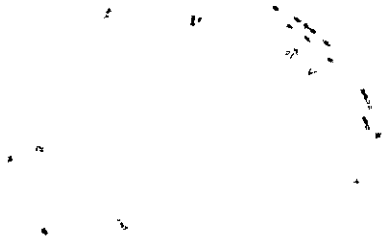
РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 4-3/2026-101-II
Дана: 19. јуна 2026. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА

На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину, са Образложењем и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 4-3/2026-101-II од 19. јуна 2026. године, с молбом да се Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину, уврсти у дневни ред седнице Скупштине Града Новог Сада и да Скупштина донесе Закључак у предложеном тексту.

ЗАМЕНИКА ГРАДОНАЧЕЛНИКА

Ђурађ Јакшић



На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Градско веће Града Новог Сада на 149. седници од 19.06.2026. године, поводом разматрања Извештаја о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину, доноси

ЗАКЉУЧАК

I. На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину, који је Управни одбор Позоришта младих, Нови Сад усвојио на 56. седници од 13. марта 2026. године, председници Скупштине Града Новог Сада и предлаже Скупштини Града Новог Сада да Извештај размотри и закључи:

„Скупштина Града Новог Сада прихвата Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину.“

II. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Маја Черемицић Шаиновић, члан Градског већа Града Новог Сада, а за повереника Александар Белић, вд начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 4-3/2026-101-II
Дана: 19.06.2026.године
НОВИ САД

ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА
Ђурађ Јакшић



О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Правни основ за разматрање и усвајање Извештаја о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину, садржан је у члану 39. тачка 55. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19) и члану 28. став 2. Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад ("Службени лист Града Новог Сада", бр. 16/22, 34/25 и 13/26).

Позориште младих доставило је Градској управи за културу:
- Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину и
- Одлуку Управног одбора са 56. седнице од 13. марта 2026. године.

Најзначајније активности које је Позориште младих реализовало средствима из буџета Града Новог Сада, у извештајном периоду су:

- Програм „Дан Позоришта младих“ у износу од **1.194.932,00** динара,
- Програм „Ивица и Марица“ у износу од **3.153.200,00** динара,
- Програм „Међународни фестивал професионалних позоришта за децу и младе – Новосадске позоришне игре“ у износу од **12.244.240,00** динара,
- Програм „Дракон“ у износу од **5.854.400,00** динара,
- Програм „Чаробна фрула“ у износу од **3.813.600,00** динара,
- „Фестивали“ у износу од **1.123.877,46** динара,
- „Текући репертоар и редовна делатност“ у износу од **46.448.205,90** динара.

У извештајном периоду остварени су укупни приходи у износу од **186.522.372,27** динара. Приходи из буџета Града Новог Сада у износу од **174.694.618,16** динара коришћени су за следеће расходе и издатке:

-	плате, додатке и накнаде запосленима (зараде)	63.329.594,74 динара,
-	социјалне доприносе на терет послодавца	9.594.433,83 динара,
-	накнаде у натури	820.126,36 динара,
-	социјална давања запосленима	1.181.197,03 динара,
-	накнаде трошкова за запослене	1.015.783,24 динара,
-	награде запосленима и остали посебни расходи	1.928.627,32 динара,
-	сталне трошкове	19.774.690,78 динара,
-	трошкове путовања	1.747.380,58 динара,
-	услуге по уговору	22.059.148,54 динара,
-	специјализоване услуге	35.892.028,02 динара,
-	текуће поправке и одржавања	3.811.706,00 динара,
-	материјал	12.079.281,60 динара,
-	трансфери осталим нивоима власти	68.409,68 динара,
-	порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате	898.360,44 динара,
-	новчане казне и пенали по решењу судова	196.250,00 динара,
-	машине и опрема	297.600,00 динара.

Имајући у виду наведене чињенице, предлажемо да Скупштина Града Новог Сада размотри и усвоји Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину.

