЛУГЕ ОЧУВАЊА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, НАУКЕ И ГЕОДЕТСКЕ УСЛУГЕ									0.00
4249	ОСТАЛЕ СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ									0.00
426	МАТЕРИЈАЛ	200,000.00	0.00	0.00	0.00	60,000.00	40,000.00	0.00	995,000.00	1,295,000.00
4261	АДМИНИСТРАТИВНИ МАТЕР.								400,000.00	400,000.00
4263	МАТ. ЗА ОБР.И УСАВРШ.ЗАП.								100,000.00	100,000.00
4264	МАТЕРИЈАЛ ЗА САОБРАЋАЈ									0.00
4266	МАТ. ЗА ОБР.КУЛТ. И СПОРТ	200,000.00				60,000.00	40,000.00		90,000.00	390,000.00
4268	МАТ. ЗА ОДРЖ.ХИГ.И УГОСТ.								320,000.00	320,000.00
4269	МАТ. ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ								85,000.00	85,000.00
	УКУПНО	1,250,000.00	1,550,000.00	300,000.00	2,850,000.00	2,635,000.00	190,000.00	4,300,000.00	6,250,000.00	19,325,000.00

2.4. ПРЕГЛЕД ПЛАНИРАНИХ И ИЗВРШЕНИХ РАСХОДА ИЗ БУЏЕТА ГРАДА НОВОГ САДА ЗА I-XII 2023. ГОДИНЕ

НАЗИВ И ШИФРА БУЏЕТСКОГ КОРИСНИКА - НОВОСАДСКИ ДЕЧИЈИ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Табела 1

Глава	Функција	Програм	Програмска активност	ПФП	Економска класификација	Извор финансирања	Планирани износ расхода и издатака из средстава буџета Града Новог Сада	Износ пренетих средстава из буџета Града Новог Сада	Износ извршених расхода и издатака из средстава буџета Града Новог Сада	одступање план - пренета средства	одступање пренета средства - извршени расходи	Напомена
1	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11 (8-9)	12 (9-10)	13
12.02							36,835,596.88	32,219,830.00	32,214,945.83	5,784,989.41	4,884.17	4,884.17
	820						36,835,596.88	32,219,830.00	32,214,945.83	5,784,989.41	4,884.17	4,884.17
		1201					36,835,596.88	32,219,830.00	32,214,945.83	5,784,989.41	4,884.17	4,884.17
			1201-0001				36,835,596.88	32,219,830.00	32,214,945.83	5,784,989.41	4,884.17	4,884.17
							8,176,811.00	7,926,242.27	7,926,242.27	250,568.73	0.00	0.00
				332.01	4111	01	8,176,811.00	7,926,242.27	7,926,242.27	250,568.73	0.00	0.00
							1,238,786.88	1,200,825.74	1,200,825.74	37,961.14	0.00	0.00
				333.01	4121	01	817,681.11	792,624.27	792,624.27	25,056.84	0.00	0.00
				333.02	4122	01	421,105.77	408,201.47	408,201.47	12,904.30	0.00	0.00
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

				334.01	4131	01					0.00	0.00
							312,055.00	288,888.86	288,888.86	23,166.14	0.00	0.00
				335.01	4141	01				0.00	0.00	0.00
				335.02	4143	01					0.00	0.00
				335.03	4144	01	312,055.00	288,888.86	288,888.86	23,166.14	0.00	0.00
							600,000.00	528,387.00	528,387.00	71,613.00	0.00	0.00
				336.01	4151	01	600,000.00	528,387.00	528,387.00	71,613.00	0.00	0.00
							130,000.00	92,450.58	92,450.58	37,549.42	0.00	0.00
				337.01.01	4161	01	130,000.00	92,450.58	92,450.58	37,549.42	0.00	0.00
				337.01.02	4161	01					0.00	0.00
							3,080,000.00	2,144,042.54	2,139,358.37	935,179.99	4,684.17	4,684.17
				338.01	4211	01	100,000.00	45,000.00	40,315.83	55,000.00	4,684.17	4,684.17
						07	0.00	777.47	-777.47			
				338.02	4212	01	1,400,000.00	906,963.01	906,963.01	493,036.99	0.00	0.00
				338.03	4213	01	400,000.00	240,860.53	240,860.53	159,139.47	0.00	0.00
				338.04	4214	01	330,000.00	302,896.00	302,896.00	27,104.00	0.00	0.00
						07					0.00	0.00
				338.05	4215	01	250,000.00	148,323.00	148,323.00	101,677.00	0.00	0.00
				338.06	4216	01	600,000.00	500,000.00	500,000.00	100,000.00	0.00	0.00
						05					0.00	0.00
						06					0.00	0.00
						07					0.00	0.00
						08					0.00	0.00
						15						
				338.07	4219	01				0.00	0.00	0.00
							295,000.00	74,687.00	74,687.00	220,313.00	0.00	0.00
				339.01	4221	01	175,000.00	74,687.00	74,687.00	100,313.00	0.00	0.00
						07						

				339.02	4222	01	50,000.00			50,000.00	0.00	0.00
						56				0.00	0.00	0.00
				339.03	4223	01				0.00	0.00	0.00
				339.04	4229	01	70,000.00			70,000.00	0.00	0.00
							15,315,000.00	12,780,343.36	12,780,343.36	2,534,656.64	0.00	0.00
				340.01	4231	01					0.00	0.00
						05					0.00	0.00
						06						
						07						
				340.02	4232	01	570,000.00	543,980.00	543,980.00	26,020.00	0.00	0.00
						07	350,000.00	350,000.00	350,000.00	0.00	0.00	0.00
				340.03	4233	01	130,000.00	35,880.00	35,880.00	94,120.00	0.00	0.00
						07				0.00	0.00	0.00
				340.04	4234	01	2,325,000.00	1,773,930.44	1,773,930.44	551,069.56	0.00	0.00
						05				0.00	0.00	0.00
						06				0.00	0.00	0.00
						07				0.00	0.00	0.00
						18				0.00	0.00	0.00
						13				0.00	0.00	0.00
						17						
				340.05	4235	01	8,830,000.00	7,280,803.62	7,280,803.62	1,549,196.38	0.00	0.00
						05				0.00	0.00	0.00
						06				0.00	0.00	0.00
						07	100,000.00	98,000.00	98,000.00	2,000.00	0.00	0.00
						13						
						15				0.00	0.00	0.00
						17						
						56				0.00	0.00	0.00
				340.06	4236	01	975,000.00	950,000.00	950,000.00	25,000.00	0.00	0.00
						07					0.00	0.00

					56						0.00	0.00
				340.07	4237	01	585,000.00	474,441.57	474,441.57	110,558.43	0.00	0.00
						05					0.00	0.00
						07					0.00	
						08					0.00	0.00
						56					0.00	0.00
				340.08	4239	01	1,450,000.00	1,273,307.73	1,273,307.73	176,692.27	0.00	0.00
						07				0.00	0.00	0.00
							2,750,000.00	1,967,739.50	1,967,739.50	782,260.50	0.00	0.00
				341.01	4242	01	2,750,000.00	1,967,739.50	1,967,739.50	782,260.50	0.00	0.00
						05					0.00	0.00
						07					0.00	0.00
						08					0.00	0.00
						13					0.00	0.00
						17						
						56				0.00	0.00	0.00
				341.02	4243	01					0.00	0.00
				341.03	4246	01				0.00	0.00	0.00
				341.04	4249	01				0.00	0.00	0.00
							205,000.00	303,235.92	303,235.92	216,764.08	0.00	0.00
				342.01	4251	01	35,000.00	208,147.92	208,147.92	141,852.08	0.00	0.00
						13				0.00	0.00	0.00
				342.02	4252	01	170,000.00	95,088.00	95,088.00	74,912.00	0.00	0.00
							1,145,000.00	893,530.20	893,330.20	251,469.80	200.00	200.00
				343.01	4261	01	400,000.00	265,705.86	265,705.86	134,294.14	0.00	0.00
				343.02	4263	01	100,000.00	45,900.00	45,900.00	54,100.00	0.00	0.00
				343.03	4264	01				0.00	0.00	0.00
				343.04	4266	01	390,000.00	346,173.14	345,973.14	43,826.86	200.00	200.00
						05				0.00	0.00	0.00
						07						
						08				0.00	0.00	0.00

				343.05	4268	01	170,000.00	169,388.40	169,388.40	611.60	0.00	0.00
						08				0.00	0.00	0.00
				343.06	4269	01	85,000.00	66,362.80	66,362.80	18,637.20	0.00	0.00
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				344.01	4441	01				0.00	0.00	0.00
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				345.01	4631	01				0.00	0.00	0.00
							50,000.00	0.00	0.00	50,000.00	0.00	0.00
				346.01	4821	01					0.00	0.00
						15				0.00	0.00	0.00
				346.02	4822	01	45,000.00	0.00		45,000.00	0.00	0.00
				346.03	4823	01	5,000.00	0.00		5,000.00	0.00	0.00
							1,400,000.00	1,350,000.00	1,350,000.00	50,000.00	0.00	0.00
				347.01	4831	01	1,400,000.00	1,350,000.00	1,350,000.00	50,000.00	0.00	0.00
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				348.01	4851	01				0.00	0.00	0.00
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				349.01	5113	01					0.00	0.00
						05					0.00	0.00
						13					0.00	0.00
				349.02	5114	01					0.00	0.00
						13				0.00	0.00	0.00
							2,037,944.00	2,612,343.03	2,612,343.03	280,600.97	0.00	0.00
				350.01	5121	01				0.00	0.00	0.00
				350.02	5122	01	95,000.00	909,491.08	909,491.08	40,508.92	0.00	0.00
						07						
						13				0.00	0.00	0.00
						15				0.00	0.00	0.00
				350.03	5125	01				0.00	0.00	0.00
				350.04	5126	01	1,342,944.00	1,150,905.95	1,150,905.95	192,038.05	0.00	0.00

