РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 6-3/2025-394-II
Дана:12. децембра 2025. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА

На основу члана 84. ст. 3. и 4. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, са Рефератом и Закључком Градског већа Града Новог Сада, број: 6-3/2025-394-II од 12. децембра 2025. године, с молбом да се дневни ред XIII седнице Скупштине Града Новог Сада, заказане за 17. децембар 2025. године, допуни разматрањем Предлога решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину и да Скупштина донесе ово решење у предложеном тексту, како би се стекли услови за реализацију Програма рада.

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Жарко Мићин

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), поводом разматрања Нацрта решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, Градско веће Града Новог Сада, на 85. седници одржаној 12. децембра 2025. године, доноси

З А К Љ У Ч А К

I. Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, који је Управни одбор Музеја Града Новог Сада, Петроварадин донео на LVI седници одржаној 10. децембра 2025. године.

II. На основу члана 84. ст. 3. и 4. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се председници Скупштине Града Новог Сада Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, и предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе ово решење у предложеном тексту.

III. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Маја Черемицић Шаиновић, чланица Градског већа Града Новог Сада, а за повереника Александар Белић, в.д. начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 6-3/2025-394-II
Дана:12. децембра 2025. године
НОВИ САД

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Жарко Мићин

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПРОПИСЕ
Број: XVI-012-01/2025-890
11. децембар 2025. године
НОВИ САД

ГРАДСКО ВЕЋЕ
ГРАДА НОВОГ САДА

ПРЕДМЕТ: Мишљење на Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину

Градска управа за прописе размотрила је Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину.

Градска управа за прописе нема примедби на Нацрт решења.

ВД НАЧЕЛНИКА
Ивана Тепић Искрин

ПРЕДЛОГ

На основу члана 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 16/22 и 34/25), и члана 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19) Скупштина Града Новог Сада на седници одржаној 2025. године, доноси

Р Е Ш Е Њ Е
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПРОГРАМ РАДА МУЗЕЈА ГРАДА НОВОГ САДА, ПЕТРОВАРАДИН ЗА 2026. ГОДИНУ

1. **ДАЈЕ СЕ** сагласност на Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, коју је Управни одбор Музеја Града Новог Сада, Петроварадин донео на LVI седници одржаној 10. децембра 2025. године.

2. Ово решење објавити у "Службеном листу Града Новог Сада".

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Број:
Дана:
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦА

Дина Вучинић

Р Е Ф Е Р А Т

Правни основ за доношење Решења о давању сагласности на Програм рада Музеј Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, садржан је у члану 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“ бр. 16/22 и 34/25) којим је прописано да, ради обезбеђивања заштите општег интереса у установама културе чији је оснивач Град Нови Сад, Скупштина Града Новог Сада даје сагласност на годишњи програм рада ових установа и члану 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада ("Службени лист Града Новог Сада", број 11/19) којим је прописано да Скупштина Града, између осталог, даје сагласност на програме рада установа културе.

Музеј града Новог Сада, Петроварадин, установа културе чији је оснивач Град Нови Сад, доставио је Градској управи за културу:

- Програм рада Музеја града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину и
- Одлуку Управног одбора Установе са LIV седнице одржане 10. децембра 2025. године.

Програмом рада Музеја града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину поред сталних поставки изложби планиране су бројне активности:

1. ИЗЛОЖБЕ

“ ИЗЛОЖБА НОВОСАДСКИ ЈЕ ВОЗИТИ БИЦИКЛ“

Аутор: Ивана Јовановић Гудурић и мр Атила Хорнок

Изложба Новосадски је возити бицикл представља јединствену комбинацију историје, дизајна, интерактивности и локалног културног идентитета, са фокусом на мобилност, технологију и здрав начин живота.
Град Нови Сад је, одлуком Европске федерације престоница и градова спорта (ACES Europe), добио титулу Европског града спорта за 2026. годину. У оквиру програма обележавања ове значајне титуле, Музеј града реализује изложбу која осветљава улогу бицикла у свакодневици и урбаном развоју града.

У буџету Града Новог Сада за ову намену планирана су средства у износу од **2.241.000,00 динара.**

„ИЗЛОЖБА СПОМЕН-СОБА ДЕЈАНА МЕДАКОВИЋА“

Аутор: др Гордана Петковић

Изложба ***Спомен-соба Дејана Медаковића***, биће реализована захваљујући поклону породице Дејана Медаковића (1922–2008), ђака Карловачке гимназије, угледног историчара уметности, академика и председника САНУ, који је остварио немерљив допринос у проучавању српске културне баштине, пре свега изучавајући фрушкогорске и друге српске манастире, барокну уметност код Срба и друге теме. Поклон породице обухвата намештај, документа и личне предмете академика Медаковића.

У буџету Града Новог Сада за ову намену планирана су средства у износу од **580.000,00 динара.**

„ИЗЛОЖБА ЛИЦА МАТИЦЕ СРПСКЕ“

Аутори: кустоси Музеја града Новог Сада

Поводом великог јубилеја – 200 година постојања Матице српске, најстарије културне и научне установе српског народа – Музеј града Новог Сада приређује посебну изложбу која осветљава живот и дело њених најзначајнијих личности. Изложба ће бити реализована у простору Збирке стране уметности (Дунавска 29).

