РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 6-3/2025-397-II
Дана:12. децембра 2025. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА

На основу члана 84. ст. 3. и 4. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, са Рефератом и Закључком Градског већа Града Новог Сада, број: 6-3/2025-397-II од 12. децембра 2025. године, с молбом да се дневни ред XIII седнице Скупштине Града Новог Сада, заказане за 17. децембар 2025. године, допуни разматрањем Предлога решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину и да Скупштина донесе ово решење у предложеном тексту, како би се стекли услови за реализацију Програма рада.

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Марко Мићин

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), поводом разматрања Нацрта решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, Градско веће Града Новог Сада на 85. седници одржаној 12. децембра 2025. године, доноси

З А К Љ У Ч А К

I. Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, који је Управни одбор Позоришта младих, Нови Сад донео на 46. седници одржаној 10. децембра 2025. године.

II. На основу члана 84. ст. 3. и 4. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се председници Скупштине Града Новог Сада Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, и предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе ово решење у предложеном тексту.

III. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Маја Черемицић Шаиновић, чланица Градског већа Града Новог Сада, а за повереника Александар Белић, в.д. начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 6-3/2025-397-II
Дана:12. децембра 2025. године
НОВИ САД

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Жарко Мићин

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПРОПИСЕ
Број: XVI-012-01/2025-889
11. децембар 2025. године
НОВИ САД

ГРАДСКО ВЕЋЕ
ГРАДА НОВОГ САДА

ПРЕДМЕТ: Мишљење на Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину

Градска управа за прописе размотрила је Нацрт решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину.

Градска управа за прописе нема примедби на Нацрт решења.

ВД НАЧЕЛНИКА
Ивана Тепић Искрин

ПРЕДЛОГ

На основу члана 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 16/22 и 34/25) и члана 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Скупштина Града Новог Сада на седници одржаној 2025. године, доноси

Р Е Ш Е Њ Е
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПРОГРАМ РАДА ПОЗОРИШТА МЛАДИХ, НОВИ САД ЗА 2026. ГОДИНУ

1. **ДАЈЕ СЕ** сагласност на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, који је Управни одбор Позоришта младих, Нови Сад донео на 46. седници одржаној 10. децембра 2025. године.

2. Ово решење објавити у "Службеном листу Града Новог Сада".

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Број:
Дана:
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦА

Дина Вучинић

Р Е Ф Е Р А Т

Правни основ за доношење Решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, садржан је у члану 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“ бр. 16/22 и 34/25) којим је прописано да, ради обезбеђивања заштите општег интереса у установама културе чији је оснивач Град Нови Сад Скупштина Града Новог Сада даје сагласност на годишњи програм рада ових установа и члану 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада ("Службени лист Града Новог Сада", број 11/19) којим је прописано да Скупштина Града, између осталог, даје сагласност на програме рада установа културе.

Позориште младих, Нови Сад, установа културе чији је оснивач Град Нови Сад, доставило је Градској управи за културу:

- Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, и
- Одлуку Управног одбора Установе са 46. седнице одржане 10. децембра 2025. године.

Програмом рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, планирају се следеће програмске активности:

Пројекат под радним називом **„ДАН ПОЗОРИШТА МЛАДИХ“**
Поводом обележавања 94 година од оснивања Позоришта младих, Нови Сад.

Позориште младих, Нови Сад, најстарије је професионално луткарско позориште у Србији и једно од најстаријих у региону. Основано је 1932. године, а прва представа одиграна је 12. фебруара 1933. године. Управо је 12. фебруар узет као дан обележавања и прославе рођендана Позоришта младих. У плану је да се до 12. фебруара припреми посебан музичко - драмски програм прославе у којем би учествовали чланови ансамбла, али и важни гости из позоришног и луткарског света. Такође се планира и пригодан промотивни штампани, видео и електорнски материјал, као и поклони за малишане који 12. фебруара буду на позоришној представи. Поред тога, додељују се и награде за најбољу глумицу и глумца сезоне, најпопуларнију глумицу/ца сезоне по избору публике, као и најбољег радника сезоне.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **1.000.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„АУТОРИЗАЦИЈА“**
Режија: Вања Јовановић

Представа се одиграва у дому богате породице чији је малолетни син виновник вршњачког насиља. Родитељи и њихова најужа околина у свом дневном боравку једној новинарки ће дати интервју, своје прво обраћање јавности поводом догађаја. Кроз њихову реакцију, покушаје ношења са ситуацијом, те изласке из ње, упитаћемо се да ли је трагичан догађај могао бити спречен, као и коју улогу у процесу правног и друштвеног суђења починитељу игра социоекономски статус, политичка моћ и умреженост породице са медијима. Јесу ли пред законом сви исти? Како се друштвена мерила искупљења мењају у односу на то ко је преступник.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **4.700.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ПРОФЕСИОНАЛНИХ ПОЗОРИШТА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ-НОВОСАДСКЕ ПОЗОРИШНЕ ИГРЕ“**

Пете „Новосадске позоришне игре“ Међународни фестивал професионалних позоришта за децу и младе, наставља своју мисију да се новосадској публици, превасходно деци и младима, као и стручној позоришној јавности из целе Србије прикажу најбоље европске представе за децу и младе различитих жанрова и свих видова позоришног стваралаштва.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **11.600.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„ДОХВАТИ МИ ПЛАВОГ МЕДУ“**

Луткарска представа по књизи Силвие Шесто „Дохвати ми плавог меду“.