						13				0.00	0.00	0.00
				350.05	5128	01	600,000.00	551,946.00	551,946.00	48,054.00	0.00	0.00
						13				0.00	0.00	0.00
							100,000.00	57,114.00	57,114.00	42,886.00	0.00	0.00
				351.01	5151	01	100,000.00	57,114.00	57,114.00	42,886.00	0.00	0.00
						05				0.00	0.00	0.00
						06				0.00	0.00	0.00
						07				0.00	0.00	0.00
						13				0.00	0.00	0.00
						15						
			1201-7010				0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				351_1.01	4235	07						
				351_1.02	4239	07						
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				351_2.01	4242	07						
				351_2.02	4246	07						
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				352.01	5112	01						
						07						
						13						
							0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				352.02	5114	01						
						07						
						13						

2.5. Резиме - Списак учесника и сарадника на програмима Новосадског дечијег културног центра у 2023. години:

РБР	Име и презиме	Звање	Ангажовање по програму
1	Ђурђевић Ивана	Уредник часописа Мали Невен	Програм Невен и Мали Невен
2	Јелена Галовић	Глумица	Сценски програми-Драмски студио за децу и младе
3	Ана Илић	Режисерка	Сценски програми-Драмски студио за децу и младе
4	Немања Јовановић	Плесни педагог и кореограф	Сценски програми- Програм савременог плеса
5	Милијана Кочић	Лектор	Програм Невен и Мали Невен
6	Миливој Костић	сликар	Програм Невен и Мали Невен
7	Младен Марковић	енигматичар	Програм Невен и Мали Невен
8	Бојана Николић	Професор географије	Програм Невен и Мали Невен
9	Маша Павловић	Илустратор	Програм Невен и Мали Невен
10	Бојан Петровић	Новинар	Програм Невен и Мали Невен
11	Љубица Танкосић	Дипломирани графичар, прог. ликовне културе	Ликовни програм
12	Јелена Виторовић	илустратор	Програм Невен и Мали Невен
13	Нада Серафимовић	илустратор	Програм Невен и Мали Невен
14	Катарина Новаковић	библиотекар	Програм Невен и Мали Невен
15	Татјана Ковачев	књижевница	Програм Култура од А до Ш
16	Михајло Лишанин		Програ КС Млин/ликовни програм
17	Бранко Милошев	професор ликовне културе	Програм Распустилиште
18	Дивна Стојанов	драматуршкиња	Сценски програми-Драмски студио за децу и младе
19	Димитрије Аранђеловић	гумац	Сценски програми-Драмски студио за децу и младе
20	Јелена Марковић	проф. Хемије	Програм Култура од А до Ш
21	Јована Ракић	Плесни педагог и кореограф	Сценски програми- Програм савременог плеса
22	Никола Стаменовић	балетан	Програм Култура од А до Ш
23	Димитрије Бељански	композитор	Музички програми
24	Викторија Чикош	професор ликовне културе	Ликовни програми
25	Милан Инић	You tube kanal Yasserstain	Распустилиште
26	Тамара Капларевић	биолог	Програм Невен и Мали Невен
27	Дарко Париповић	историчар	Програм Невен и Мали Невен
28	Крстиња Радин	професор ликовне културе	Ликовни програм
29	Снежана Томашевић	дипломирани вајар	Ликовни програми
30	Жељка Јаковљевић	кореограф	Сценски програми- Програм савременог плеса
31	Дејан Мицић	фотограф	Ликовни програми
32	Данијела Вимић	професор ликовне културе	Култура од А до Ш
33	Ведрана Бјелајац		Култура од А до Ш
34	Александар Чотрић	афористичар	Програм Невен и Мали Невен
35	Филип Ђуретић	гумац	Сценски програми-Драмски студио за децу и младе
36	Александар Јовановић	фотограф	програми НСДКЦ
37	Мина Кочић	професор музике	Програм Култура од А до Ш
38	Бојан Љубеновић	афористичар	Програм Невен и Мали Невен
39	Мирослав Парошкај	професор техничког	Програм Култура од А до Ш
40	Мирјана Петрушић	новинар и радио водитељ	Програм Невен и Мали Невен и Програм Распустилиште
41	Марија Шкорнички	књижевница	Програм Култура од А до Ш
42	Светлана Томић	медицинска сестра	Програм Култура од А до Ш
43	Милушка Ђурикин	шминкер	Музички програми -Фестивал Шкољкице
44	Милана Јаценко	фризер	Музички програми-Фестивал Шкољкице
45	Исидора Влчек	глумица/водитељ	Музички програми-Фестивал Шкољкице
46	Тоде Николетић	књижевник	Програм Распустилиште
47	Веселин Милићевић	књижевник	Програм Култура од А до Ш
48	Горан Новаков	књижевник	Програм Невен и Мали Невен
49	Бранислав Керац	стрип цртач	Програм Распустилиште
50	Босиљка Перић	васпитачица	Програм Распустилиште
51	Татјана Пуповац	књижевница	Програм Распустилиште
52	Катарина Стојановић Костић	психолог	Програм Култура од А до Ш
53	Николина Костадиновић	фотограф	програми НСДКЦ

2.6. Накнаде члановима Управног и Надзорног одбора

Новосадски дечији културни центар има пет чланова Управног одбора од којих је један члан именован из реда запослених, и три члана Надзорног одбора од којих је такође један члан именован из реда запослених у НСДКЦ-у.

За накнаде председника и чланова Управног и Надзорног одбора који су именовани од стране Града Финансијским планом за 2023. годину на конту 4235 била су планирана средства у износу од 480.000,00 динара од чега је утрошено укупно 355,159,67 динара, док је за члана Управног и Надзорног одбора именованих из реда запослених на конту 4161 било планирано 130.000,00 динара од чега је утрошено 92.450,58 динара.

Економска класификациј а	Опис	Планирани приходи из буџета Града Новог Сада	Износ пренетих средстава из буџета Града Новог Сада	Износ извршених расхода и издатака из средства буџета Града Новог Сада
ИЗВРШЕНИХ РАСХОДА ИЗ БУЏЕРА ГРАДА Новог Сада за 2023.				
4235	Накнаде за председника и чланове Управног и Надзорног одбора	480,000.00	355.159,67	355.159,67
4161	Накнаде за чланове Управног и Надзорног одбора из реда запослених	130.000,00	92.450,58	92.450,58

2.7. Текуће поправке и одржавање

У 2023. години Новосадски дечији културни центар је са позиција Текуће поправке и одржавање објекта, за које је Финансијским планом НСДКЦ-а за 2023. годину било планирано 350.000,00 динара утрошио 208.147,92 динара за посао кречења зидова, хобловање пода, дораду безбедносне оgrade, а све у ново додељеном објекту на адреси Булевар Деспота Стефана 5.

У простору НСДКЦ-а у Радничкој 20, није било значајнијих радова који су финансирани из буџета Центра, из разлога што је Управа за имовину спроводила радове на замени столарије и крова као и кречења фасаде. Средства намењена и планирана за одржавање објекта у Радничкој 20 углавном су коришћена за замену лед панела по потреби, замену бојлера, одгушивање цеви у тоалетима и друге ситне поправке.

Са позиције Текуће поправке и одржавање опреме био је планиран износ од 170.000,00 од којих је утрошено 95.088,00 на сервис рачунара и рачунарске опреме.

3. ИНВЕСТИЦИЈЕ И ОПРЕМА

3.1. Основна средства

У 2023. години Новосадски дечији културни центар набавио је недостајуће климе и климатске системе за простор Центра на адреси Радничка улица 20. Систем за дојаву пожара на истој адреси усаглашен је са пројектном документациом. Набављени су против пожарни апарати за објекат Центра на адреси Булевар Деспота Стефана 5 и уведен је систем видео надзора у објекат на адреси Булевар Деспота Стефана 5.

Набављен је недостајући канцеларијски намештај и мултифункционални штампач. Новосадски дечији културни центар набавио је у 2023. години и електрични клавир.

За потребе програм и опремања објекта на Булевару Деспота Стефана 5 набављени су столови, столице, постаменти, галеријске шине, миксета, звучник, кухињски елементи, фрижидер, лаптоп рачунар.

Укупно је са позиције 512- Машине и опрема утрошено 2.612.343,03 динара.

Са позиције нематеријалне имовине набављени су рачунарски и антивирус програми у вредности од 57.114,00 динара.

4. МИСИЈА И ЦИЉЕВИ ЗА БУДУЋНОСТ

4.1. Мисија Центра

Мисија Новосадског дечијег културног центра је да кроз институционалну форму ваннаставног образовања код деце и младих развија потребу за перманентним учешћем у култури.

4.2. Циљеви за будућност

- Континуирано промовисати дечије стваралаштво;
- Обезбедити континуитет културних програма током целе године;
- Развијати међународну сарадњу;
- Проширити међуинституционалну и интерсекторску сарадњу и сарадњу са организацијама које се баве културом и образовањем деце;
- Појачати капацитете и ресурсе НСДКЦ-а кроз ново запошљавање стручног кадра и едукацију запослених;
- Побољшати техничку опремљеност установе (мултифункционалне сале, учионице);
- Проширити просторне капацитете кроз потписивање споразума са Управом за имовину и имовинско правне послове о уступању простора на додатним локацијама.

5. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

5.1. Финансијски извештај

ПРИХОДИ И РАСХОДИ НОВОСАДСКОГ ДЕЧИЈЕГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗА 2023. ГОДИНУ

Новосадски дечији културни центар у 2023. години имао је:

Планиране приходе у укупном износу од 38.005.596,88

Извор 01- буџет града Новог Сада – 37.555.596,88 динара

Извор 07 – сопствени приходи 450.000,00 динара

Поред наведеног, за Новосадски дечији културни центар у 2023. години нису планирани приходи из других извора финансирања.

УКУПНО ОСТВАРЕНИ ПРИХОДИ У 2023. ГОДИНИ ИЗНОСЕ:

ИЗВОР 01– 31.771.830,00

ИЗВОР 07 – 448.777,47

УКУПНИ РАСХОДИ ИЗНОСЕ:

ИЗВОР 01 – 31.771.830,00

ИЗВОР 07 – 448.777,47

5.2. Финансијски план за 2023. годину

Финансијски план Новосадског дечијег културног центра достављамо у прилогу.

5.3. Завршни рачун

Завршни рачун Новосадског дечијег културног центра достављамо у прилогу.

Директор Новосадског дечијег културног центра

Ана Пантић Бернад



НОВОСАДСКИ ДЕЧИЈИ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Oprij: 763/73
Datum: 06.11.2023
HOBN CAR

[illegible]

[illegible]

1 procedure *17 pages* **0000**



НАЗИВ УСТАНОВЕ: НОВОСАДСКИ ДЕЧИЈИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР, НОВИ САД

ПРИХОДИ

Приходи из буџета Града-извор 01	31,771,830.00
Приходи из буџета АПВ-извор 07	448,777.47
Приходи из буџета РС-извор 07	0.00
Приходи из буџета ДОНАЦИЈЕ-извор 05,06	0.00
Укупни сопствени приходи-извор 04 износе	0.00
УКУПНИ ПРИХОДИ износе :	32,220,607.47

Расходи са свих извора финансирања

Ек.клас.	Средства из буџета извор 01	Средства из извор 04	УКУПНО
411	7,926,242.27		7,926,242.27
412	1,200,825.74		1,200,825.74
413	0.00		0.00
414	288,888.86		288,888.86
415	528,387.00		528,387.00
416	92,450.58		92,450.58
421	2,139,358.37		2,139,358.37
422	74,687.00		74,687.00
423	12,332,343.36		12,332,343.36
424	1,967,739.50		1,967,739.50
425	303,235.92		303,235.92
426	893,330.20		893,330.20
463	0.00		0.00
481	0.00		0.00
482			0.00
483	1,350,000.00		1,350,000.00
511	0.00		0.00
512	2,612,343.03		2,612,343.03
515	57,114.00		57,114.00
УКУПНО	31,766,945.83	0.00	31,766,945.83



	95444		45700	09847	
Врста посла	Јединствени број КБС		Седиште УТ	Надлежни директни	

НАЗИВ КОРИСНИКА БУЏЕТСКИХ СРЕДСТАВА
NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

ИЗВРШЕЊЕ БУЏЕТА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

СЕДИШТЕ: NOVI SAD

МАТИЧНИ БРОЈ: 08969957

ПИБ: 111329551

НАЗИВ НАДЛЕЖНОГ ДИРЕКТНОГ КОРИСНИКА БУЏЕТСКИХ СРЕДСТАВА
ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ ГРАДА НОВОГ САДА

БИЛАНС СТАЊА
на дан 31.12.2023. године

(У хиљадама динара)

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ из претходне године (почетно стање)	Износ текуће године		
				Бруто	Исправка вредности	Нето (5-6)
1	2	3	4	5	6	7
1001	000000	НЕФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА (1002 + 1020)	2.386	6.320	1.952	4.368
1002	010000	НЕФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА У СТАЛНИМ СРЕДСТВИМА (1003 + 1007 + 1009 + 1011 + 1015 + 1018)	2.386	6.320	1.952	4.368
1003	011000	НЕКРЕТНИНЕ И ОПРЕМА (од 1004 до 1006)	2.348	6.278	1.944	4.334
1004	011100	Зграде и грађевински објекти				
1005	011200	Опрема	2.348	6.278	1.944	4.334
1006	011300	Остале некретнине и опрема				
1007	012000	КУЛТИВИСАНА ИМОВИНА (1008)				
1008	012100	Култивисана имовина				
1009	013000	ДРАГОЦЕНОСТИ (1010)				
1010	013100	Драгоцености				
1011	014000	ПРИРОДНА ИМОВИНА (од 1012 до 1014)				
1012	014100	Земљиште				
1013	014200	Подземна блага				
1014	014300	Шуме и воде				
1015	015000	НЕФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА У ПРИПРЕМИ И АВАНСИ (1016 + 1017)				
1016	015100	Нефинансијска имовина у припреми				
1017	015200	Аванси за нефинансијску имовину				
1018	016000	НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА (1019)	38	42	8	34
1019	016100	Нематеријална имовина	38	42	8	34
1020	020000	НЕФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА У ЗАЛИХАМА (1021 + 1025)				
1021	021000	ЗАЛИХЕ (од 1022 до 1024)				
1022	021100	Робне резерве				
1023	021200	Залихе производње				
1024	021300	Роба за даљу продају				
1025	022000	ЗАЛИХЕ СИТНОГ ИНВЕНТАРА И ПОТРОШНОГ МАТЕРИЈАЛА (1026 + 1027)				
1026	022100	Залихе ситног инвентара				
1027	022200	Залихе потрошног материјала				
1028	100000	ФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА (1029 + 1049 + 1067)	40	67		67
1029	110000	ДУГОРОЧНА ФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА (1030 + 1040)				
1030	111000	ДУГОРОЧНА ДОМАЋА ФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА (од 1031 до 1039)				
1031	111100	Дугорочне домаће хартије од вредности, изузев акција				

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ из претходне године (почетно стање)	Износ текуће године		
				Бруто	Исправка вредности	Нето (5-6)
1	2	3	4	5	6	7
1032	111200	Кредити осталим нивоима власти				
1033	111300	Кредити домаћим јавним финансијским институцијама				
1034	111400	Кредити домаћим пословним банкама				
1035	111500	Кредити домаћим јавним нефинансијским институцијама				
1036	111600	Кредити физичким лицима и домаћинствима у земљи				
1037	111700	Кредити домаћим невладиним организацијама				
1038	111800	Кредити домаћим нефинансијским приватним предузећима				
1039	111900	Домаће акције и остали капитал				
1040	112000	ДУГОРОЧНА СТРАНА ФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА (од 1041 до 1048)				
1041	112100	Дугорочне стране хартије од вредности, изузев акција				
1042	112200	Кредити страним владама				
1043	112300	Кредити међународним организацијама				
1044	112400	Кредити страним пословним банкама				
1045	112500	Кредити страним нефинансијским институцијама				
1046	112600	Кредити страним невладиним организацијама				
1047	112700	Стране акције и остали капитал				
1048	112800	Страни финансијски деривати				
1049	120000	НОВЧАНА СРЕДСТВА, ПЛЕМЕНИТИ МЕТАЛИ, ХАРТИЈЕ ОД ВРЕДНОСТИ, ПОТРАЖИВАЊА И КРАТКОРОЧНИ ПЛАСМАНИ (1050 + 1060 + 1062)	1	6		6
1050	121000	НОВЧАНА СРЕДСТВА, ПЛЕМЕНИТИ МЕТАЛИ, ХАРТИЈЕ ОД ВРЕДНОСТИ (од 1051 до 1059)	1	6		6
1051	121100	Жиро и текући рачуни	1	6		6
1052	121200	Издвојена новчана средства и акредитиви				
1053	121300	Благајна				
1054	121400	Девизни рачун				
1055	121500	Девизни акредитиви -				
1056	121600	Девизна близајна				
1057	121700	Остала новчана средства				
1058	121800	Племенити метали				
1059	121900	Харгије од вредности				
1060	122000	КРАТКОРОЧНА ПОТРАЖИВАЊА (1061)				
1061	122100	Потраживања по основу продаје и друга потраживања				
1062	123000	КРАТКОРОЧНИ ПЛАСМАНИ (од 1063 до 1066)				
1063	123100	Краткорочни кредити				
1064	123200	Дати аванси, депозити и кауције				
1065	123300	Хартије од вредности намењене продаји				
1066	123900	Остали краткорочни пласмани				
1067	130000	АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА (1068)	39	61		61
1068	131000	АКТИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА (од 1069 до 1071)	39	61		61
1069	131100	Разграничени расходи до једне године				
1070	131200	Обрачунати неплаћени расходи и издаци	39	56		56
1071	131300	Остала активна временска разграничења		5		5
1072		УКУПНА АКТИВА (1001 + 1028)	2.426	6.387	1.952	4.435
1073	351000	ВАНБИЛАНСНА АКТИВА				

(У хиљадама динара)