Средства за ове намене планирана су у износу од **1.600.000,00 динара.**

2. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

„ВОДИЧ ЗА ДЕЦУ КРОЗ МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА"

Аутори: MSc Даница Иванчевић

Кратка прича о Новом Саду, Дунаву и Петроварадинској тврђави прилагођена најмлађима. Водич за децу кроз Музеј Града Новог Сада представља важан корак у ширењу свести о значају историјског, културног и образовног наслеђа града. Брошура која је прилагођена деци има неколико кључних разлога зашто је од великог значаја, а они се не ограничавају само на пружање информативног садржаја, већ обухватају и развој културне свести, креативности и личног односа према историји.
Деца најбоље уче кроз игру и интеракцију. Водич са елементима као што су квизови и задаци за истраживање у музеју може значајно побољшати њихово разумевање изложених експоната. Интерактивне радионице, активности и бојанке додатно стимулишу њихову креативност и помажу да се доживи музеј не само као објекат који треба посматрати, већ као место за активну учествовање и учење.

Планирана средства за реализацију ове активности износе **200.000,00 динара.**

„БРОШУРА О МИЛЕВИ МАРИЋ АЈНШТАЈН"

Аутори: Маријана Раткелић Лазић

Брошура о изложби посвећеној Милеви Марић није само информативни материјал – оно је кључно средство за едукацију, промоцију и трајно памћење живота и допринос једне од најзначајнијих жена у историји науке са ових простора.
Милева Марић Ајнштајн била је прва жена у овим просторима која је студирала физику и математику на европском универзитету и равноправно учествовала у стварању научних идеја свог времена. Брошура пружа посетиоцима јасан, приступачан и сажет преглед њеног живота и рада.
Посетиоци добијају водич кроз мултимедијалну изложбу „Милева: Ми смо стена", као и додатне информације и занимљивости, чиме се искуство изложбе продубљује и памти.

Планирана средства за реализацију ове активности износе **100.000,00 динара.**

„БРОШУРА О МУЗЕЈУ ГРАДА НОВОГ САДА"

Аутори: Јелена Савић, Милијана Чаленић

Брошура о Музеју града Новог Сада, у форми водича за посетиоце, има вишеструку практичну вредност. Брошура пружа брз увид у то шта музеј нуди. Многи посетиоци углавном знају само за једну локацију музеја – на Петроварадинској тврђави, док ће брошура приказати све депандансе као део јединствене културне целине. Уз карту, занимљивости и кратке описе збирки, брошура посетиоцима пружа дубље разумевање поставки и унапређује њихов укупни утисак о музеју и граду.

Планирана средства за реализацију ове активности износе **100.000,00 динара.**

3. КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЕЦУ

Аутори: Јелена Савић, Милијана Чаленић

Креативне радионице Музеја града Новог Сада осмишљене су као едукативне и интерактивне активности које прате тематске изложбе, сталну поставку, као и обележавање важних датума током године. Посебно ћемо се осврнути на већ традиционалне радионице, попут Божићних и Ускршњих, које кроз игру, креативни израз и учење приближавају деци и младима културну баштину и традицију.

Планирана средства за реализацију ове активности износе **200.000,00 динара.**

4. ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА

Аутор(и): конзерватори и рестауратори Музеја

За **заштиту културног наслеђа** планирана су средства за:
- материјал за конзервацију музејских предмета

Планирана средства за реализацију ове активности износе **240.000,00 динара.**

5. РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ

За **редовну делатност** Музеја града Новог Сада планирана су средства у износу од **12.503.000,00 динара.**

ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ

За текуће поправке и одржавање зграда и објеката, планирана су средства за електричне радове, радове на водоводу и канализацији, молерске, столарске и остале радове, те материјале за текуће поправке и одржавање зграда и објеката у износу од 11.360.000,00 динара. За текуће поправке и одржавање опреме, планирана су средства у износу од 2.406.320,00динара.
Средства из буџета Града за ове намене планирана су у износу од **13.766.320,00 динара.**

ИНВЕСТИЦИОНЕ АКТИВНОСТИ

Пројектно планирање

Музеј Града Новог Сада у 2026. години планира средства за израду:
-Пројекта изложбеног простора спомен-збирке Ј.Ј.ЗМАЈ која је смештена у мирном делу Сремске Каменице. Укупна вредност програма: 2.211.300,00 динара.
Израда пројекта ентеријера улазног дела Музеја Града Новог Сада (зграда Арсенал, Петроварадинска тврђава). Обухватиће се фазе архитектуре, хидротехничких, електроенергетских, телекомуникационих и машинских инсталација, а по потреби ће бити укључен и инжењер противпожарне заштите. Укупна вредност програма: 2.920.320,00 динара.
Средства из буџета Града за ове намене планирана су у износу од **5.131.620,00 динара.**

Опрема за јавну безбедност

За набавку опреме за јавну безбедност планирана су средства у износу од **1.188.000,00 динара**.