ВД НАЧЕЛНИКА

Александар Белић

Позориште младих
Игњата Павласа бр. 4
Нови Сад
Датум: 13.3.2026. године
Дел.бр.544

На основу члана 18. алинеја осма Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад ("Службени лист Града Новог Сада", бр. 16/2022 и 34/2025) и члана 30. алинеја девет Статута Позоришта младих, Нови Сад број 1438 од 11. маја 2022. године, Управни одбор Позоришта младих, Нови Сад на 56. редовној седници одржаној 13. марта 2026. године, доноси

ОДЛУКУ
О УСВАЈАЊУ ИЗВЕШТАЈА О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ПОЗОРИШТА МЛАДИХ, НОВИ САД ЗА 2025. ГОДИНУ

I. Усваја се Извештај о раду и пословању Позоришта младих, Нови Сад за 2025. годину.
II. Ову одлуку доставити Скупштини Града Новог Сада, у смислу члана 39. тачка 55. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада" бр. 11/2019).

Председница
Управног одбора
Позоришта младих
(Наташа Игић)

ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ I НОВИ САД

ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ
Број 543
13.03.2026
НОВИ САД

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЗА 2025. ГОДИНУ

12.март 2026.године

1. О УСТАНОВИ

1.1 Основни подаци

Назив установе	ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ НОВИ САД
Седиште установе	Игњата Павласа бр. 4
Матични број	08066434
Порески идентификациони број –ПИБ	100236024
Година оснивања	1954
Број телефона	021/525-884
Основна делатност установе	9004 – Рад уметничких установа
Број телефона	021/525-884
Адреса интернет стране установе и имејл адреса	www.pozoristemladih.co.rs pmladih@sbb.rs
Број запослених	43
Име и презиме одговорног лица	Сергеј Тамаш
Име и презиме председника Управног одбора	Наташа Игић
Име и презиме осталих чланова Управног одбора	Милош Бугарчић, Бранка Шарановић, Саша Стојковић и Олга Живанов

1.2 Историјат установе

Позориште младих основано је 1932. године као Луткарско позориште, при Соколском друштву у Новом Саду. Позориште је настало из Соколске секције луткара, која је формирана 1930. године, уз велику подршку старешина Сокола, др Владимира Белајчића и др Игњата Павласа. Др Лазар Драгић, касније први прочелник Позоришта лутака, послат је најпре у Љубљану на течај луткарства. Из Љубљане је стигла и прва велика покретна позорница, првих 11 лутака – марионета, као и дело које ће бити изведено. На позорници монтираној у згради Матице српске , у вежбаоници Соколског друштва, изведена је, са великим жаром припремљена, прва представа – "Краљевић из подземља".

Своју салу Позориште лутака добило је 1936. изградњом Спомен – дома "Краљ Александар I", велелепном и модерном здању, израђеном по пројекту угледног архитекте Ђорђа Табаковића. Сала је имала 166 места, а направљена је и нова позорница. Током II Светског рата Позориште није радило и претрпело је велику штету – лутке, сценографија, костими су уништени, или украдени.

Под именом Војвођанско позориште лутака почело је да ради одмах по завршетку рата, али уз велике тешкоће. У помоћ је притекао Жарко Васиљевић, тада управник Војвођанског народног позоришта. Уследила је промена имена у Градско позориште лутака, затим Позориште лутака, да би 1968. Позориште добило свој данашњи назив.

Позориште младих је прво луткарско позориште у Србији и Војводини. Вечерња, касније Драмска сцена, почиње да функционише 1991. године. Од тада у Позоришту младих функционишу две сцене: Сцена за децу и Драмска сцена, а представе се играју у Великој и Малој сали.

За више од осам деценија постојања на сцену је постављено више од 300 наслова, одиграно више од 20.000 представа, а видело их је близу 3 милиона гледалаца. За свој рад Позориште младих добило је низ признања и награда, како на домаћим, војвођанским и републичким, тако и међународним смотрама и такмичењима.

1.3 Организациона структура

Јединствени процес рада на остваривању делатности Позоришта младих, организован је по организационим јединицама - секторима.

Послови Позоришта обављају се у следећим организационим јединицама-секторима:

1. Уметнички сектор,
2. Сценско-технички сектор, и
3. Општи сектор.

У оквиру Уметничког сектора обављају се послови припремања и извођења представа на Дечијој и Драмској сцени. На Дечијој сцени обављају се послови припремања и извођења луткарских представа, дечијих представа (жива сцена) и представа за омладину. На Драмској сцени обављају се послови припремања и извођења драмских представа (представе за одрасле и омладину). У оквиру Уметничког сектора обављају се и послови организовања и извођења рецитала, пригодних програма и смотри и позоришних фестивала, као и послови организовања гостовања Позоришта ван матичне куће и гостовања других позоришта и програма.