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
1074	200000	ОБАВЕЗЕ (1075 + 1099 + 1118 + 1173 + 1198 + 1212)	39	61
1075	210000	ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (1076 + 1086 + 1093 + 1095 + 1097)		
1076	211000	ДОМАЋЕ ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (од 1077 до 1085)		
1077	211100	Обавезе умањене за дисконт по основу емитованих хартија од вредности, изузев акција		
1078	211200	Обавезе по основу дугорочних кредита од осталих нивоа власти		
1079	211300	Обавезе по основу дугорочних кредита од домаћих јавних финансијских институција		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
1080	211400	Обавезе по основу дугорочних кредита од домаћих пословних банака		
1081	211500	Обавезе по основу дугорочних кредита од осталих домаћих кредитора		
1082	211600	Обавезе по основу дугорочних кредита од домаћинстава у земљи		
1083	211700	Дугорочне обавезе по основу домаћих финансијских деривата		
1084	211800	Дугорочне обавезе по основу домаћих меница		
1085	211900	Дугорочне обавезе за финансијске лизинге		
1086	212000	СТРАНЕ ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (од 1087 до 1092)		
1087	212100	Дугорочне стране обавезе умањене за дисконт по основу емитованих хартија од вредности, изузев акција		
1088	212200	Обавезе по основу дугорочних кредита од страних влада		
1089	212300	Обавезе по основу дугорочних кредита од мултилатералних институција		
1090	212400	Обавезе по основу дугорочних кредита од страних пословних банака		
1091	212500	Обавезе по основу дугорочних кредита од осталих страних кредитора		
1092	212600	Дугорочне обавезе по основу страних финансијских деривата		
1093	213000	ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ГАРАНЦИЈА (1094)		
1094	213100	Дугорочне обавезе по основу гаранција		
1095	214000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ОТПЛАТЕ ГЛАВНИЦЕ ЗА ФИНАНСИЈСКИ ЛИЗИНГ (1096)		
1096	214100	Обавезе по основу отплате главнице за финансијски лизинг		
1097	215000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ОТПЛАТА ГАРАНЦИЈА ПО КОМЕРЦИЈАЛНИМ ТРАНСАКЦИЈАМА (1098)		
1098	215100	Обавезе по основу отплата гаранција по комерцијалним трансакцијама		
1099	220000	КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ (1100 + 1109 + 1116)		
1100	221000	КРАТКОРОЧНЕ ДОМАЋЕ ОБАВЕЗЕ (од 1101 до 1108)		
1101	221100	Краткорочне домаће обавезе умањене за дисконт по основу емитованих хартија од вредности, изузев акција		
1102	221200	Обавезе по основу краткорочних кредита од осталих нивоа власти		
1103	221300	Обавезе по основу краткорочних кредита од домаћих јавних финансијских институција		
1104	221400	Обавезе по основу краткорочних кредита од домаћих пословних банака		
1105	221500	Обавезе по основу краткорочних кредита од осталих домаћих кредитора		
1106	221600	Обавезе по основу краткорочних кредита од домаћинстава у земљи		
1107	221700	Краткорочне обавезе по основу домаћих финансијских деривата		
1108	221800	Краткорочне обавезе по основу домаћих меница		
1109	222000	КРАТКОРОЧНЕ СТРАНЕ ОБАВЕЗЕ (од 1110 до 1115)		
1110	222100	Краткорочне стране обавезе умањене за дисконт по основу емитованих хартија од вредности, изузев акција		
1111	222200	Обавезе по основу краткорочних кредита од страних влада		
1112	222300	Обавезе по основу краткорочних кредита од мултилатералних институција		
1113	222400	Обавезе по основу краткорочних кредита од страних пословних банака		
1114	222500	Обавезе по основу краткорочних кредита од осталих страних кредитора		
1115	222600	Краткорочне обавезе по основу страних финансијских деривата		
1116	223000	КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ГАРАНЦИЈА (1117)		
1117	223100	Краткорочне обавезе по основу гаранција		
1118	230000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ РАСХОДА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ (1119 + 1125 + 1131 + 1137 + 1141 + 1147 + 1153 + 1161 + 1167)		
1119	231000	ОБАВЕЗЕ ЗА ПЛАТЕ И ДОДАТКЕ (од 1120 до 1124)		
1120	231100	Обавезе за нето плате и додатке		
1121	231200	Обавезе по основу пореза на плате и додатке		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
1122	231300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање на плате и додатке		
1123	231400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање на плате и додатке		
1124	231500	Обавезе по основу доприноса за незапосленост на плате и додатке		
1125	232000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ НАКНАДА ЗАПОСЛЕНИМА (од 1126 до 1130)		
1126	232100	Обавезе по основу нето накнада запосленима		
1127	232200	Обавезе по основу пореза на плате за накнаде запосленима		
1128	232300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за накнаде запосленима		
1129	232400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за накнаде запосленима		
1130	232500	Обавезе по основу доприноса за незапосленост за накнаде запосленима		
1131	233000	ОБАВЕЗЕ ЗА НАГРАДЕ И ОСТАЛЕ ПОСЕБНЕ РАСХОДЕ (од 1132 до 1136)		
1132	233100	Обавезе по основу нето исплата награда и осталих посебних расхода		
1133	233200	Обавезе по основу пореза на награде и остале посебне расходе		
1134	233300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за награде и остале посебне расходе		
1135	233400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за награде и остале посебне расходе		
1136	233500	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености за награде и остале посебне расходе		
1137	234000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СОЦИЈАЛНИХ ДОПРИНОСА НА ТЕРЕТ ПОСЛОДАВЦА (од 1138 до 1140)		
1138	234100	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање на терет послодавца		
1139	234200	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање на терет послодавца		
1140	234300	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености на терет послодавца		
1141	235000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ НАКНАДА У НАТУРИ (од 1142 до 1146)		
1142	235100	Обавезе по основу нето накнада у натури		
1143	235200	Обавезе по основу пореза на накнаде у натури		
1144	235300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за накнаде у натури		
1145	235400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за накнаде у натури		
1146	235500	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености за накнаде у натури		
1147	236000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СОЦИЈАЛНЕ ПОМОЋИ ЗАПОСЛЕНИМА (од 1148 до 1152)		
1148	236100	Обавезе по основу нето исплата социјалне помоћи запосленима		
1149	236200	Обавезе по основу пореза на социјалну помоћ запосленима		
1150	236300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за социјалну помоћ запосленима		
1151	236400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за социјалну помоћ запосленима		
1152	236500	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености за социјалну помоћ запосленима		
1153	237000	СЛУЖБЕНА ПУТОВАЊА И УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ (од 1154 до 1160)		
1154	237100	Обавезе по основу нето исплата за службена путовања		
1155	237200	Обавезе по основу пореза на исплате за службена путовања		
1156	237300	Обавезе по основу нето исплата за услуге по уговору		
1157	237400	Обавезе по основу пореза на исплате за услуге по уговору		
1158	237500	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за услуге по уговору		
1159	237600	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за услуге по уговору		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
1160	237700	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености за услуге по уговору		
1161	238000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ПОСЛАНИЧКИХ ДОДАТАКА (од 1162 до 1166)		
1162	238100	Обавезе за нето исплаћени посланички додатак		
1163	238200	Обавезе по основу пореза на исплаћени посланички додатак		
1164	238300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за посланички додатак		
1165	238400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за посланички додатак		
1166	238500	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености за посланички додатак		
1167	239000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СУДИЈСКИХ ДОДАТАКА (од 1168 до 1172)		
1168	239100	Обавезе за нето исплаћени судијски додатак		
1169	239200	Обавезе по основу пореза на исплаћени судијски додатак		
1170	239300	Обавезе по основу доприноса за пензијско и инвалидско осигурање за судијски додатак		
1171	239400	Обавезе по основу доприноса за здравствено осигурање за судијски додатак		
1172	239500	Обавезе по основу доприноса за случај незапослености за судијски додатак		
1173	240000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ОСТАЛИХ РАСХОДА, ИЗУЗЕТ РАСХОДА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ (1174 + 1179 + 1184 + 1189 + 1192)		
1174	241000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ОТПЛАТЕ КАМАТА И ПРАТЕЋИХ ТРОШКОВА ЗАДУЖИВАЊА (од 1175 до 1178)		
1175	241100	Обавезе по основу отплате домаћих камата		
1176	241200	Обавезе по основу отплате страних камата		
1177	241300	Обавезе по основу отплате камата по гаранцијама		
1178	241400	Обавезе по основу пратећих трошкова задуживања		
1179	242000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ СУБВЕНЦИЈА (од 1180 до 1183)		
1180	242100	Обавезе по основу субвенција нефинансијским предузећима		
1181	242200	Обавезе по основу субвенција приватним финансијским предузећима		
1182	242300	Обавезе по основу субвенција јавним финансијским установама		
1183	242400	Обавезе по основу субвенција приватним предузећима		
1184	243000	ОБАВЕЗЕ ПО ОСНОВУ ДОНАЦИЈА, ДОТАЦИЈА И ТРАНСФЕРА (од 1185 до 1188)		
1185	243100	Обавезе по основу донација страним владама		
1186	243200	Обавезе по основу донација међународним организацијама		
1187	243300	Обавезе по основу трансфера осталим нивоима власти		
1188	243400	Обавезе по основу донација организацијама обавезног социјалног осигурања		
1189	244000	ОБАВЕЗЕ ЗА СОЦИЈАЛНО ОСИГУРАЊЕ (1190 + 1191)		
1190	244100	Обавезе по основу права из социјалног осигурања код организација обавезног социјалног осигурања		
1191	244200	Обавезе по основу социјалне помоћи из буџета		
1192	245000	ОБАВЕЗЕ ЗА ОСТАЛЕ РАСХОДЕ (од 1193 до 1197)		
1193	245100	Обавезе по основу донација невладиним организацијама		
1194	245200	Обавезе за остале порезе, обавезне таксе, казне и камате		
1195	245300	Обавезе по основу казни и пенала по решењима судова		
1196	245400	Обавезе по основу накнаде штете за повреде и штете услед елементарних непогода		
1197	245500	Обавезе по основу накнаде штете или повреда нанетих од стране државних органа		
1198	250000	ОБАВЕЗЕ ИЗ ПОСЛОВАЊА (1199 + 1203 + 1206 + 1208)	39	61
1199	251000	ПРИМЉЕНИ АВАНСИ, ДЕПОЗИТИ И КАУЦИЈЕ (од 1200 до 1202)		
1200	251100	Примљени аванси		
1201	251200	Примљени депозити		
1202	251300	Примљене кауције		
1203	252000	ОБАВЕЗЕ ПРЕМА ДОБАВЉАЧИМА (1204 + 1205)	39	56
1204	252100	Добављачи у земљи	39	56