Планиране накнаде за управни и надзорни одбор
Средства за накнаде за управни и надзорни одбор планирана су укупно за 8 именованих лица. Управни одбор броји председника и четири члана, од којих су два члана из реда запослених, а надзорни одбор броји председника и два члана, од којих је један члан из реда запослених. Чланове управног и надзорног одбора именује Скупштина Града Новог Сада.
Укупна средства за накнаде за рад члановима управног и надзорног одбора из реда запослених 190.000,00
Укупна средства за накнаде за рад члановима управног и надзорног одбора ван радног односа у Музеју града Новог Сада 360.000,00
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

У наведеном програму планирани су укупни приходи Музеја града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину у износу од **136.531.707,93 динара,** од чега је из:

1. Општи приходи и примања буџета	Извор финансирања 01	129.452.386,46
2. Сопствени приходи	Извор финансирања 04	7.079.321,47
	УКУПНО:	**136.531.707,93**

који ће се користити за покриће следећих расхода:

1. Општи приходи и примања буџета – Извор финансирања 01
Планирани расходи распоређени на трећем нивоу економске класификације:

411 - Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	50.668.641,06
412 - Социјални доприноси на терет послодавца	7.676.299,40
413 - Накнаде у натури	747.312,00
414 - Социјална давања запосленим	500.000,00
415 - Накнаде трошкова за запослене	1.452.655,00
416 - Награде запосленима и остали посебни расходи	1.840.939,00
421 - Стални трошкови	28.356.600,00
422 - Трошкови путовања	100.000,00
423 - Услуге по уговору	10.774.000,00
424 - Специјализоване услуге	2.208.000,00
425 - Текуће поправке и одржавање	13.766.320,00
426 - Материјал	5.042.000,00
511 - Зграде и грађевински објекти	5.131.620,00
512 - Машине и опрема	1.188.000,00
УКУПНО:	**129.452.386,46**

Укупни расходи Музеја града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину су планирани у истом износу као приходи.

Имајући у виду наведено, предлажемо да Скупштина Града Новог Сада донесе Решење о давању сагласности на Програм рада Музеја града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, у предложеном тексту.

Република Србија Аутономна Покрајина Војводина Град Нови Сад Градска управа за културу

ВД НАЧЕЛНИКА

Александар Белић

МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА * ПЕТРОВАРАДИНСКА ТВРЂАВА

Република Србија
Аутономна покрајина Војводина
МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА, ПЕТРОВАРАДИН
Тврђава број 4, Петроварадин
Т: (021) 6433-145; 6433-613,
e-mail: muzejgrada.ns@gmail.com, www.museumns.rs

Republic of Serbia
Autonomous Province of Vojvodina
CITY MUSEUM OF NOVI SAD, PETROVARADIN
Tvrđava broj 4, 21131 Petrovaradin
T: (021) 6433-145; 6433-613.
e-mail: muzejgrada.ns@gmail.com, www.museumns.rs

БРОЈ/NUMBER: 01- 671 **ДАТУМ/DATE:10.12.2025. година**

На основу члана 18. алинеја пета Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 16/22 и 34/25) и члана 29. Статута Музеја Града Новог Сада, Петроварадин, број 01-258 од 13.5.2022. године и 01-115 од 5.3.2025. године, на предлог директора, Управни одбор на LVI седници одржаној 10. децембра 2025. године, доноси

О Д Л У К У

Доноси се Програм рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину, у тексту приложеном уз ову одлуку.

Ову одлуку са Програмом рада Музеја Града Новог Сада, Петроварадин за 2026. годину доставити Скупштини Града Новог Сада, ради добијања сагласности.

Председница Управног одбора

Оља Медан

МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА
Број 01-676
10.12.2025. 19____ год
ПЕТРОВАРАДИН

ПРОГРАМ РАДА

МУЗЕЈА ГРАДА НОВОГ САДА

ЗА 2026. ГОДИНУ

I. О УСТАНОВИ

1. Основни подаци о установи

Назив установе	МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА
Адреса седишта установе	ПЕТРОВАРАДИН, ТВРЂАВА 4
Адреса програмских и других простора (у случају да није иста као адреса седишта установа)	-Збирка стране уметности, Дунавска 29, Нови Сад -Спомен збирка Јован Јовановић Змај, Ј. Ј. Змаја 1, Сремска Каменица -Завичајна збирка Сремски Карловци, Патријарха Рајачића 16, Сремски Карловци -Једноставна касарна, Петроварадин, Тврђава 6-7
Година оснивања	1954.
Матични број	08080950
Порески идентификациони број - ПИБ	100450673
Основна делатност установе	9102-делатност музеја, галерија и збирки
Контакт телефон	021 6433 145
Електронска пошта - имејл адреса	muzejgrada.ns@gmail.com
Адреса интернет стране установе	www.museumns.rs
Број стално запослених	36
Име и презиме одговорног лица	MSc Весна Иковић, директор
Број текућег рачуна	840-49664-31
Лого	

2. Кратак опис установе

Музеј града Новог Сада је музеј комплексног типа који у свом саставу има археолошке, етнолошке, историјско-уметничке и историјске збирке. Током више од 70 година постојања прикупљено је око 70.000 предмета са подручја Новог Сада и околине. Предмети су прикупљени путем поклона, откупа и археолошких истраживања, а велики део приспео је у Музеј у оквиру легата појединаца и организација с подручја Новог Сада. Осим богатог фонда оригиналних предмета, Музеј поседује опсежну фото-документацију, библиотеку, 4 конзерваторске радионице, фото-лабораторију и педагошку службу. Музеј се јавности

представља сталним поставкама у четири музејска објекта, повременим изложбама, предавањима, промоцијама, радионицама и другим активностима.
Мисија: Музеј града Новог Сада је посвећен прикупљању, заштити, презентацији и интерпретацији локалних идентитета, културе и историје Новог Сада и подручја која му гравитирају. Своје програме осмишљава и реализује у складу са принципима одрживог управљања културним наслеђем и на добробит најшире јавности.
Визија: Наша визија је да будемо модерна институција која је препозната као место аутентичног доживљаја локалне културе и промоције вредности историјског и савременог наслеђа Града Новог Сада.
Кроз своју делатност и програме Музеј града Новог Сада тежи да промовише:
- професионалност, етичност, едукативност и интерактивност у набавци, интерпретацији и комуникацији покретног културног наслеђа;
- отвореност, доступност и сарадњу са и према заједници, локалној и стручној;
- креативност и иновативност у презентацији и интерпретацији културног наслеђа Новог Сада, као основе за боље разумевање прошлости, садашњости и креирања боље будућности;
- интеркултурни дијалог и културну разноликост.