У центру приче је дечак по имену Свемир који је за свој пети рођендан, од куме, на поклон добио плавог меду. Иако је јако желео да га распакује и да се игра са њим, меда је морао да остане замотан у целофану. Да се не испрља, рекла је мама. Свемир је био разочаран. Кад год би покушао да се игра с плавим медом при сваком покрету чуло би се шушкање целофана. Једног дане у госте им је дошла Свемирова сестрична Модрана, заједно са својим родитељима. Дјевојчица је имала исто пет година и била је веома знатижељна. Није дуго требало да Модрана распакује плавог меду и скине целофан. Свемир се јако трудио добити натраг свог плавог меду, али то му никако није полазило за руком. Ухвати ми плавог меду је нежна, деци разумљива прича о одрастању која на веома једноставан начин приказује међуљудске односе.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **4.700.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„НЕОБИЧАН ДОГАЂАЈ СА ПСОМ У НОЋИ“**
Режија: Игор Павловић

Роман „Необичан догађај са псом у ноћи“ Марка Хадона у драмској адаптацији Сајмона Стивенса произилази из једне централне идеје:преношење на сцену унутрашњег, когнитивног света петнаестогодишњег Кристофера Буна, дечка који другачије перцепира реалност. Представа не приказује аутизам као болест или трагичнуману, већ као другачији, али кохерентан начин постојања у свету.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **100.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„МАГАРЕЋЕ ГОДИНЕ“**
Режија: Соња Петровић

„Магареће године“ су једно од најпознатијих дела Бранка Ћопића и представљају његову аутобиографску прозу у којој аутор кроз хумористички и помало сатиричан тон приказује своја дечија и омладинска искуства. Главни наратор и протогониста је сам Бранко Ћопић. Дечак се суочава са свим оним проблемима који су уобичајени у адолесценцији:школски задаци, љубави, неспоразуми са вршњацима, проблеми са учитељима, неумерена енергија, као и емотивне дилеме и комфликти са родитељима.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **100.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„ОФ СЦЕНА“**

ОФ сцена је посебан програм Позоришта младих који има за циљ промовисање и подршку младим глумцима, редитељима и другим младих позоришним и неафирмисаним стараоцима. Програм се састоји из више пројеката који ће се реализовати у новом простору Позоришта младих у Дистрикту.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **2.700.000,00 динара.**

Пројекат под радним називом **„ОБЕЛЕЖАВАЊЕ 200 ГОДИНА ОСНИВАЊА МАТИЦЕ СРПСКЕ“**

Пројекат има за циљ обележавање 200 година од оснивања Матице Српске.

За наведени пројекат планирају се средства у буџету Града Новог Сада за 2026. годину у износу од **1.200.000,00 динара.**

Текући репертоар – На текућем репертоару у 2026. години се налазе представе које су пренете из претходних сезона и оне представе које ће бити припремљене у сезони 2025/26 и у првој половини сезоне 2026/2027, а поред тога се играју и представе које су настале копродукцијом Позоришта младих и других позоришта, уметничких формација или удружења грађана, студентске представе и гостујуће продукције.

Трошкови текућег репертоара треба да покрију замену потрошених или покварених реквизита, поправљање и евентуелне замене сценографије, декора и костима, хонораре спољних сарадника (гостујућих глумаца, студената Академије уметности у Новом Саду, музичара, певача, плесача и др.) и евентуалне испомоћи (корепетитор, штимер инструмента, кореограф) представа која се већ налазе на репертоару Позоришта младих.

Укупно планирана средства за финансирање одржавања текућег репертоара и финансирање осталих активности из редовне делатности износе **45.465.000,00 динара** из буџета Града Новог Сада у 2026. години.

Учешће на фестивалима:

Сцена за децу:

1. Сусрет професионалних позоришта Војводине, 2026. године,
2. Фестивал „Арлекин“, Санкт Петербург, Русија, 2026. године,
3. Међународни луткарски фестивал „Златна искра“ Крагујевац, 2026. године.
4. Међународни фестивал професионалних луткарских позоришта за дјецу „Lut fest“ Источно Сарајево, 2026. године,
5. Међународни фестивал позоришта за децу Суботица, 2026. године,
6. Међународни позоришни фестал Ломжа, Пољска, 2026. године,
7. Луткарски фестивал „Кукарт“, Санкт Петерсбург, Русија, 2026. године,
8. Которски фестивал позоришта за дјецу, Котор, Црна Гора, 2026. године,
9. „Дане лутака фестивал“, Бургас, Бугарска, 2026. године,
10. Међународни фестивал казалишта лутака Загреб – PIF, Хрватска, 2026. године,
11. Међународни фестивал позоришта за дјецу, Бања Лука, Босна и Херцеговина, 2026. године,
12. Сусрети професионалних луткарских позоришта Србије, 2026. године,
13. Међународни луткарски фестивал „Луткоказ“, Осијек; Хрватска, 2026. године,
14. Ревија луткарских казалишта Ријека, Хрватска, 2026. године,
15. Међународни фестивал „Rainbow“ Самара, Русија, 2026. године,
16. Међународни фестивал луткарских позоришта "Другачији поглед", Магдебург, Немачка (Internationales Figurentheaterfestival "Blickwechsel", Magdeburg, Deuteschland), 2026. године,
17. Међународни фестивал луткарских позоришта, Шарлвил, Француска (Festival mondial des théâtres de marionnettes, Charleville, France), 2026. године,
18. Међународни фестивал луткарских позоришта "Сан о летењу", Курган, Русија (Международного фестиваля театров кукол "Мечта о полёте, Курган, Россия), 2026. године,
19. Међународни фестивал бајки „Јамал, привет!“, Нови Уренгој, Русија, март 2026. године.
20. Међународни фестивал Кијев, Украјина, 2026. година.
21. Луткарски фестивал „Пиеро“, Стара Загора, Бугарска, септембар, 2026.године
22. Међународни фестивал „Монодраме“, Задар, Република Хрватска, 2026. година.

Драмска сцена:

1. Petrovskė dni divadelnė, Бачки Петровац, 2026. године,
2. Јоакиминтерфест, Крагујевац, 2026. године,
3. Међународни позоришни фестивал „Вршачка позоришна јесен“, Вршац, 2026.године,
4. Југословенски позоришни фестивал, Ужице, 2026. године,
5. Дани комедије, КЦ Јагодина, 2026. године,
6. Фестивал професионалних позоришта Војводине, 2026. године,
7. Тиба, Београд, 2026. године,
8. Кикиндски позоришни фестивал, Кикинда, 2026. године,
9. Међународни позоришни фестивал „Славија“, Београд, 2026. године,
10. Глумачке свечаности „Миливоје Живановић“, Пожаревац, 2026. године,
11. Нушићеви дани , Смедерево, 2026. године,
12. Фестивал професионалних позоришта Србије „Јоаким Вујић“, Пирот, 2026. године,
13. Муцијеви дани, Београд, 2026. године,
14. Стеријино позорје, Нови Сад, 2026. године,
15. Дах театар, Београд, 2026. године,
16. Инфант, Нови Сад, 2026. године,
17. Фестивал монодраме и пантомиме, Земун, 2026. године,
18. Тврђава театар, Смедерево, 2026. године,
19. Битеф, Београд, 2026. године,
20. Позоришни фестивал, Младеновац, 2026. године,
21. Позоришне свечаности „Жанки у част“, Раброво, 2026. године,
22. Борини позоришни дани, Врање, 2026. године,
23. Глум Бал Фестивал, Ниш, 2026. године,
24. Међународни регионални фестивал савременог позоришта, Суботица, 2026. године
25. Међународни фестивал , Праг, Чешка, 2026. година,
26. Међународни фестивал „Мираи“, Јапан, 2026. године,
27. Интернационални фестивал дечијег позоришта Ксијан, Кина, 2026. године.