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
1205	252200	Добављачи у иностранству		
1206	253000	ОБАВЕЗЕ ЗА ИЗДАТЕ ЧЕКОВЕ И ОБВЕЗНИЦЕ (1207)		
1207	253100	Обавезе за издаге чекове и обвезнице		
1208	254000	ОСТАЛЕ ОБАВЕЗЕ (1209 до 1211)		
1209	254100	Обавезе из односа буџета и буџетских корисника		5
1210	254200	Остале обавезе буџета		5
1211	254900	Остале обавезе из пословања		
1212	290000	ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА (1213)		
1213	291000	ПАСИВНА ВРЕМЕНСКА РАЗГРАНИЧЕЊА (од 1214 до 1217)		
1214	291100	Разграничени приходи и примања		
1215	291200	Разграничени плаћени расходи и издаци		
1216	291300	Обрачунати ненаплаћени приходи и примања		
1217	291900	Остала пасивна временска разграничења		
1218	300000	КАПИТАЛ, УТВРЂИВАЊЕ РЕЗУЛТАТА ПОСЛОВАЊА И ВАНБИЛАНСНА ЕВИДЕНЦИЈА (1219 + 1229 - 1230 + 1231 - 1232 + 1233 - 1234)	2.387	4.374
1219	310000	КАПИТАЛ (1220)	2.386	4.368
1220	311000	КАПИТАЛ (1221 + 1222 - 1223 + 1224 + 1225 - 1226 + 1227 + 1228)	2.386	4.368
1221	311100	Нефинансијска имовина у сталним средствима	2.386	4.368
1222	311200	Нефинансијска имовина у залихама		
1223	311300	Исправка вредности сопствених извора нефинансијске имовине, у сталним средствима, за набавке из кредита		
1224	311400	Финансијска имовина		
1225	311500	Извори новчаних средстава		
1226	311600	Утрошена средства текућих прихода и примања од продаје нефинансијске имовине у току једне године		
1227	311700	Пренета неутрошена средства из ранијих година		
1228	311900	Остали сопствени извори		
1229	321121	Вишак прихода и примања – суфицит	1	6
1230	321122	Мањак прихода и примања – дефицит		
1231	321311	Нераспоређени вишак прихода и примања из ранијих година		
1232	321312	Дефицит из ранијих година		
1233		ПОЗИТИВНЕ ПРОМЕНЕ У ВРЕДНОСТИ И ОБИМУ (1235 + 1237 - 1236 - 1238)		
1234		НЕГАТИВНЕ ПРОМЕНЕ У ВРЕДНОСТИ И ОБИМУ (1236 + 1238 - 1235 - 1237)		
1235	330000	ДОБИТИ КОЈЕ СУ РЕЗУЛТАТ ПРОМЕНЕ ВРЕДНОСТИ - ПОТРАЖНИ САЛДО		
1236	330000	ДОБИТИ КОЈЕ СУ РЕЗУЛТАТ ПРОМЕНЕ ВРЕДНОСТИ - ДУГОВНИ САЛДО		
1237	340000	ДРУГЕ ПРОМЕНЕ У ОБИМУ - ПОТРАЖНИ САЛДО		
1238	340000	ДРУГЕ ПРОМЕНЕ У ОБИМУ - ДУГОВНИ САЛДО		
1239		УКУПНА ПАСИВА (1074 + 1218)	2.426	4.435
1240	352000	ВАНБИЛАНСНА ПАСИВА		

Датум 21.02.2024. године

Лице одговорно за попуњавање обрасца

М. Јакојић

Наредбоданац

Ј. Јовановић





РЕПУБЛИКА СРБИЈА
МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА
УПРАВА ЗА ТРЕЗОР

Информациони систем за подношење финансијских извештаја

Назив ФИ GFI-2023-95444-1

Назив КЈС 95444 - NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

Назив надрђеног КЈС 09847 - ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ ГРАДА НОВОГ САДА

Период извештавања 01.01.2023 - 31.12.2023

JSON хешсума e278ae8659a6f945cc00105e7e39264c

МАРИЦА
ОСТОЈИЋ
009587085 Sign

Digitally signed by МАРИЦА ОСТОЈИЋ 009587085
Sign
DN: c=RS, serialNumber=PNORS-1308966805046,
serialNumber=CA-RS-009587085, sn=ОСТОЈИЋ,
givenName=МАРИЦА, cn=МАРИЦА ОСТОЈИЋ
009587085 Sign
Date: 2024.02.21 11:08:37 +01'00'

Лице одговорно за попуњавање обрасца

АНА ПАНТИЋ
БЕРНАД 010587579
Sign

Digitally signed by АНА ПАНТИЋ БЕРНАД
010587579 Sign
DN: c=RS, serialNumber=CA-RS-010587579,
serialNumber=PNORS-2909992788416,
sn=ПАНТИЋ БЕРНАД, givenName=АНА, cn=АНА
ПАНТИЋ БЕРНАД 010587579 Sign
Date: 2024.02.21 11:10:47 +01'00'

Наредбодавац

Датум преузимања 21.02.2024

	95444		45700	09847	
Врста посла	Јединствени број КБС		Седиште УГ	Надлежни директни	

НАЗИВ КОРИСНИКА БУЏЕТСКИХ СРЕДСТАВА
NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR

ИЗВРШЕЊЕ БУЏЕТА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

СЕДИШТЕ: NOVI SAD

МАТИЧНИ БРОЈ: 08969957

ПИБ: 111329551

НАЗИВ НАДЛЕЖНОГ ДИРЕКТНОГ КОРИСНИКА БУЏЕТСКИХ СРЕДСТАВА
ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ ГРАДА НОВОГ САДА

БИЛАНС ПРИХОДА И РАСХОДА
у периоду од 01.01.2023. године до 31.12.2023. године

(У хиљадама динара)