3. Историјат установе

Музеј града Новог Сада је формиран одлуком Народног одбора града Новог Сада 22. октобра 1954. године. Почетак рада Музеја био је усмерен, искључиво, на прикупљање предмета, њихово инвентарисање и сређивање, стварање фототеке и окупљање сарадника. Формирана су одељења, конзерваторке лабараторије, фото-лабараторија, служба за педагошки рад и библиотека. Године 1956. године, под управу Музеја града Новог Сада доспео је Змајев музеј у Сремској Каменици, 1963. године Градски музеј у Сремским Карловцима, 1964. године део Подземних војних галерија на Петроварадинској тврђави, а 1968. и Збирка стране уметности. У овом периоду формирани су и први вредни легати и заоставштине истакнутих личности и дародаваца чиме се фонд Музеј знатно обогатио. Археолози Музеја били су укључени у капитална археолошка истраживања чиме су континуирано развијене и археолошке збирке. Важан сегмент рада био је усмеран на сарадњу са новосадским уметницима, па је тако Збирка савремене уметности 1979. године прерасла у посебно одељење – Завичајну галерију. У претходним деценијама Музеј је посвећивао посебну пажњу излагању предмета из својих фондова. Поред сталних поставки музејских експоната, јавност је имала прилику да у четири музејска изложбена простора испрати преко 400 тематских изложби са садржајима који су обрађивали различите аспекте локалног културног наслеђа. Поред тога, захваљујући сарадњи са културним институцијама, уметницима и колекционарима из земље и иностранства, Музеј је био домаћин за преко 160 гостујућих изложби. Од почетак седме деценије 20. века до данас Музеј је објавио преко 300 публикација, које већином чине изложбени каталози, водичи, монографије и посебна издања.

4. Организациона структура

Органи Музеја су:
- Директор
- Управни одбор
- Надзорни одбор
- Стручни савет

Организационе јединице Музеја :

Служба за музеолошке послове:
- Одељење за археологију (музејски саветник),
-Одељење за историју (кустос),
-Одељење за културну историју (музејски саветник, виши кустос), у оквиру кога се налазе:
  - Збирка стране уметности у Новом Саду и
  - Спомен збирка „Јован Јовановић-Змај“ у Сремској Каменици,
-Одељење за етнологију (музејски саветник),
-Одељење завичајне галерије (музејски саветник),
-Завичајну збирку у Сремским Карловцима (музејски саветник),
-Одељење за документацију и библиотека (документариста,књижничар, фотограф),
-Просветно-педагошку службу (музејски педагог, водич),
-Конзерваторско-рестаураторску службу (виши конзерватор-рестауратор, конзерватор-рестауратор), и
-Одељење за фармацију и здравствену културу (виши кустос).

Служба за опште и заједничке послове:

-Секретар
-Технички секретар,
-Радник обезбеђења без оружја/чувар,
-Чистачица,
-Возач возила б категорије,
-Службеник за послове заштите,безбедности и здравља на раду.

Служба за економско –финансијске послове:

-Руководилац финансијско-рачуноводствених послова,
-Самостални финансијско –рачуноводствени сарадник,
-Продавац.

5. Циљ програма рада

Циљ програма рада Музеја града Новог Сада за 2026. годину је

5.1. Стручна и безбедна заштита, обрада и презентација покретног културног наслеђа

-Осигурање адекватних услова рада у складу са савременим музеолошким стандардима, који укључују очување и документовање фонда, како то и предвиђа мисија установе

-Континуирано систематизовање и доношење нових музејских предмета у Фонд, на основу научно-техничких услова и стручних критеријума.

5.2. Наставак и унапређење сарадње са спољним стручњацима и партнерским институцијама

-Приказивање одабраних уметничких предмета и артефаката из других колекција кроз привремене фондова и двосмерне стручне размене.

-Интеграција интердисциплинарних програма и заједничких пројеката са националним и међународним музејима, галеријама, универзитетима и културним центрима.

5.3. Савремена, интерактивна презентација локалног наслеђа

-Примена мултимедијалних приступа и дигиталних платформи за повећање приступачности и интеракције, у складу са досадашњим примерима („Милева: ми смо стена“)

-Позиционирање музеја као јавно културно место сусрета и дијалога, у духу модерне музеологије

II. ПЛАНИРАНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ

1. ПЛАНИРАНИ РЕДОВНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ

1.1. Планиране плате запослених

У складу са важећом систематизацијом из средстава буџета Града Новог Сада укупно се финансирају плате за 36 запослених.
Укупна средства за плате са припадајућим порезом и доприносима 63.158.268,94
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета 58.344.940,46
Извор финансирања 04 -Сопствени приходи 4.813.328,48)

1.2. Планиране остале накнаде запосленима

Средства за јубиларне награде, према кадровској евиденцији, планирана су за 4 запослена и то један запослени за 35 година, један запослени за 30 година, један запослени за 20 година и један запослени за 10 година проведених у радном односу.
Укупна средства за јубиларне награде 1.650.939,00.
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