Осим на неким од наведених фестивала Позориште младих може учествовати и на другим престижним фестивалима на које буде позвано и прође селекцију.

Трошкови за учешће на неким од наведених фестивала, који су планирани из буџета Града Новог Сада у 2026. години, износе **650.000,00 динара**.

Текуће поправке и одржавање објеката и опреме – одржавање објеката које користимо и постојеће опреме у функцији делатности. За несметано и квалитетно обављање делатности, Позориште мора обезбедити неопходне услове, што подразумева одржавање радног простора и опреме. Укупно планирана средства износе **2.050.000,00 динара** из буџета Града Новог Сада у 2026. години.

Машине и опрема

Административна опрема

За куповину административне опреме укупно планирана средства износе **1.500.000,00 динара** из буџета Града Новог Сада у 2026. години.

Опрема за образовање, науку, културу и спорт

За набавку опреме за културу укупно планирана средства износе **3.000.000,00 динара** из буџета Града Новог Сада у 2026. години.

Опрема за јавну безбедност

За набавку опреме за јавну безбедност укупно планирана средства износе **500.000,00 динара** из буџета Града Новог Сада у 2026. години.

Накнаде за рад члановима Управног и Надзорног одбора

За накнаде за рад члановима Управног и Надзорног одбора Позоришта младих, Нови Сад у 2026. години планирана су финансијска средства у износу од **700.000,00** динара из буџета Града Новог Сада у 2026. години.

У наведеном програму, планирани су укупни приходи Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину у износу од **216.825.565,67 динара,** од чега је из буџета Града Новог Сада планирано **183.760.735,23** динара који ће се користити за покриће следећих расхода:

411	Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	67.087.047,29
412	Социјални доприноси на терет послодавца	10.163.687,94
413	Накнаде у натури	1.235.000,00
414	Социјална давања запосленима	1.600.000,00
415	Накнаде трошкова за запослене	1.650.000,00
416	Награде запосленима и остали посебни расходи	1.800.000,00
421	Стални трошкови	19.660.000,00
422	Трошкови путовања	1.500.000,00
423	Услуге по уговору	20.610.000,00
424	Специјализоване услуге	35.720.000,00
425	Текуће поправке и одржавање	2.050.000,00
426	Материјал	13.085.000,00
463	Трансфери осталим нивоима власти	0,00
482	Порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате	1.800.000,00
483	Новчане казне и пенали по решењу судова	500.000,00
485	Накнада штете за повреде или штету нанету од стране државних органа	300.000,00
512	Машине и опрема	5.000.000,00
УКУПНО:		**183.760.735,23**

Укупни расходи Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину су планирани у истом износу као и приходи.

Имајући у виду наведено, предлажемо да Скупштина Града Новог Сада донесе Решење о давању сагласности на Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, у предложеном тексту.

ВД ЗАМЕНИКА НАЧЕЛНИКА

Мира Живковић

Град Нови Сад
ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ
Број: 6405
Датум: 10-12-2025

Позориште младих
Нови Сад
Игњата Павласа бр. 4
Датум:10.12.2025. године
Дел.бр.2876

На основу члана 18. алинеја пета Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад ("Службени лист Града Новог Сада", бр. 16/22 и 34/25), члана 30. став 1. алинеја пета Статута Позоришта младих, Нови Сад број 1438 од 11. маја 2022. године, Управни одбор Позоришта младих, Нови Сад на 46. редовној седници одржаној 10. децембра 2025. године, на предлог в.д. директора Позоришта младих, Нови Сад, доноси

ОДЛУКУ

Доноси се Програм рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину, у тексту приложеном уз ову одлуку.

Ову одлуку са Програмом рада Позоришта младих, Нови Сад за 2026. годину доставити Скупштини Града Новог Сада, ради добијања сагласности.

Председница Управног одбора
Позоришта младих
(Наташа Игић)

Позориште младих
Нови Сад
Игњата Павласа бр. 4

ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ
Број 2871
10.12.2025
НОВИ САД

ПРОГРАМ РАДА ПОЗОРИШТА МЛАДИХ, НОВИ САД ЗА 2026. ГОДИНУ

децембар 2025. године

Садржај

I. О УСТАНОВИ 3

1. Основни подаци о установи 3

2. Кратак опис установе 4

3. Историјат установе 4

4. Организациона структура 5

5. Циљ Програма рада 6

II. ПЛАНИРАНИ ТРОШКОВИ ПОСЛОВАЊА УСТАНОВЕ 7

1. ПЛАНИРАНИ РЕДОВНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ 7

1.1 ..... Планиране плате запослених 7

1.2 ..... Планиране остале накнаде запосленима 7

1.3 ..... Планиране накнаде за Управни и Надзорни одбор 7

1.4 ..... Планирани стални трошкови 8

2. ПЛАН ТЕКУЋЕГ ОДРЖАВАЊА ОБЈЕКАТА И ОПРЕМЕ 8

2.1. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДЕ И ОБЈЕКАТА 8

2.2. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ 8

2.3. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДЕ И ОБЈЕКАТА 8

2.4.ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ 8

3. ПЛАНИРАНЕ ИНВЕСТИЦИОНЕ АКТИВНОСТИ 9

3.1. МАШИНЕ И ОПРЕМА 9

3.1.1.АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА-извор (01) 9

3.1.2. ОПРЕМА ЗА КУЛТУРУ - извор (01) 9

3.1.3. ОПРЕМА ЗА ЈАВНУ БЕЗБЕДНОСТ-извор (01) 9

3.1.4. АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА-извор (04) 9

3.1.5. ОПРЕМА ЗА КУЛТУРУ-извор (04).....9
3.1.6. ОПРЕМА ЗА ЈАВНУ БЕЗБЕДНОСТ-извор (04).....9