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2001		ТЕКУЋИ ПРИХОДИ И ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ НЕФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ (2002 + 2106)	28.022	32.221
2002	700000	ТЕКУЋИ ПРИХОДИ (2003 + 2047 + 2057 + 2069 + 2094 + 2099 + 2103)	28.022	32.221
2003	710000	ПОРЕЗИ (2004 + 2008 + 2010 + 2017 + 2023 + 2030 + 2033 + 2040)		
2004	711000	ПОРЕЗ НА ДОХОДАК, ДОБИТ И КАПИТАЛНЕ ДОБИТКЕ (од 2005 до 2007)		
2005	711100	Порези на доходак и капиталне добитке које плаћају физичка лица		
2006	711200	Порези на добит и капиталне добитке које плаћају предузећа и друга правна лица		
2007	711300	Порези на доходак, добит и капиталне добитке који се не могу разврстати између физичких и правних лица		
2008	712000	ПОРЕЗ НА ФОНД ЗАРАДА (2009)		
2009	712100	Порез на фонд зарада		
2010	713000	ПОРЕЗ НА ИМОВИНУ (од 2011 до 2016)		
2011	713100	Периодични порези на непокретности		
2012	713200	Периодични порези на нето имовину		
2013	713300	Порези на заоставштину, наслеђе и поклон		
2014	713400	Порези на финансијске и капиталне трансакције		
2015	713500	Други једнократни порези на имовину		
2016	713600	Други периодични порези на имовину		
2017	714000	ПОРЕЗ НА ДОБРА И УСЛУГЕ (од 2018 до 2022)		
2018	714100	Општи порези на добра и услуге		
2019	714300	Добит фискалних монопола		
2020	714400	Порези на појединачне услуге		
2021	714500	Порези, таксе и накнаде на употребу добара, на дозволу да се добра употребљавају или делатности обављају		
2022	714600	Други порези на добра и услуге		
2023	715000	ПОРЕЗ НА МЕЂУНАРОДНУ ТРГОВИНУ И ТРАНСАКЦИЈЕ (од 2024 до 2029)		
2024	715100	Царине и друге увозне дажбине		
2025	715200	Порези на извоз		
2026	715300	Добит извозних или увозних монопола		
2027	715400	Добит по основу разлике између куповног и продајног девизног курса		
2028	715500	Порези на продају или куповину денара		
2029	715600	Други порези на међународну трговину и трансакције		
2030	716000	ДРУГИ ПОРЕЗИ (2031 + 2032)		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2031	716100	Други порези које искључиво плаћају предузећа, односно предузетници		
2032	716200	Други порези које плаћају остала лица или који се не могу идентификовати		
2033	717000	АКЦИЗЕ (од 2034 до 2039)		
2034	717100	Акцизе на деривате нафте		
2035	717200	Акцизе на дуванске прерађевине		
2036	717300	Акцизе на алкохолна пића		
2037	717400	Акцизе на освежавајућа безалкохолна пића		
2038	717500	Акциза на кафу		
2039	717600	Друге акцизе		
2040	719000	ЈЕДНОКРАТНИ ПОРЕЗ НА ЕКСТРА ПРОФИТ И ЕКСТРА ИМОВИНУ СТЕЧЕНУ КОРИШЋЕЊЕМ ПОСЕБНИХ ПОГОДНОСТИ (од 2041 до 2046)		
2041	719100	Порез на доходак, добит и капиталну добит на терет физичких лица		
2042	719200	Порез на доходак, добит и капиталну добит на терет предузећа и осталих правних лица		
2043	719300	Порез на доходак, добит и капиталну добит нераспоредив између физичких и правних лица		
2044	719400	Остали једнократни порези на имовину		
2045	719500	Остали порези које плаћају искључиво предузећа и предузетници		
2046	719600	Остали порези које плаћају друга или неидентификована лица		
2047	720000	СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ (2048 + 2053)		
2048	721000	ДОПРИНОСИ ЗА СОЦИЈАЛНО ОСИГУРАЊЕ (од 2049 до 2052)		
2049	721100	Доприноси за социјално осигурање на терет запослених		
2050	721200	Доприноси за социјално осигурање на терет послодавца		
2051	721300	Доприноси за социјално осигурање лица која обављају самосталну делатност и незапослених лица		
2052	721400	Доприноси за социјално осигурање који се не могу разврстати		
2053	722000	ОСТАЛИ СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ (од 2054 до 2056)		
2054	722100	Социјални доприноси на терет осигураника		
2055	722200	Социјални доприноси послодавца		
2056	722300	Импутирани социјални доприноси		
2057	730000	ДОНАЦИЈЕ, ПОМОЋИ И ТРАНСФЕРИ (2058 + 2061 + 2066)		
2058	731000	ДОНАЦИЈЕ ОД ИНОСТРАНИХ ДРЖАВА (2059 + 2060)		
2059	731100	Текуће донације од иностраних држава		
2060	731200	Капиталне донације од иностраних држава		
2061	732000	ДОНАЦИЈЕ И ПОМОЋИ ОД МЕЂУНАРОДНИХ ОРГАНИЗАЦИЈА (од 2062 до 2065)		
2062	732100	Текуће донације од међународних организација		
2063	732200	Капиталне донације од међународних организација		
2064	732300	Текуће помоћи од ЕУ		
2065	732400	Капиталне помоћи од ЕУ		
2066	733000	ТРАНСФЕРИ ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ (2067 + 2068)		
2067	733100	Текући трансфери од других нивоа власти		
2068	733200	Капитални трансфери од других нивоа власти		
2069	740000	ДРУГИ ПРИХОДИ (2070 + 2077 + 2082 + 2089 + 2092)	656	
2070	741000	ПРИХОДИ ОД ИМОВИНЕ (од 2071 до 2076)		
2071	741100	Камате		
2072	741200	Дивиденде		
2073	741300	Повлачење прихода од киззи корпорација		
2074	741400	Приход од имовине који припада имаоцима полиса осигурања		
2075	741500	Закуп непроизведене имовине		
2076	741600	Финансијске промене на финансијским лизинзима		
2077	742000	ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ ДОБАРА И УСЛУГА (од 2078 до 2081)	656	
2078	742100	Приходи од продаје добара и услуга или закупа од стране тржишних организација	656	
2079	742200	Таксе и накнаде		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2080	742300	Споредне продаје добара и услуга које врше државне нетржишне јединице		
2081	742400	Импутираних продаја добара и услуга		
2082	743000	НОВЧАНЕ КАЗНЕ И ОДУЗЕТА ИМОВИНСКА КОРИСТ (од 2083 до 2088)		
2083	743100	Приходи од новчаних казни за кривична дела		
2084	743200	Приходи од новчаних казни за привредне преступе		
2085	743300	Приходи од новчаних казни за прекршаје		
2086	743400	Приходи од пенала		
2087	743500	Приходи од одузете имовинске користи		
2088	743900	Остале новчане казне, пенали и приходи од одузете имовинске користи		
2089	744000	ДОБРОВОЉНИ ТРАНСФЕРИ ОД ФИЗИЧКИХ И ПРАВНИХ ЛИЦА (2090 + 2091)		
2090	744100	Текући добровољни трансфери од физичких и правних лица		
2091	744200	Капитални добровољни трансфери од физичких и правних лица		
2092	745000	МЕШОВИТИ И НЕОДРЕЂЕНИ ПРИХОДИ (2093)		
2093	745100	Мешовити и неодређени приходи		
2094	770000	МЕМОРАНДУМСКЕ СТАВКЕ ЗА РЕФУНДАЦИЈУ РАСХОДА (2095 + 2097)		
2095	771000	МЕМОРАНДУМСКЕ СТАВКЕ ЗА РЕФУНДАЦИЈУ РАСХОДА (2096)		
2096	771100	Меморандумске ставке за рефундацију расхода		
2097	772000	МЕМОРАНДУМСКЕ СТАВКЕ ЗА РЕФУНДАЦИЈУ РАСХОДА ИЗ ПРЕТХОДНЕ ГОДИНЕ (2098)		
2098	772100	Меморандумске ставке за рефундацију расхода из претходне године		
2099	780000	ТРАНСФЕРИ ИЗМЕЂУ БУЏЕТСКИХ КОРИСНИКА НА ИСТОМ НИВОУ (2100)		
2100	781000	ТРАНСФЕРИ ИЗМЕЂУ БУЏЕТСКИХ КОРИСНИКА НА ИСТОМ НИВОУ (2101 + 2102)		
2101	781100	Трансфери између буџетских корисника на истом нивоу		
2102	781300	Трансфери између организација обавезног социјалног осигурања		
2103	790000	ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА (2104)	27.366	32.221
2104	791000	ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА (2105)	27.366	32.221
2105	791100	Приходи из буџета	27.366	32.221
2106	800000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ НЕФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ (2107 + 2114 + 2121 + 2124)		
2107	810000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ОСНОВНИХ СРЕДСТАВА (2108 + 2110 + 2112)		
2108	811000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ НЕПОКРЕТНОСТИ (2109)		
2109	811100	Примања од продаје непокретности		
2110	812000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ПОКРЕТНЕ ИМОВИНЕ (2111)		
2111	812100	Примања од продаје покретне имовине		
2112	813000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ОСТАЛИХ ОСНОВНИХ СРЕДСТАВА (2113)		
2113	813100	Примања од продаје осталих основних средстава		
2114	820000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ЗАЛИХА (2115 + 2117 + 2119)		
2115	821000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ РОБНИХ РЕЗЕРВИ (2116)		
2116	821100	Примања од продаје робних резерви		
2117	822000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ЗАЛИХА ПРОИЗВОДЊЕ (2118)		
2118	822100	Примања од продаје залиха производње		
2119	823000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ РОБЕ ЗА ДАЉУ ПРОДАЈУ (2120)		
2120	823100	Примања од продаје робе за даљу продају		
2121	830000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ДРАГОЦЕНОСТИ (2122)		
2122	831000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ДРАГОЦЕНОСТИ (2123)		
2123	831100	Примања од продаје драгоцености		
2124	840000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ПРИРОДНЕ ИМОВИНЕ (2125 + 2127 + 2129)		
2125	841000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ЗЕМЉИШТА (2126)		
2126	841100	Примања од продаје земљишта		
2127	842000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ПОДЗЕМНИХ БЛАГА (2128)		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2128	842100	Примања од продаје подземних блата		
2129	843000	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ ШУМА И ВОДА (2130)		
2130	843100	Примања од продаје шума и вода		
2131		ТЕКУЋИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ ЗА НЕФИНАНСИЈСКУ ИМОВИНУ (2132 + 2300)	28.024	32.216
2132	400000	ТЕКУЋИ РАСХОДИ (2133 + 2155 + 2200 + 2215 + 2239 + 2252 + 2268 + 2283)	27.412	29.547
2133	410000	РАСХОДИ ЗА ЗАПОСЛЕНЕ (2134 + 2136 + 2140 + 2142 + 2147 + 2149 + 2151 + 2153)	8.873	10.037
2134	411000	ПЛАТЕ, ДОДАЦИ И НАКНАДЕ ЗАПОСЛЕНИХ (ЗАРАДЕ) (2135)	6.946	7.926
2135	411100	Плате, додаци и накнаде запослених	6.946	7.926
2136	412000	СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ НА ТЕРЕТ ПОСЛОДАВЦА (од 2137 до 2139)	1.122	1.201
2137	412100	Допринос за пензијско и инвалидско осигурање	764	793
2138	412200	Допринос за здравствено осигурање	358	408
2139	412300	Допринос за незапосленост		
2140	413000	НАКНАДЕ У НАТУРИ (2141)		
2141	413100	Накнаде у природи		
2142	414000	СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА ЗАПОСЛЕНИМА (од 2143 до 2146)	381	289
2143	414100	Исплата накнада за време одсуствовања с посла на терет фондова		
2144	414200	Расходи за образовање деце запослених		
2145	414300	Отпремнице и помоћи		
2146	414400	Помоћ у медицинском лечењу запосленог или чланова уже породице и друге помоћи запосленом	381	289
2147	415000	НАКНАДЕ ТРОШКОВА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ (2148)	399	528
2148	415100	Накнаде трошкова за запослене	399	528
2149	416000	НАГРАДЕ ЗАПОСЛЕНИМА И ОСТАЛИ ПОСЕБНИ РАСХОДИ (2150)	25	93
2150	416100	Награде запосленима и остали посебни расходи	25	93
2151	417000	ПОСЛАНИЧКИ ДОДАТАК (2152)		
2152	417100	Посланички додатак		
2153	418000	СУДИЈСКИ ДОДАТАК (2154)		
2154	418100	Судијски додатак		
2155	420000	КОРИШЋЕЊЕ УСЛУГА И РОБА (2156 + 2164 + 2170 + 2179 + 2187 + 2190)	18.447	18.160
2156	421000	СТАЛНИ ТРОШКОВИ (од 2157 до 2163)	1.984	2.140
2157	421100	Трошкови платног промета и банкарских услуга	36	41
2158	421200	Енергетске услуге	830	907
2159	421300	Комуналне услуге	193	241
2160	421400	Услуге комуникација	236	303
2161	421500	Трошкови осигурања	129	148
2162	421600	Закуп имовине и опреме	560	500
2163	421900	Остали трошкови		
2164	422000	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА (од 2165 до 2169)	460	75
2165	422100	Трошкови службених путовања у земљи	69	75
2166	422200	Трошкови службених путовања у иностранство	290	
2167	422300	Трошкови путовања у оквиру редовног рада	1	
2168	422400	Трошкови путовања ученика		
2169	422900	Остали трошкови транспорта	100	
2170	423000	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ (од 2171 до 2178)	12.540	12.780
2171	423100	Административне услуге	384	
2172	423200	Компјутерске услуге	760	894
2173	423300	Услуге образовања и усавршавања запослених		36
2174	423400	Услуге информисања	1.758	1.774
2175	423500	Стручне услуге	7.143	7.379
2176	423600	Услуге за домаћинство и угоститељство	736	950
2177	423700	Репрезентација	320	474
2178	423900	Остале остале услуге	1.439	1.273
2179	424000	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ (од 2180 до 2186)	2.185	1.968
2180	424100	Пољопривредне услуге		
2181	424200	Услуге образовања, културе и спорта	2.185	1.968