Средства за превоз запослених на посао и са посла планирана су за 36 запослених, од којих 9 запослених прима маркицу за превоз, а 27 запослених прима готовину за превоз на посао и са посла.
Укупна средства за превоз запослених на посао и са посла (маркице) 616.732,99
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета 594.740,00
Извор финансирања 04 -Сопствени приходи 21.992,99)

Укупна средства за превоз запослених на посао и са посла (готовина) 1.485.655,00
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета 1.452.655,00
Извор финансирања 04 -Сопствени приходи 33.000,00)

Средства за поклоне деци запослених до 15 година старости планирана су за 14 деце.
Укупна средства за поклоне деци запослених 152.572,00.
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

Од осталих накнада запосленим планирана су средства за помоћ у случају смрти запосленог или члана породице 500.000,00.
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

Исплата накнада за време одсуствовања с посла на терет фондова 132.000,00
(Извор финансирања 04 -Сопствени приходи)

1.3. Планирани стални трошкови

Средства за сталне трошкове планирана су за платни промет и банкарске услуге; енергетске услуге (трошкови електричне енергије и централно грејање), комуналне услуге (трошкови водовода и канализације, чистоћа, дератизација, димњичарина, услуге чишћења и трошкови обезбеђења пословног простора), услуге комуникација (трошкови телефона и телефакса, интернета, мобилних телефона и поштарина), трошкови осигурања (осигурање зграда и остале дугорочне имовине, осигурање возила, осигурање запослених и остало осигурање- осигурање позајмљених музејских предмета за изложбе, осигурање гостујућих изложби и помоћ на путу

за службена возила и осигурање запослених за случај тежих болести и хирушкох интервенција) и остали непоменути трошкови (накнада за одводњавање).
Укупна средства за сталне трошкове 28.851.600,00
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета 28.356.600,00
Извор финансирања 04 -Сопствени приходи 495.000,00)

1.4. Планиране накнаде за управни и надзорни одбор

Средства за накнаде за управни и надзорни одбор планирана су укупно за 8 именованих лица. Управни одбор броји председника и четири члана, од којих су два члана из реда запослених, а надзорни одбор броји председника и два члана, од којих је један члан из реда запослених. Чланове управног и надзорног одбора именује Скупштина Града Новог Сада.
Укупна средства за накнаде за рад члановима управног и надзорног одбора из реда запослених 190.000,00
Укупна средства за накнаде за рад члановима управног и надзорног одбора ван радног односа у Музеју града Новог Сада 360.000,00
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

2. ПЛАН ТЕКУЋЕГ ОДРЖАВАЊА ОБЈЕКАТА И ОПРЕМЕ

Музеј града Новог Сада, у свом саставу, осим централне зграде на горњем платоу Петроварадинске тврђаве, има још четири депанданса: Збирку стране уметности у Дунавској 29, Нови Сад, Завичајну збирку (палата Илион) у Сремским Карловцима, Спомен збирку Јована Јовановића Змаја у Сремској Каменици и Једноставну касарну на Петроварадинској тврђави.
Сви објекти Музеја су дотрајали, захтевају санацију и перманентно одржавање и стога се сваке године планирају средства за текуће поправке и одржавање како би се објекти сачували од девастације. За текуће поправке и одржавање зграда и објеката, планирана су средства за електричарске радове, радове на водоводу и канализацији, молерске, столарске радове и остале услуге и материјали за текуће поправке и одржавање зграда и објеката.
Укупна средства за текуће поправке и одржавање зграда и објеката 11.360.000,00.
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

Такође, према законским прописима планирана су средства за редовно текуће одржавање, сервисирање и поправку опреме, од чега је планирано одржавање опреме за саобраћај, рачунарске опреме, опреме за комуникацију, за домаћинство, мултимедијалне опреме, комуникацијске мрежне опреме и опреме за безбедност.
Укупна средства за текуће поправке и одржавање опреме 2.406.320,00.
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

3. ПЛАНИРАНЕ ИНВЕСТИЦИОНЕ АКТИВНОСТИ

ПРОЈЕКАТ ИЗЛОЖБЕНОГ ПРОСТОРА СПОМЕН-ЗБИРКЕ Ј.Ј.ЗМАЈ

Укупна вредност програма: 2.211.300,00

(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Спомен-збирка Јована Јовановића Змаја смештена у мирном делу Сремске Каменице, чува успомену на једног од највољенијих песника српске књижевности – Чика Јову Змаја. Кућа у

којој је песник боравио данас представља аутентичан простор културе, сећања и образовања, али и изазов у погледу очувања и модернизације.

Пројекат има за циљ да очува аутентичну архитектуру и атмосферу *Чика Јовине куће*, али и да истовремено уведе савремене музеолошке стандарде, мултимедијални садржај и иновативни приступ, како би се збирка приближила новим генерацијама посетилаца.

ПРОЈЕКАТ ЕНТЕРИЈЕРА УЛАЗНОГ ДЕЛА МУЗЕЈА ГРАДА НОВОГ САДА

Укупна вредност програма: 2.920.320,00

(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Израда пројекта ентеријера улазног дела Музеја Града Новог Сада (зграда Арсенал, Петроварадинска тврђава). Обухватиће се фазе архитектуре, хидротехничких, електроенергетских, телекомуникационих и машинских инсталација, а по потреби ће бити укључен и инжењер противпожарне заштите.