4 . ПОДАЦИ О УКУПНО ПЛАНИРАНИМ СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ..... 10

4.1 Планирани приходи 10

4.2. Планирани расходи..... 10

III. ПЛАНИРАНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ УСТАНОВЕ..... 11

1. РАДНИ НАСЛОВ „ДАН ПОЗОРИШТА МЛАДИХ “ 11

2. РАДНИ НАСЛОВ „АУТОРИЗАЦИЈА“..... 11

3. „РАДНИ НАСЛОВ „МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ПРОФЕСИОНАЛНИХ ПОЗОРИШТА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ-НОВОСАДСКЕ ПОЗОРИШНЕ ИГРЕ“..... 12

4. РАДНИ НАСЛОВ „ДОХВАТИ МИ ПЛАВОГ МЕДУ“..... 12

5. РАДНИ НАСЛОВ „НЕОБИЧАН ДОГАЂАЈ СА ПСОМ У НОЋИ“.....13

6. РАДНИ НАСЛОВ „МАГАРЕЋЕ ГОДИНЕ“ 13

7. РАДНИ НАСЛОВ "ОФ СЦЕНА".....14

8. РАДНИ НАСЛОВ "ОБЕЛЕЖАВАЊЕ 200 ГОДИНА ОСНИВАЊА МАТИЦЕ СРПСКЕ" 14

9. ТРОШКОВИ ТЕКУЋЕГ РЕПЕРТОАРА-РЕДОВНА ПРОГРАМСКА АКТИВНОСТ.....14

10. ТРОШКОВИ ГОСТОВАЊА ПОЗОРИШТА МЛАДИХ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ.....15

IV. ПРОГРАМСКА ТАБЕЛА – РАСПОРЕД ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ ПО ЕКОНОМСКИМ КЛАСИФИКАЦИЈАМА.....17

I. О УСТАНОВИ

1. Основни подаци о установи

Назив установе	ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ НОВИ САД
Адреса седишта установе	Игњата Павласа бр. 4, Нови Сад
Година оснивања	1954
Матични број	08066434
Порески идентификациони број - ПИБ	100236024
Основна делатност установе	9004 – Рад уметничких установа
Контакт телефон	021/525-884
Електронска пошта - имејл адреса	pmladih@sbb.rs
Адреса интернет стране установе	www.pozoristemladih.co.rs
Број запослених	43
Име и презиме одговорног лица	Сергеј Тамаш
Број текућег рачуна	- 840-51664-45 (буџет) - 840-51668-33 (сопствени приходи)
Лого	ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ НОВИ САД

2. Кратак опис установе

Позориште је основано ради обављања културне делатности-извођачке уметности којом деца и одрасли остварују своје право слободног учешћа у културном животу и уметности, са циљем формирања и задовољавања културних потреба, развијања креативности, едукације, унапређивања квалитета њиховог живота и подизања стандарда културе за децу, младе и одрасле.

Позориште сарађује са васпитним, образовним, научним и другим правним субјектима, као и са појединцима из земље и иностранства. Позориште, као део мреже установа културе чији је оснивач Град Нови Сад и других установа и организација културе које су од значаја за Град Нови Сад, посебно координира своје ресурсе и активности са ресурсима и активностима осталих субјеката културног система Новог Сада.

Основна програмска концепција Позоришта су пројекти уметничког, едукативног и социјалног карактера, која негује два правца: представе намењене деци и представе намењене одраслима. Позориште се бави и истраживањем нових позоришних форми и израза, укључујући и најразноврсније луткарске технике, које кроз представе имају за циљ повезивање деце и одраслих различитих националности, економског и социјалног порекла, подстицање на размишљање о поштовању других, подршку очувању дечијих права, толеранције, признавања и поштовања различитости.

3. Историјат установе

Позориште младих основано је 1932. године као Луткарско позориште, при Соколском друштву у Новом Саду. Позориште је настало из Соколске секције луткара, која је формирана 1930. године, уз велику подршку старешина Сокола, др Владимира Белајчића и др Игњата Павласа.

Др Лазар Драгић, касније први прочелник Позоришта лутака, послат је најпре у Љубљану на течај луткарства. Из Љубљане је стигла и прва велика покретна позорница, првих 11 лутака – марионета, као и дело које ће бити изведено. На позорници монтираној у згради Матице српске , у вежбаоници Соколског друштва, изведена је, са великим жаром припремљена, прва представа – "Краљевић из подземља". Своју салу Позориште лутака добило је 1936. изградњом Спомен – дома "Краљ Александар I", велелепном и модерном здању, израђеном по пројекту угледног архитекте Ђорђа Табаковића. Сала је имала 166 места, а направљена је и нова позорница. Током II Светског рата Позориште није радило и претрпело је велику штету – лутке, сценографија, костими су уништени, или украдени.

Под именом Војвођанско позориште лутака почело је да ради одмах по завршетку рата, али уз велике тешкоће. У помоћ је притекао Жарко Васиљевић, тада управник Војвођанског народног позоришта. Уследила је промена имена у Градско позориште лутака, затим Позориште лутака, да би 1968. Позориште добило свој данашњи назив. Позориште младих је прво луткарско позориште у Србији и Војводини. Вечерња, касније Драмска сцена, почиње да функционише 1991. године. Од тада у Позоришту младих функционишу две сцене: Сцена за децу и Драмска сцена, а представе се играју у Великој и Малој сали.

За више од девет деценија постојања на сцену је постављено више од 300 наслова, одиграно више од 20.000 представа, а видело их је близу 3 милиона гледалаца.За свој рад Позориште младих добило је низ признања и награда, како на домаћим, војвођанским и републичким, тако и међународним смотрама и такмичењима.

4. Организациона структура

Јединствени процес рада на остваривању делатности Позоришта, организован је по организационим јединицама – секторима и то:

1. Уметнички сектор,
2. Сценско-технички сектор, и
3. Општи сектор.