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2182	424300	Медицинске услуге		
2183	424400	Услуге одржавања аутопутева		
2184	424500	Услуге одржавања националних паркова и природних површина		
2185	424600	Услуге очувања животне средине, науке и геодетске услуге		
2186	424900	Остале специјализоване услуге		
2187	425000	ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ (УСЛУГЕ И МАТЕРИЈАЛИ) (2188 + 2189)	699	303
2188	425100	Текуће поправке и одржавање зграда и објеката	600	208
2189	425200	Текуће поправке и одржавање опреме	99	95
2190	426000	МАТЕРИЈАЛ (од 2191 до 2199)	579	894
2191	426100	Административни материјал	119	266
2192	426200	Материјали за пољопривреду		
2193	426300	Материјали за образовање и усавршавање запослених	40	46
2194	426400	Материјали за саобраћај		
2195	426500	Материјали за очување животне средине и науку		
2196	426600	Материјали за образовање, културу и спорт	240	346
2197	426700	Медицински и лабораторијски материјали		
2198	426800	Материјали за одржавање хигијене и угоститељство	130	170
2199	426900	Материјали за посебне намене	50	66
2200	430000	АМОРТИЗАЦИЈА И УПОТРЕБА СРЕДСТАВА ЗА РАД (2201 + 2205 + 2207 + 2209 + 2213)		
2201	431000	АМОРТИЗАЦИЈА НЕКРЕТНИНА И ОПРЕМЕ (од 2202 до 2204)		
2202	431100	Амортизација зграда и грађевинских објеката		
2203	431200	Амортизација опреме		
2204	431300	Амортизација осталих некретнина и опреме		
2205	432000	АМОРТИЗАЦИЈА КУЛТИВИСАНЕ ОПРЕМЕ (од 2206)		
2206	432100	Амортизација култивисане опреме		
2207	433000	УПОТРЕБА ДРАГОЦЕНОСТИ (2208)		
2208	433100	Употреба драгоцености		
2209	434000	УПОТРЕБА ПРИРОДНЕ ИМОВИНЕ (од 2210 до 2212)		
2210	434100	Употреба земљишта		
2211	434200	Употреба подземног блага		
2212	434300	Употреба шума и вода		
2213	435000	АМОРТИЗАЦИЈА НЕМАТЕРИЈАЛНЕ ИМОВИНЕ (од 2214)		
2214	435100	Амортизација нематеријалне имовине		
2215	440000	ОТПЛАТА КАМАТА И ПРАТЕЋИ ТРОШКОВИ ЗАДУЖИВАЊА (2216 + 2226 + 2233 + 2235)		
2216	441000	ОТПЛАТЕ ДОМАЋИХ КАМАТА (од 2217 до 2225)		
2217	441100	Отплата камата на домаће харгије од вредности		
2218	441200	Отплата камата осталим нивоима власти		
2219	441300	Отплата камата домаћим јавним финансијским институцијама		
2220	441400	Отплата камата домаћим пословним банкама		
2221	441500	Отплата камата осталим домаћим кредиторима		
2222	441600	Отплата камата домаћинствима у земљи		
2223	441700	Отплата камата на домаће финансијске деривате		
2224	441800	Отплата камата на домаће менице		
2225	441900	Финансијске промене на финансијским лизинзима		
2226	442000	ОТПЛАТА СТРАНИХ КАМАТА (од 2227 до 2232)		
2227	442100	Отплата камата на хартије од вредности емитоване на иностраном финансијском тржишту		
2228	442200	Отплата камата страним владама		
2229	442300	Отплата камата мултилатералним институцијама		
2230	442400	Отплата камата страним пословним банкама		
2231	442500	Отплата камата осталим страним кредиторима		
2232	442600	Отплата камата на стране финансијске деривате		
2233	443000	ОТПЛАТА КАМАТА ПО ГАРАНЦИЈАМА (2234)		
2234	443100	Отплата камата по гаранцијама		
2235	444000	ПРАТЕЋИ ТРОШКОВИ ЗАДУЖИВАЊА (од 2236 до 2238)		
2236	444100	Негативне курсне разлике		
2237	444200	Казне за кашњење		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2238	444300	Остали пратећи трошкови задуживања		
2239	450000	СУБВЕНЦИЈЕ (2240 + 2243 + 2246 + 2249)		
2240	451000	СУБВЕНЦИЈЕ ЈАВНИМ НЕФИНАНСИЈСКИМ ПРЕДУЗЕЋИМА И ОРГАНИЗАЦИЈАМА (2241 + 2242)		
2241	451100	Текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима и организацијама		
2242	451200	Капиталне субвенције јавним нефинансијским предузећима и организацијама		
2243	452000	СУБВЕНЦИЈЕ ПРИВАТНИМ ФИНАНСИЈСКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА (2244 + 2245)		
2244	452100	Текуће субвенције приватним финансијским институцијама		
2245	452200	Капиталне субвенције приватним финансијским институцијама		
2246	453000	СУБВЕНЦИЈЕ ЈАВНИМ ФИНАНСИЈСКИМ ИНСТИТУЦИЈАМА (2247 + 2248)		
2247	453100	Текуће субвенције јавним финансијским институцијама		
2248	453200	Капиталне субвенције јавним финансијским институцијама		
2249	454000	СУБВЕНЦИЈЕ ПРИВАТНИМ ПРЕДУЗЕЋИМА (2250 + 2251)		
2250	454100	Текуће субвенције приватним предузећима		
2251	454200	Капиталне субвенције приватним предузећима		
2252	460000	ДОНАЦИЈЕ, ДОТАЦИЈЕ И ТРАНСФЕРИ (2253 + 2256 + 2259 + 2262 + 2265)		
2253	461000	ДОНАЦИЈЕ СТРАНИМ ВЛАДАМА (2254 + 2255)		
2254	461100	Текуће донације страним владама		
2255	461200	Капиталне донације страним владама		
2256	462000	ДОТАЦИЈЕ МЕЂУНАРОДНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА (2257 + 2258)		
2257	462100	Текуће донације међународним организацијама		
2258	462200	Капиталне донације међународним организацијама		
2259	463000	ТРАНСФЕРИ ОСТАЛИМ НИВОИМА ВЛАСТИ (2260 + 2261)		
2260	463100	Текући трансфери осталим нивоима власти		
2261	463200	Капитални трансфери осталим нивоима власти		
2262	464000	ДОТАЦИЈЕ ОРГАНИЗАЦИЈАМА ОБАВЕЗНОГ СОЦИЈАЛНОГ ОСИГУРАЊА (2263 + 2264)		
2263	464100	Текуће донације организацијама обавезног социјалног осигурања		
2264	464200	Капиталне донације организацијама обавезног социјалног осигурања		
2265	465000	ОСТАЛЕ ДОТАЦИЈЕ И ТРАНСФЕРИ (2266 + 2267)		
2266	465100	Остале текуће донације и трансфери		
2267	465200	Остале капиталне донације и трансфери		
2268	470000	СОЦИЈАЛНО ОСИГУРАЊЕ И СОЦИЈАЛНА ЗАШТИТА (2269 + 2273)		
2269	471000	ПРАВА ИЗ СОЦИЈАЛНОГ ОСИГУРАЊА (ОРГАНИЗАЦИЈЕ ОБАВЕЗНОГ СОЦИЈАЛНОГ ОСИГУРАЊА) (од 2270 до 2272)		
2270	471100	Права из социјалног осигурања која се исплаћују непосредно домаћинствима		
2271	471200	Права из социјалног осигурања која се исплаћују непосредно пружаоцима услуга		
2272	471900	Трансфери другим организацијама обавезног социјалног осигурања за допринос за осигурање		
2273	472000	НАКНАДЕ ЗА СОЦИЈАЛНУ ЗАШТИТУ ИЗ БУЏЕТА (од 2274 до 2282)		
2274	472100	Накнаде из буџета у случају болести и инвалидности		
2275	472200	Накнаде из буџета за породичко одсуство		
2276	472300	Накнаде из буџета за децу и породицу		
2277	472400	Накнаде из буџета за случај незапослености		
2278	472500	Старосне и породичне пензије из буџета		
2279	472600	Накнаде из буџета у случају смрти		
2280	472700	Накнаде из буџета за образовање, културу, науку и спорт		
2281	472800	Накнаде из буџета за становање и живот		
2282	472900	Остале накнаде из буџета		