СРЕДСТВА ЗА ОПРЕМУ ПЛАНИРАНА СУ ЗА НАБАВКУ

Набавка административне опреме
Укупна средства за административну опрему 220.000,00
(Извор финансирања 04 -Сопствени приходи)

Набавка опреме за јавну безбедност (видео надзор)
Укупна средства за опрему за јавну безбедност 1.188.000,00.
(Извор финансирања 01-Општи приходи и примања буџета)

4. ПОДАЦИ О УКУПНО ПЛАНИРАНИМ СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

4.1. Планирани приходи

1. Укупно планирани приходи из буџета – извор 01 износе:	129.452.386,46
2. Укупно планирани сопствени приходи – извор 04 износе:	7.079.321,47
УКУПНО ПЛАНИРАНИ ПРИХОДИ (извор 01, 04) износе:	**136.531.707,93**

4.2. Планирани расходи

Економска класификација на трећем нивоу	Средства из буџета (извор 01)	Сопствени приходи (извор 04)	Нераспоређени вишак прихода и примања из ранијих година (извор 13)	Нераспоређени вишак прихода и примања из ранијих година – сопствена средства (извор 13)	УКУПНО
1	2	3	4	5	6
411	50.668.641,06	4.180.050,78			54.848.691,84
412	7.676.299,40	633.277,70			8.309.577,10
413	747.312,00	21.992,99			769.304,99
414	500.000,00	132.000,00			632.000,00
415	1.452.655,00	33.000,00			1.485.655,00
416	1.840.939,00	0,00			1.840.939,00
421	28.356.600,00	495.000,00			28.851.600,00
422	100.000,00	187.000,00			287.000,00
423	10.774.000,00	825.000,00			11.599.000,00
424	2.208.000,00	0,00			2.208.000,00
425	13.766.320,00	0,00			13.766.320,00
426	5.042.000,00	77.000,00			5.119.000,00
482	0,00	275.000,00			275.000,00
511	5.131.620,00	0,00			5.131.620,00
512	1.188.000,00	220.000,00			1.408.000,00
515	0,00	0,00			0,00
Укупно:	**129.452.386,46**	**7.079.321,47**			**136.531.707,93**

III. ПЛАНИРАНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ УСТАНОВЕ

1. ИЗЛОЖБА *НОВОСАДСКИ ЈЕ ВОЗИТИ БИЦИКЛ*

Укупна вредност програма: 2.241.000,00

(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис програма: Изложба ***Новосадски је возити бицикл*** представља јединствену комбинацију историје, дизајна, интерактивности и локалног културног идентитета, са фокусом на мобилност, технологију и здрав начин живота. Комбинујући искуства успешних међународних пракси са специфичностима новосадског контекста, изложба је осмишљена као атрактиван и едукативан садржај за све узрасте и интересне групе.

Град Нови Сад је, одлуком Европске федерације престоница и градова спорта (*ACES Europe*), добио титулу **Европског града спорта за 2026. годину**. У оквиру програма обележавања ове значајне титуле, Музеј града реализује изложбу која осветљава улогу бицикла у свакодневици и урбаном развоју града.

Бицикл није само превозно средство – он је део идентитета Новосађана. Од првих бициклистичких клубова и трка почетком 20. века, преко култа „Понија“ у другој половини века, до савремених бициклистичких стаза, манифестација и активистичких покрета, Нови Сад се кретао и развијао у ритму педала.

Изложба је замишљена као интерактивна и вишеслојна, са оригиналним примерцима старих и нових бицикала, архивским фотографијама, видео материјалом и пратећим програмима за децу и одрасле. Посетиоци ће имати прилику да кроз призму два точка осете дух града који се стално мења – али увек остаје у покрету.

У 2026. години навршава се 140 година од осниивања првог удружења бициклиста у Новом Саду – *Новосадског велосипедског друштва* (1886), као и 101 година од оснивања првог друштва ове врсте у Новом Саду након Првог светског рата -- *Бициклистичког клуба „Ахилес“* (1925). Наведене годишњице су један од повода за реализацију мултимедијалне изложбе и пратеће двојезичне публикације под називом *Новосадски је возити бицикл*. Поставка и публикација имају за циљ да најширу јавност упознају са појавом бицикла, спортском, односно културном праксом његове употребе у Новом Саду у периоду од 80-их година 19. до 80-их година 20. века. У распону од једног века, бицикл и његова употреба прошли су различте фазе, од отпора шире јавности према „новотарији“ какву су двоточкаши представљали, преко популаризације кроз прве трке и изградњу велодрома, све до тога да је бицикл посато део свакодневице многих Новосађана, а бициклизам важан сегмент локалног спорта. Концептом је предвиђено да се кроз призму ове културне и спортске праксе, а која је постала једним од симбола „новосадског животног стила“, представи друштвени, културни, спортски и комунални развој града у назначеном периоду. Такође, концепт изложбе подразумева употребу атрактивних интерактивних мултимедијалних садржаја у чијој изради ће бити коришћен визуелни материјал из Фонда Музеја града Новог Сада. Двојезични каталог садржи текст писан на основу обимног истраживања штампе, архивске и музејске грађе на српском и мађарском језику. Током трајања изложбе биће организовани бројни пратећи садржаји намењени различитим узрастима и заинтересованим сегментима јавности.
Трошкови изложбе и пратеће публикације (напомена: део трошкова који се односи на опрему и израду мултимедијалних интерактивних садражаја је у плану рада колеге Атиле Хорнока):

Аутори: Ивана Јовановић Гудурић и мр Атила Хорнок.