У оквиру Уметничког сектора обављају се послови припремања и извођења представа на Дечијој и Драмској сцени. На Дечијој сцени обављају се послови припремања и извођења луткарских представа, дечијих представа (жива сцена) и представа за омладину. На Драмској сцени обављају се послови припремања и извођења драмских представа (представе за одрасле и омладину). У оквиру Уметничког сектора обављају се и послови организовања и извођења рецитала, пригодних програма и смотри и позоришних фестивала, као и послови организовања гостовања Позоришта ван матичне куће и гостовања других позоришта и програма.

У оквиру Сценско-техничког сектора обављају се послови израде декора и костима, израде лутака и реквизита, техничко припремање проба и представа, одржавање квалитета постојећег декора, реквизита, костима и лутака, рад на светлосним и тонским ефектима у представи, одржавање нивоа квалитета светлосне и звучне опреме Позоришта, као и пружање техничких услуга гостујућим позориштима и други технички послови везани за позоришну делатност.

У Општем сектору обављају се стручни послови везани за правни субјективитет Позоришта и нормативну делатност, организациони и стручни послови око остваривања пословне политике, послови око остваривања права и обавеза из радног односа, послови књиговодства и рачуноводства, послови припреме програма, планова и анализа за израду извештаја, послови обрачунавања зарада, послови јавних набавки и набавки добара, услуга и радова, послови у области маркетинга и пропаганде, административни послови, послови противпожарне заштите, безбедности и здравља на раду, благајнички послови, билетарски послови, послови на одржавању чистоће и курирски послови.

На укупно 19 систематизованих радна места у Позоришту младих, Нови Сад је распоређено 39 запослених на неодређено време и 3 запослених на одређено време.

Квалификација	Број запослених
Магистарске и докторске студије	2
Основне студије у трајању 4 до 6 година и мастер студије	26
Основне струковне и основне академске студије до 3 године – 6.степен	1
Високо квалификовани радник – 5.степен	-
Средња стручна спрема 4.степен	12
Квалификовани радник -Средња стручна спрема 3.степен	-
Полуквалификован радник	-
Неквалификовани радник	2

Старосна структура	Број запослених
Испод 20 година	-
Између 21 и 35 година	4
Између 36 и 50 година	19
Између 51 и 65 година	20
Преко 65 година	-

Полна припадност	Број запослених
Мушког пола	18
Женског пола	25

5. Циљ Програма рада

Циљ Програма рада је:

- Обезбеђивање континуитета у раду Позоришта;
- Обезбеђење високог нивоа квалитета рада Позоришта.

II. ПЛАНИРАНИ ТРОШКОВИ ПОСЛОВАЊА УСТАНОВЕ

1. ПЛАНИРАНИ РЕДОВНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ

1.1. Планиране плате запослених

Економска класификација 411–Плате, додаци и накнаде запослених (зараде) износе укупно 69.572.701,49 од чега средства из буџета 67.087.047,29 динара, а из сопствених 2.485.654,20 динара.

Економска класификација 412–Социјални доприноси на терет послодавца износе укупно 10.540.264,55 од чега средства из буџета 10.163.687,94 динара, а из сопствених 376.576,61 динара.

1.2. Планиране остале накнаде запосленима

Економска класификација 413–Накнаде у натури- износе укупно 1.335.000,00 од чега средства из буџета 1.235.000,00 динара, а из сопствених 200.000,00 динара.

Економска класификација 414–Социјална давања запосленима износе укупно 3.450.000,00 од чега средства из буџета 1.600.000,00 динара, а из сопствених 1.850.000,00 динара.

Економска класификација 4143–Отпремнине и помоћи- износе укупно 2.150.000,00 од чега средства из буџета 1.400.000,00 динара, а из сопствених 750.000,00 динара (односе се на помоћ запосленима и три отпремнине).

Економска класификација 4144–Помоћ у медицинском лечењу запосленог или чланова уже породице и др.помоћи запосленим- износе укупно 1.200.000,00 од чега средства из буџета 200.000,00 динара, а из сопствених 1.000.000,00 динара (односе се на две солидарне помоћи).

Економска класификација 415–Накнада трошкова за запослене- износе укупно 1.700.000,00 од чега средства из буџета 1.650.000,00 динара, а из сопствених 50.000,00 динара.

Економска класификација 416-Награде запосленима и остали посебни расходи -износи укупно 2.300.000,00 динара од чега средства из буџета 1.800.000,00 динара, а из сопствених 500.000,00 динара.

Економска класификација 4161-Награде запосленима и остали посебни расходи- износи укупно 2.100.000,00 динара, од чега средства из буџета 1.600.000,00 динара, а из сопствених 500.000,00 динара (односе се на три јубиларне награде).

Економска класификација 4161-Награде запосленима и остали посебни расходи –остало-износи укупно 200.000,00 динара, од чега средства из буџета 200.000,00 динара, а из сопствених 0,00 динара. (односе се на накнаде члановима Управног одбора и Надзорног одбора из редова запослених).

1.3. Планиране накнаде за Управни и Надзорни одбор

Економска класификација 4161 –Награде запосленима и остали посебни расходи и остало-износе укупно 200.000,00 од чега средства из буџета 200.000,00 динара, а из сопствених 0,00 динара. (односе се на накнаде члановима Управног одбора и Надзорног одбора из редова запослених).

1.4. Планирани стални трошкови

Економска класификација 421 – Стални трошкови- износе укупно 21.660.000,00 од чега средства из буџета 19.660.000,00 динара, а из сопствених 2.000.000,00 динара, односе се на трошкове платног промета и банкарских услуга, енергетске услуге, комуналне услуге, услуге комуникације, трошкове осигурања, закуп имовине пословног простора и осталих трошкова.

Економска класификација 4216 –Закуп имовине и опреме- износе укупно 4.300.000,00 од чега средства из буџета 4.000.000,00 динара (односе се на закуп пословног простора у износу од 2.200.000,00 динара, а закуп опреме у износу од 1.800.000,00, а из сопствених 300.000,00 динара (односе се на закуп опреме).

Економска класификација 4235 – Стручне услуге -износе укупно 2.250.000,00 од чега средства из буџета износе 2.000.000,00 динара (односе се на трошкове накнада чланова Управног и Надзорног одбора у износу од 500.000,00 динара и на стручне услуге у износу од 1.500.000,00 динара), а из сопствених 750.000,00 динара.