Ознака ОП	Број конта	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2283	480000	ОСТАЛИ РАСХОДИ (2284 + 2287 + 2291 + 2293 + 2296 + 2298)	92	1.350
2284	481000	ДОТАЦИЈЕ НЕВЛАДИНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА (2285 + 2286)		
2285	481100	Дотације непрофитним организацијама које пружају помоћ домаћинствима		
2286	481900	Дотације осталим непрофитним институцијама		
2287	482000	ПОРЕЗИ, ОБАВЕЗНЕ ТАКСЕ, КАЗНЕ, ПЕНАЛИ И КАМАТЕ (од 2288 до 2290)	2	
2288	482100	Остали порези		
2289	482200	Обавезне таксе	2	
2290	482300	Новчане казне, пенали и камате		
2291	483000	НОВЧАНЕ КАЗНЕ И ПЕНАЛИ ПО РЕШЕЊУ СУДОВА (2292)		1.350
2292	483100	Новчане казне и пенали по решењу судова		1.350
2293	484000	НАКНАДА ШТЕТЕ ЗА ПОВРЕДЕ ИЛИ ШТЕТУ НАСТАЛУ УСЛЕД ЕЛЕМЕНТАРНИХ НЕПОГОДА ИЛИ ДРУГИХ ПРИРОДНИХ УЗРОКА (2294 + 2295)		
2294	484100	Накнада штете за повреде или штету услед елементарних непогода		
2295	484200	Накнада штете од дивљачи		
2296	485000	НАКНАДА ШТЕТЕ ЗА ПОВРЕДЕ ИЛИ ШТЕТУ НАНЕТУ ОД СТРАНЕ ДРЖАВНИХ ОРГАНА (2297)	90	
2297	485100	Накнада штете за повреде или штету нанету од стране државних органа	90	
2298	489000	РАСХОДИ КОЈИ СЕ ФИНАНСИРАЈУ ИЗ СРЕДСТАВА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ НАЦИОНАЛНОГ ИНВЕСТИЦИОНОГ ПЛАНА (2299)		
2299	489100	Расходи који се финансирају из средстава за реализацију националног инвестиционог плана		
2300	500000	ИЗДАЦИ ЗА НЕФИНАНСИЈСКУ ИМОВИНУ (2301 + 2323 + 2332 + 2335 + 2343)	612	2.669
2301	510000	ОСНОВНА СРЕДСТВА (2302 + 2307 + 2317 + 2319 + 2321)	612	2.669
2302	511000	ЗГРАДЕ И ГРАЂЕВИНСКИ ОБЈЕКТИ (од 2303 до 2306)		
2303	511100	Куповина зграда и објеката		
2304	511200	Изградња зграда и објеката		
2305	511300	Капитално одржавање зграда и објеката		
2306	511400	Пројектно планирање		
2307	512000	МАШИНЕ И ОПРЕМА (од 2308 до 2316)	570	2.612
2308	512100	Опрема за саобраћај		
2309	512200	Административна опрема	372	909
2310	512300	Опрема за пољопривреду		
2311	512400	Опрема за заштиту животне средине		
2312	512500	Медицинска и лабораторијска опрема		
2313	512600	Опрема за образовање, науку, културу и спорт	198	1.151
2314	512700	Опрема за војску		
2315	512800	Опрема за јавну безбедност		552
2316	512900	Опрема за производњу, моторна, непокретна и немоторна опрема		
2317	513000	ОСТАЛЕ НЕКРЕТНИНЕ И ОПРЕМА (2318)		
2318	513100	Остале некретнине и опрема		
2319	514000	КУЛТИВИСАНА ИМОВИНА (2320)		
2320	514100	Култивисана имовина		
2321	515000	НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА (2322)	42	57
2322	515100	Нематеријална имовина	42	57
2323	520000	ЗАЛИХЕ (2324 + 2326 + 2330)		
2324	521000	РОБНЕ РЕЗЕРВЕ (2325)		
2325	521100	Робне резерве		
2326	522000	ЗАЛИХЕ ПРОИЗВОДЊЕ (од 2327 до 2329)		
2327	522100	Залихе материјала		
2328	522200	Залихе недовршене производње		
2329	522300	Залихе готових производа		
2330	523000	ЗАЛИХЕ РОБЕ ЗА ДАЉУ ПРОДАЈУ (2331)		
2331	523100	Залихе робе за даљу продају		

Ознака ОП	Број књига	Опис	Износ	
			Претходна година	Текућа година
1	2	3	4	5
2332	530000	ДРАГОЦЕНОСТИ (2333)		
2333	531000	ДРАГОЦЕНОСТИ (2334)		
2334	531100	Драгоцености		
2335	540000	ПРИРОДНА ИМОВИНА (2336 + 2338 + 2340)		
2336	541000	ЗЕМЉИШТЕ (2337)		
2337	541100	Земљиште		
2338	542000	РУДНА БОГАТСТВА (2339)		
2339	542100	Копови		
2340	543000	ШУМЕ И ВОДЕ (2341 + 2342)		
2341	543100	Шуме		
2342	543200	Воде		
2343	550000	НЕФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА КОЈА СЕ ФИНАНСИРА ИЗ СРЕДСТАВА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ НАЦИОНАЛНОГ ИНВЕСТИЦИОНОГ ПЛАНА (2344)		
2344	551000	НЕФИНАНСИЈСКА ИМОВИНА КОЈА СЕ ФИНАНСИРА ИЗ СРЕДСТАВА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ НАЦИОНАЛНОГ ИНВЕСТИЦИОНОГ ПЛАНА (2345)		
2345	551100	Нефинансијска имовина која се финансира из средстава за реализацију националног инвестиционог плана		
2346		Вишак прихода и примања - буџетски суфицит (2001 - 2131)		5
2347		Мањак прихода и примања - буџетски дефицит (2131 - 2001)	2	
2348		КОРИГОВАЊЕ ВИШКА, ОДНОСНО МАЊКА ПРИХОДА И ПРИМАЊА (од 2349 до 2353)	3	1
2349		Део нераспоређеног вишка прихода и примања из ранијих година који је коришћен за покриће расхода и издатака текуће године	3	1
2350		Део новчаних средстава амортизације који је коришћен за набавку нефинансијске имовине		
2351		Део пренетих неутрошених средстава из ранијих година коришћен за покриће расхода и издатака текуће године		
2352		Износ расхода и издатака за нефинансијску имовину, финансираних из кредита		
2353		Износ приватизационих примања и примања од отплате датих кредита коришћен за покриће расхода и издатака текуће године		
2354		ПОКРИЋЕ ИЗВРШЕНИХ ИЗДАТАКА ИЗ ТЕКУЋИХ ПРИХОДА И ПРИМАЊА (2355 + 2356)		
2355		Утрошена средства текућих прихода и примања од продаје нефинансијске имовине за отплату обавеза по кредитима		
2356		Утрошена средства текућих прихода и примања од продаје нефинансијске имовине за набавку финансијске имовине		
2357	321121	ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА - СУФИЦИТ (2346 + 2348 - 2347 - 2354) > 0	1	6
2358	321122	МАЊАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА - ДЕФИЦИТ (2347 + 2354 - 2346 - 2348) > 0		
2359		ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА - СУФИЦИТ (ЗА ПРЕНОС У НАРЕДНУ ГОДИНУ) (2360 + 2361 = 2357)		
2360		Део вишка прихода и примања наменски опредељен за наредну годину		
2361		Нераспоређени део вишка прихода и примања за пренос у наредну годину		

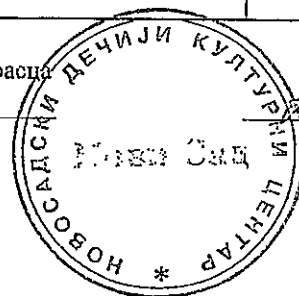
Датум 21.02.2024. године

Лице одговорно за попуњавање обрасца

M. Janković

Наредбодавац

M. Janković





РЕПУБЛИКА СРБИЈА
МИНИСТАРСТВО ФИНАНСИЈА
УПРАВА ЗА ТРЕЗОР

Информациони систем за подношење финансијских извештаја

Назив ФИ GFI-2023-95444-I
Назив КЈС 95444 - NOVOSADSKI DEČJI KULTURNI CENTAR
Назив надрђеног КЈС 09847 - ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ ГРАДА НОВОГ САДА
Период извештавања 01.01.2023 - 31.12.2023
ЈСОН хешсума e278ae8659a6f945cc00105e7e39264c

МАРИЦА
ОСТОЈИЋ
009587085 Sign

Digitally signed by МАРИЦА ОСТОЈИЋ 009587085
Sign
DN: c=RS, serialNumber=PNORS-1308966805046,
serialNumber=CA-RS-009587085, sn=ОСТОЈИЋ,
givenName=МАРИЦА, cn=МАРИЦА ОСТОЈИЋ
009587085 Sign
Date: 2024.02.21 11:08:37 +01'00'

Лице одговорно за попуњавање обрасца

АНА ПАНТИЋ
БЕРНАД 010587579
Sign

Digitally signed by АНА ПАНТИЋ БЕРНАД
010587579 Sign
DN: c=RS, serialNumber=CA-RS-010587579,
serialNumber=PNORS-2909992788416,
sn=ПАНТИЋ БЕРНАД, givenName=АНА, cn=АНА
ПАНТИЋ БЕРНАД 010587579 Sign
Date: 2024.02.21 11:10:47 +01'00'

Наредбодавац

Датум преузимања 21.02.2024