Циљ програма и очекивани резултати: Кроз преглед историјата бицикла, бициклистичких навика становника и развоја бициклистичке инфраструктуре, циљ изложбе је да прикаже како је овај једноставан, али моћан двоточкаш постао симбол здравог живота, еколошке свести, спорта и градске културе Новог Сада. Опсежно истраживање током припреме и само презентовање изложбе може, верујемо, осветлити историјат бициклизма из неких нових углова. Очекује се велика заинтересованост медија и јавности за ову тему.

Циљне групе: Све групе, од деце предшколског узраста до најстаријих суграђана.

Партнерства и сарадње: На изложби се представљају дела из фонда Музеја града Новог Сада. Очекује се сарадња са медијским кућама приликом презентације изложбе.

2. ИЗЛОЖБА *СПОМЕН-СОБА ДЕЈАНА МЕДАКОВИЋА*

Укупна вредност програма: 580.000,00

(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис програма: Изложба ***Спомен-соба Дејана Медаковића***, биће реализована захваљујући поклону породице Дејана Медаковића (1922–2008), ђака Карловачке гимназије, угледног историчара уметности, академика и председника САНУ, који је остварио немерљив допринос у проучавању српске културне баштине, пре свега изучавајући фрушкогорске и друге српске манастире, барокну уметност код Срба и друге теме. Поклон породице обухвата намештај, документа и личне предмете академика Медаковића.
Аутор: др Гордана Петковић

Циљ програма и очекивани резултати: Циљ изложбе је предтављање наслеђа и доприноса Дејана Медаковића српској културној баштини кроз излагање предмета из његове личне заоставштине.

Циљне групе: Стручна и шира јавност.

Партнерства и сарадње: Самостално, без партнерства.

3. ИЗЛОЖБА *ЛИЦА МАТИЦЕ СРПСКЕ (РАДНА ВЕРЗИЈА)*

Укупна вредност програма: 1.600.000,00
(Извор финансирања: 01- Општи приходи и примања буџета)

Опис програма: Поводом великог јубилеја – 200 година постојања Матице српске, најстарије културне и научне установе српског народа – Музеј града Новог Сада приређује посебну изложбу која осветљава живот и дело њених најзначајнијих личности.

Кроз предмете, документа, портрете, књиге и архивску грађу, изложба ***Лица Матице српске*** приказује људе који су обликовали српску културу, науку и просвету чије је деловање оставило трајан печат.

У складу са нашом основном делатношћу и фондом који баштинимо, кустоски тим Музеја града Новог Сада ће током 2026. године приредити тематску изложбу посвећену члановима управе Матице српске и њеним истакнутим члановима, а чије се заоставштине налазе у нашим музејским збиркама.
Изложба ће бити реализована у простору Збирке стране уметности (Дунавска 29).

Аутори: кустоси Музеја града Новог Сада

Циљ програма и очекивани резултати: Циљ изложбе је обележавање великог јубилеја - 200 година постојања Матице српске. Изложбом желимо да представимо живот и дела

најзначајнијих личности Матице српске, истицање њиховог доприноса као и презентацију збирки. Изложбом ће се омогућити увид у релевантне музејске предмете који су део фонда Музеја, а који су повезани са Матицом српском.
Јавност ће се боље упознати са животом и делом истакнутих чланова Матице српске. Представљањем предмета, докумената и архивксе грађе, изложба ће афирмисати богатство културног наслеђа које Музеј града Новог Сада чува.

Циљне групе: Стручна и шира јавност.

Партнерства и сарадње: На изложби се представљају дела из фонда Музеја града Новог Сада. Очекује се сарадња са медијским кућама приликом презентације изложбе.

IV ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

1. ВОДИЧ ЗА ДЕЦУ КРОЗ МУЗЕЈ ГРАДА НОВОГ САДА

Укупна вредност програма: 200.000,00
(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис: Кратка прича о Новом Саду, Дунаву и Петроварадинској тврђави прилагођена најмлађима. Водич о Музеја града Новог Сада за децу представља важан корак у ширењу свести о значају историјског, културног и образовног наслеђа града. Брошура која је прилагођена деци има неколико кључних разлога зашто је од великог значаја, а они се не ограничавају само на пружање информативног садржаја, већ обухватају и развој културне свести, креативности и личног односа према историји.
Деца најбоље уче кроз игру и интеракцију. Водич са елементима као што су квизови, задатци и задаци за истраживање у музеју може значајно побољшати њихово разумевање изложених експоната. Интерактивне радионице, активности и бојанке додатно стимулишу њихову креативност и помажу да се доживи музеј не само као објекат који треба посматрати, већ као место за активну учествовање и учење.

Аутор(и): MSc Даница Иванчевић

Сарадници: Љиљана Лазић

Циљ програма и очекивани резултати: Циљ овог програма је да кроз прилагођен, интерактиван и едукативан садржај приближи најмлађима историју Новог Сада, Дунава и Петроварадинске тврђаве, подстичући њихову културну свест, радозналост и активно учешће у откривању музејског наслеђа.

2. *БРОШУРА О МИЛЕВИ МАРИЋ АЈНШТАЈН*

Укупна вредност програма: 100.000,00
(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис: Брошура о изложби посвећеној Милеви Марић није само информативни материјал – оно је кључно средство за едукацију, промоцију и трајно памћење живота и допринос једне од најзначајнијих жена у историји науке са ових простора.