2. ПЛАН ТЕКУЋЕГ ОДРЖАВАЊА ОБЈЕКАТА И ОПРЕМЕ

2.1. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДЕ И ОБЈЕКАТА-извор (01)

Буџет Града Новог Сада (01)		50.000,00
• Молерски радови		50.000,00

2.2. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ-извор (01)

Буџет Града Новог Сада (01)		2.000.000,00
• сервис климе		200.000,00
• сервис рачунарске опреме		1.200.000,00
• сервис возила		200.000,00
• сервис електронске и остале опреме		200.000,00
• Редован сервис ПП апарата, хидраната и хидрантске арматуре и редован сервис централе за дојаву пожара		150.000,00
• Сервис лифта за лица са посебним потребама		50.000,00

2.3. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДЕ И ОБЈЕКАТА-извор (04)

Сопствени приходи (04)		150.000,00

2.4. ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ-извор (04)

Сопствени приходи (04)		100.000,00

3. ПЛАНИРАНЕ ИНВЕСТИЦИОНЕ АКТИВНОСТИ

3.1. МАШИНЕ И ОПРЕМА

Калкулација	6.750.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	5.000.000,00
Сопствени приходи (04)	1.750.000,00

3.1.1.АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА-извор (01)

• Набавка административне опреме- штампачи, комјутери, канцеларијски намештај	1.500.000,00
УКУПНО АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА:	1.500.000,00

3.1.2. ОПРЕМА ЗА КУЛТУРУ-извор (01)

• Набавка опреме за културу: опрема за тон и светло по спецификацији	3.000.000,00
УКУПНО ОПРЕМА ЗА КУЛТУРУ:	3.000.000,00

3.1.3. ОПРЕМА ЗА ЈАВНУ БЕЗБЕДНОСТ-извор (01)

• Набавка опреме за јавну безбедност- ПП3 опрема	500.000,00
УКУПНО ОПРЕМА ЗА ЈАВНУ БЕЗБЕДНОСТ:	500.000,00

3.1.4. АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА-извор (04)

• Набавка административне опреме	750.000,00
УКУПНО АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА:	750.000,00

3.1.5. ОПРЕМА ЗА КУЛТУРУ-извор (04)

• Набавка опреме за културу	750.000,00
УКУПНО ОПРЕМА ЗА КУЛТУРУ	750.000,00

3.1.6. ОПРЕМА ЗА ЈАВНУ БЕЗБЕДНОСТ-извор (04)

• Набавка опреме за јавну безбедност	250.000,00
УКУПНО ОПРЕМА ЗА ЈАВНУ БЕЗБЕДНОСТ	250.000,00

4 . ПОДАЦИ О УКУПНО ПЛАНИРАНИМ СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

4.1 Планирани приходи

Укупно планирани приходи из буџета - извор 01 износе: 183.760.735,23
Укупно планирани сопствени приходи - извор 04 износе: 33.064.830,44

УКУПНО ПЛАНИРАНИ ПРИХОДИ (извор 01, 04) 216.825.565,67

4.2. Планирани расходи

Ек.клас.	Средства из буџета (извор 01)	Сопствени приходи (извор 04)	Трансфер другог нивоа власти (извор 07)	Нераспоређени вишак прихода (извор 13)	УКУПНО
411	67.087.047,29	2.485.654,20			69.572.701,49
412	10.163.687,94	376.576,61			10.540.264,55
413	1.235.000,00	100.000,00			1.335.000,03
414	1.600.000,00	1.850.000,00			3.450.000,00
415	1.650.000,00	50.000,00			1.700.000,00
416	1.800.000,00	500.000,00			2.300.000,00
421	19.660.000,00	2.000.000,00			21.660.000,00
422	1.500.000,00	2.000.000,00			3.500.000,00
423	20.610.000,00	4.200.000,00			24.810.000,00
424	35.720.000,00	15.002.599,60			50.722.599,60
425	2.050.000,00	250.000,00			2.300.000,00
426	13.085.000,00	1.950.000,00			15.035.000,00
463	0,00	0,00			0,00
482	1.800.000,00	220.000,00			2.020.000,00
483	500.000,00	180.000,00			680.000,00
485	300.000,00	150.000,00			450.000,00
512	5.000.000,00	1.750.000,00			6.750.000,00
УКУПНО	**183.760.735,23**	**33.064.830,44**			**216.825.565,67**

III. ПЛАНИРАНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ УСТАНОВЕ

1. РАДНИ НАСЛОВ „ДАН ПОЗОРИШТА МЛАДИХ“

“ДАН ПОЗОРИШТА МЛАДИХ” – поводом обележавања 94 година од оснивања Позоришта младих, Нови Сад

јануар - фебруар 2026.године

Калкулација	1.170.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	1.000.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	170.000,00

Позориште младих, Нови Сад, најстарије је професионално луткарско позориште у Србији и једно од најстаријих у региону. Основано је 1932. године, а прва представа одиграна је 12. фебруара 1933. године. Управо је 12. фебруар узет као дан обележавања и прославе рођендана Позоришта младих. У плану је да се до 12. фебруара припреми посебан музичко - драмски програм прославе у којем би учествовали чланови ансамбла, али и важни гости из позоришног и луткарског света. Такође се планира и пригодан промотивни штампани, видео и електорнски материјал, као и поклони за малишане који 12. фебруара буду на позоришној представи. Поред тога, додељују се и награде за најбољу глумицу и глумца сезоне, најпопуларнију глумицу/ца сезоне по избору публике, као и најбољег радника сезоне.
Циљ програма и очекивани резултати: промовисање Позоришта младих, Нови Сад као најважније републичке културне институције која се професионално бави луткарством.
Циљне групе: стручна јавност, запослени, пунолетна публика Позоришта младих, Нови Сад све генерације грађана Новог Сада.

2. РАДНИ НАСЛОВ „АУТОРИЗАЦИЈА“

март-април 2026. године

Калкулација	6.000.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	4.700.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	1.300.000,00

Режија:Вања Јовановић
О представи: Представа се одиграва у дому богате породице чији је малолетни син виновник вршњачког насиља. Родитељи и њихова најужа околина у свом дневном боравку једној новинарки ће дати интервју, своје прво обраћање јавности поводом догађаја. Кроз њихову реакцију, покушаје ношења са ситуацијом, те изласке из ње, упитаћемо се да ли је трагичан догађај могао бити спречен, као и коју улогу у процесу правног и друштвеног суђења починитељу игра социоекономски статус, политичка моћ и умреженост породице са медијима. Јесу ли пред законом сви исти? Како се друштвена мерила искупљења мењају у односу на то ко је преступник.
Циљ програма и очекивани резултати: Циљ програма је подизање свести и нивоа позоришне културе код младих.
Циљне групе: Деца школског узраста, тинејџери и студенти

3. РАДНИ НАСЛОВ „МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ПРОФЕСИОНАЛНИХ ПОЗОРИШТА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ-НОВОСАДСКЕ ПОЗОРИШНЕ ИГРЕ“

мај 2026.године

Калкулација	13.150.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	11.600.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	1.550.000,00

О Фестивалу:Пете „Новосадске позоришне игре“ Међународни фестивал професионалних позоришта за децу и младе, наставља своју мисију да се новосадској публици, превасходно деци и младима, као и стручној позоришној јавности из целе Србије прикажу најбоље европске представе за децу и младе различитих жанрова и свих видова позоришног стваралаштва.
Циљ програма и очекивани резултати:Циљ програма је подизање свести и нивоа позоришне културе код деце и младих.
Циљне групе:Деца предшколског и школског узраста, тинејџери и студенти (млади до 25 година).

4. РАДНИ НАСЛОВ „ДОХВАТИ МИ ПЛАВОГ МЕДУ“

мај-јуни 2026.

Калкулација	6.000.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	4.700.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	1.300.000,00

Режија: Емилија Мрдаковић

О представи: Луткарска представа по књизи Силвие Шесто « Дохвати ми плавог меду»
У центру приче је дечак по имену Свемир који је за свој пети рођендан, од куме, на поклон добио плавог меду. Иако је јако желео да га распакује и да се игра са њим, меда је морао да остане замотан у целофану. Да се не испрља, рекла је мама. Свемир је био разочаран. Кад год би покушао да се игра с плавим медом при сваком покрету чуло би се шушкање целофана. Једног дане у госте им је дошла Свемирова сестрична Модрана, заједно са својим родитељима. Дјевојчица је имала исто пет година и била је веома знатижељна. Није дуго требало да Модрана распакује плавог меду и скине целофан. Свемир се јако трудио добити натраг свог плавог меду, али то му никако није полазило за руком. Ухвати ми плавог меду је нежна, деци разумљива прича о одрастању која на веома једноставна начин приказује међуљудске односе.
Циљ програма и очекивани резултати: Циљ је очување луткарства као најпопуларније позоришне форме за децу.
Циљне групе:Публика старија од 3 године.

5. РАДНИ НАСЛОВ „НЕОБИЧАН ДОГАЂАЈ СА ПСОМ У НОЋИ“

септембар-новембар 2026. године

Калкулација	1.900.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	100.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	1.800.000,00

режија:Игор Павловић

О представи:Роман „Необичан догађај са псом у ноћи“ Марка Хадона у драмској адаптацији Сајмона Стивенса произилази из једне централне идеје:преношење на сцену унутрашњег, когнитивног света петнаестогодишњег Кристофера Буна, дечка који другачије перцепира реалност. Представа не приказује аутизам као болест или трагичнуману, већ као другачији, али кохерентан начин постојања у свету. Кристоферове „посебне потребе“ нису приказане као трагедија, већ ако део његовог идентитета који захтева разумевање и подршку околине, а не сажаљевање. Рад на овом тексту отвара разговор о инклузији, о томе како се друштвене институције (породица, школа, јавни простор) могу прилагодити да подрже, а не да искључе оне који другачије перципирају.
Циљ програма и очекивани резултати: Циљ програма је подизање свести и нивоа позоришне културе код младих.
Циљне групе: Тинејџери и студенти.

6. РАДНИ НАСЛОВ „МАГАРЕЋЕ ГОДИНЕ“

октобар-новембар 2026. године

Калкулација	1.900.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	100.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	1.800.000,00

режија:Соња Петровић

О пројекту:“Магареће године“ су једно од најпознатијих дела Бранка Ћопића и представљају његову аутобиографску прозу у којој аутор кроз хумористички и помало сатиричан тон приказује своја дечија и омладинска искуства. Главни наратор и протогониста је сам Бранко Ћопић. Дечак се суочава са свим оним проблемима који су уобичајени у адолесценцији:школски задаци, љубави, неспоразуми са вршњацима, проблеми са учитељима, неумерена енергија, као и емотивне дилеме и комфликти са родитељима. У „Магарећим годинама“ Бранко Ћопић пише о годинама које су, иако збуњујуће и неспретне, заправо веома важне за формирање личности. То су године када млади људи почињу да препознају неправду и траже промене.
Циљ програма и очекивани резултати: Циљ програма је подизање свести и нивоа позоришне културе код деце и младих.
Циљне групе: Деца школског узраста и тинејџери.

7.РАДНИ НАСЛОВ „ОФ СЦЕНА“

Јануар-децембар 2026. године

Калкулација	4.400.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	2.700.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	1.700.000,00

О пројекту: ОФ сцена је посебан програм Позоришта младих који има за циљ промовисање и подршку младим глумцима, редитељима и другим младих позоришним и неафирмисаним стараоцима. Програм се састоји из више пројеката који ће се реализовати у новом простору Позоришта младих у Дистрикту.
Циљ програма и очекивани резултати:Промоција младих уметника и новог позоришног простора.

8.РАДНИ НАСЛОВ „ОБЕЛЕЖАВАЊЕ 200 ГОДИНА ОСНИВАЊА МАТИЦЕ СРПСКЕ“

Јануар-децембар 2026. године

Калкулација	1.760.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	1.200.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	560.000,00

О пројекту: Пројекат има за циљ обележавање 200 година од оснивања Матице Српске.

9.ТРОШКОВИ ТЕКУЋЕГ РЕПЕРТОАРА – РЕДОВНА ПРОГРАМСКА АКТИВНОСТ

ЈАНУАР 2026. ГОДИНЕ-ДЕЦЕМБАР 2026. ГОДИНЕ

Калкулација	58.187.599,60
Буџет Града Новог Сада (01)	45.465.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	12.722.599,60

Овај износ трошкова односи се и на све остале трошкове који су у вези са основном делатношћу позоришта и тичу се реализације текућег репертоара. На текућем репертоару у 2026. години се налазе представе које су пренете из претходних сезона и оне представе које ће бити припремљене у сезони 2025/26 и у првој половини сезоне 2026/2027, а поред тога се играју и представе које су настале копродукцијом Позоришта младих и других позоришта, уметничких формација или удружења грађана, студентске представе и гостујуће продукције.