Милева Марић Ајнштајн била је прва жена у овим просторима која је студирала физику и математику на европском универзитету и равноправно учествовала у стварању научних идеја свог времена. Брошура пружа посетиоцима јасан, приступачан и сажет преглед њеног живота и рада.

Посетиоци добијају водич кроз мултимедијалну изложбу *Милива:Ми смо стена*, као и додатне информације и занимљивости, чиме се искуство изложбе продубљује и памти.

Аутор(и): Маријана Раткелић Лазић

Циљ програма и очекивани резултати: Циљ и резултат брошуре је да на приступачан и едукативан начин приближи посетиоцима живот и научни допринос Милеве Марић, продубљујући доживљај изложбе и доприносећи њеном трајном памћењу и промоцији као значајне личности научне и културне баштине.

Циљне групе: Шира јавност.

Партнерства и сарадње: Самостално

3 . *БРОШУРА О МУЗЕЈУ ГРАДА НОВОГ САДА*

Укупна вредност програма: 100.000,00
(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис: Брошура о Музеју града Новог Сада, у форми водича за посетиоце, има вишеструку практичну вредност. Брошура пружа брз увид у то шта музеј нуди. Многи посетиоци углавном знају само за једну локацију музеја – на Петроварадинској тврђави, брошура ће приказати све депандансе као део јединствене културне целине. Уз карту, занимљивости и кратке описе збирки, брошура посетиоцима пружа дубље разумевање поставки и унапређује њихов укупни утисак о музеју и граду.

Аутор(и): Јелена Савић, Милијана Чаленић

Циљ програма и очекивани резултати: Циљ и резултат брошуре је да на јасан и сажет начин представи све локације и изложбе Музеја града Новог Сада, омогућавајући посетиоцима бољу оријентацију, целовито разумевање музејске понуде и богатије културно искуство.

Циљне групе: Шира јавност, домаћи и страни посетиоци.

Партнерства и сарадње: Самостално

4. КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЕЦУ

Укупна вредност програма: 200.000,00
(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис: Креативне радионице Музеја града Новог Сада осмишљене су као едукативне и интерактивне активности које прате тематске изложбе, сталну поставку, као и обележавање важних датума током године. Посебно ћемо се осврнути на већ традиционалне радионице,

попут Божићних и Ускршњих, које кроз игру, креативни израз и учење приближавају деци и младима културну баштину и традицију.

Аутор(и): Јелена Савић, Милијана Чаленић

Циљ програма и очекивани резултати: Циљ радионица је да се кроз креативан и интерактиван приступ подстакне интересовање деце и младих за културну баштину, развијајући њихову свест о значају традиције и музеја као простора учења и инспирације.

Циљне групе: Деца школског и предшколског узраста

Партнерства и сарадње: Самостално

V ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА – МАТЕРИЈАЛ ЗА КОНЗЕРВАЦИЈУ И РЕСТАУРАЦИЈУ МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА

Укупна вредност програма: 240.000,00 (Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета)

Опис програма: у 2026. години планирана је конзервација и рестаурација предмета од керамике, дрвета, слика из музејских збирки археолошког, етнолошког, историјског, одељења културне историје и завичајне галерије, усклађена према плану кустоса.

Културно наслеђе представља колективно богатство које чува историју, традицију, уметност и идентитет једне заједнице, народа или цивилизације. Заштита културног наслеђа је од кључне важности, јер оно није само сведочанство о прошлости, већ је и жива веза која повезује будуће генерације са њиховом историјом, вредностима и културним идентитетом.

Заштита и конзервација музејских предмета играју централну улогу у очувању наслеђа, јер оно што чини баштину вредном су управо ти предмети, било да се ради о сликама, скулптурама, старим документима или предметима свакодневног живота који су били коришћени вековима. Ови предмети могу бити подложни физичким, хемијским или биолошким оштећењима услед природних процеса, као и излагању негативним факторима из околине (влажност, температура, светлост, прашина и контаминација).

Аутор(и): конзерватори и рестауратори Музеја

Циљ програма и очекивани резултати: конзервација и рестаурација што већег броја музејских предмета

Циљне групе: стручна и заинтересована јавност

Партнерства и сарадње: самостално без партнерства

VI РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ

Укупна вредност програма: 13.592.000,00

(Извор финансирања: 01-Општи приходи и примања буџета 12.503.000,00

Извор 04 -Сопствени приходи 1.089.000,00)

Опис програма: планирани трошкови у оквиру редовне делатности неопходни су за редован и несметан рад запослених у Музеју града Новог Сада

Аутор(и): запослени у Музеју града Новог Сада

Циљ програма и очекивани резултати: редован рад запослених

Циљне групе: запослени у Музеју града Новог Сада

Партнерства и сарадње: самостално без партнерства

VII ПОРЕЗИ, ОБАВЕЗНЕ ТАКСЕ, КАЗНЕ, ПЕНАЛИ И КАМАТЕ

Укупна вредност програма: 275.000,00 (Извор финансирања: 04 -Сопствени приходи)

Опис програма: планирани трошкови у оквиру пореза, обавезних такси, казни, пенала и камата неопходни су за редован и несметан рад установе

Аутор(и): запослени у Музеју града Новог Сада

Циљ програма и очекивани резултати: редован рад установе

Циљне групе: запослени у Музеју града Новог Сада

Партнерства и сарадње: самостално без партнерства

Председник Управног одбора

Оља Медан