Трошкови текућег репертоара треба да покрију замену потрошених или покварених реквизита, поправљање и евентуелне замене сценографије, декора и костима, хонораре спољних сарадника (гостујућих глумаца, студената Академије уметности у Новом Саду, музичара, певача, плесача и др.) и евентуалне испомоћи (корепетитор, штимер инструмента, кореограф) представа која се већ налазе на репертоару Позоришта младих.

Позориште младих сваке године традиционално додељује награду за животно дело у луткарству под називом Награда за свеукупни допринос развоју луткарства "Бошко Зековић". Реч је о једном од најзначајнијих признања у свету луткарства у Србији која је у рангу награде "Добричнин прстен" у драмском позоришту.

Поред позоришних дешавања на репертоару Позоришта младих се налазе и разни пропратни програми који се повезују за репертоар или за конкретну представу или премијеру.

Трошкови текућег репертоара такође садрже и трошкове смештаја спољних сарадника (редитеља, сценографа, костимографа, композитора, музичара, глумаца) који бораве у граду ради обнове представа или због припрема пропратних дешавања, трошкове смештаја гостију Позоришта младих (селектора, критичара, позоришних стручњака, репрезентације).

10.ТРОШКОВИ ГОСТОВАЊА ПОЗОРИШТА МЛАДИХ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

ЈАНУАР 2026. ГОДИНЕ-ДЕЦЕМБАР 2026. ГОДИНЕ

Калкулација	1.200.000,00
Буџет Града Новог Сада (01)	650.000,00
Средства из сопствених прихода (04)	550.000,00

Учешће на фестивалима:

Сцена за децу:

1. Сусрет професионалних позоришта Војводине, 2026. године,
2. Фестивал „Арлекин“, Санкт Петербург, Русија, 2026. године,
3. Међународни луткарски фестивал „Златна искра“ Крагујевац, 2026. године.
4. Међународни фестивал професионалних луткарских позоришта за дјецу „Lut fest“ Источно Сарајево, 2026. године,
5. Међународни фестивал позоришта за децу Суботица, 2026. године,
6. Међународни позоришни фестивал Ломжа, Пољска, 2026. године,
7. Луткарски фестивал „Кукарт“, Санкт Петерсбург, Русија, 2026. године,
8. Которски фестивал позоришта за дјецу, Котор, Црна Гора, 2026. године,
9. „Дане лутака фестивал“, Бургас, Бугарска, 2026. године,
10. Међународни фестивал казалишта лутака Загреб – PIF, Хрватска, 2026. године,
11. Међународни фестивал позоришта за дјецу, Бања Лука, Босна и Херцеговина, 2026. године,
12. Сусрети професионалних луткарских позоришта Србије, 2026. године,
13. Међународни луткарски фестивал „Луткоказ“, Осијек; Хрватска, 2026. године,
14. Ревија луткарских казалишта Ријека, Хрватска, 2026. године,
15. Међународни фестивал „Rainbow“ Самара, Русија, 2026. године,
16. Међународни фестивал луткарских позоришта "Другачији поглед", Магдебург, Немачка (Internationales Figurentheaterfestival "Blickwechsel", Magdeburg, Deuteschland), 2026. године,

17. Међународни фестивал луткарских позоришта, Шарлвил, Француска (Festival mondial des théâtres de marionnettes, Charleville, France), 2026. године,
18. Међународни фестивал луткарских позоришта "Сан о летењу", Курган, Русија (Международного фестиваля театров кукол "Мечта о полёте, Курган, Россия), 2026. године,
19. Међународни фестивал бајки „Јамал, привет!“, Нови Уренгој, Русија, март 2026. године.
20. Међународни фестивал Кијев, Украјина, 2026. година.
21. Луткарски фестивал „Пиеро“, Стара Загора, Бугарска, септембар, 2026.године
22. Међународни фестивал „Монодраме“, Задар, Република Хрватска, 2026. година.

Драмска сцена:

1. Petrovskė dni divadelnė, Бачки Петровац, 2026. године,
2. Јоакиминтерфест, Крагујевац, 2026. године,
3. Међународни позоришни фестивал „Вршачка позоришна јесен“, Вршац, 2026.године,
4. Југословенски позоришни фестивал, Ужице, 2026. године,
5. Дани комедије, КЦ Јагодина, 2026. године,
6. Фестивал професионалних позоришта Војводине, 2026. године,
7. Тиба, Београд, 2026. године,
8. Кикиндски позоришни фестивал, Кикинда, 2026. године,
9. Међународни позоришни фестивал „Славија“, Београд, 2026. године,
10. Глумачке свечаности „Миливоје Живановић“, Пожаревац, 2026. године,
11. Нушићеви дани , Смедерево, 2026. године,
12. Фестивал професионалних позоришта Србије „Јоаким Вујић“, Пирот, 2026. године,
13. Муцијеви дани, Београд, 2026. године,
14. Стеријино позорје, Нови Сад, 2026. године,
15. Дах театар, Београд, 2026. године,
16. Инфант, Нови Сад, 2026. године,
17. Фестивал монодраме и пантомиме, Земун, 2026. године,
18. Тврђава театар, Смедерево, 2026. године,
19. Битеф, Београд, 2026. године,
20. Позоришни фестивал, Младеновац, 2026. године,
21. Позоришне свечаности „Жанки у част“, Раброво, 2026. године,
22. Борини позоришни дани, Врање, 2026. године,
23. Глум Бал Фестивал, Ниш, 2026. године,
24. Међународни регионални фестивал савременог позоришта, Суботица, 2026. године
25. Међународни фестивал , Праг, Чешка, 2026. година,
26. Међународни фестивал „Мираи“, Јапан, 2026. године,
27. Интернационални фестивал дечијег позоришта Ксијан, Кина, 2026. године.

Осим на неким од наведених фестивала Позориште младих може учествовати и на другим престижним фестивалима на које буде позвано и прође селекцију.

ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ I НОВИ САД

Председница Управног одбора

(Наташа Игић)