У оквиру Сценско-техничког сектора обављају се послови израде декора и костима, израде лутака и реквизита, техничко припремање проба и представа, одржавање квалитета постојећег декора, реквизита, костима и лутака, рад на светлосним и тонским ефектима у представи, одржавање нивоа квалитета светлосне и звучне опреме Позоришта, као и пружање техничких услуга гостујућим позориштима и други технички послови везани за позоришну делатност.

У Општем сектору обављају се стручни послови везани за правни субјективитет Позоришта и нормативну делатност, организациони и стручни послови око остваривања пословне политике, послови око остваривања права и обавеза из радног односа, послови књиговодства и рачуноводства, послови припреме програма, планова и анализа за израду извештаја, послови обрачунавања зарада, послови јавних набавки и набавки добара, услуга и радова, послови у области маркетинга и пропаганде, административни послови, послови противпожарне заштите, безбедности и здравља на раду, благајнички послови, билетарски послови, послови на одржавању чистоће и курирски послови.

На укупно 19 систематизована радна места у Позоришту младих, Нови Сад је распоређено: 1 (именовано лице)-директор, 38 запослена на неодређено време и 4 запослених на одређено време.

Квалификација	Број запослених
Магистарске и докторске студије	2
Основне студије у трајању 4 до 6 година и мастер студије	26
Основне струковне и основне академске студије до 3 године – 6.степен	1
Високо квалификовани радник – 5.степен	-
Средња стручна спрема 4.степен	12
Квалификовани радник -Средња стручна спрема 3.степен	-
Полуквалификован радник	-
Неквалификовани радник	2

Старосна структура	Број запослених
Испод 20 година	-
Између 21 и 35 година	4
Између 36 и 50 година	19
Између 51 и 65 година	20
Преко 65 година	-

Полна припадност	Број запослених
Мушког пола	18
Женског пола	25

2. О РАДУ УСТАНОВЕ

2.1 Делатност установе

Позориште је основано ради обављања културне делатности – извођачке уметности којом деца и млади остварују своје право слободног учешћа у културном животу и уметности, са циљем формирања и задовољавања културних потреба, развијања креативности, едукације, унапређивања квалитета њиховог живота и подизања стандарда културе за децу.

Делатност Позоришта је:

90.04 Рад уметничких установа
90.03 Уметничко стваралаштво
90.02 Друге уметничке делатности у оквиру извођачке делатности
90.01 Извођачка делатност
73.11 Делатност рекламних агенција
59.20 Снимање и издавање звучних записа и музике
58.19 Остала издавачка делатност
58.11 Издавање књига
56.29 Остале услуге припремања и послуживања хране
49.39 Остали превоз путника у копненом саобраћају
47.99 Остала трговина на мало изван продавница, тезги и пијаца
32.40 Производња игара и играчака
18.20 Умножавање снимљених записа
18.12 Остало штампање
16.29 Производња осталих производа од дрвета, плуте, сламе и прућа
13.95 Производња нетканог текстила и предмета од њега, осим одеће

2.2 Програми и активности у 2025. години

Пројекат 1:Радни наслов „Дан Позоришта младих“

„Дан Позоришта младих“-свечаност поводом обележавања 93 година од оснивања Позоришта младих, Нови Сад

Опис	Планирано	Остварено	Разлика (планирано-остварено)
Укупно трошкови из буџета Града	**1.200.000,00**	**1.194.932,00**	**5.068,00**
4234- Услуге информисања	150.000,00	145.200,00	4.800,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237- Репрезентација	250.000,00	249.732,00	268,00
4242- Услуге културе	500.000,00	500.000,00	0,00
4266- Материјал за културу	300.000,00	300.000,00	0,00
Укупно трошкови сопствена средства	**1.000.000,00**	**0,00**	**1.000.000,00**
4234-Услуге информисања	50.000,00	0,00	50.000,00
4236- Усл. за домаћин. и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237-Репрезентација	50.000,00	0,00	50.000,00
4242- Услуге културе	700.000,00	0,00	700.000,00
4266- Материјал за културу	200.000,00	0,00	200.000,00
УКУПНО:	**2.200.000,00**	**1.194.932,00**	**1.005.068,00**

Свечаност је одржана 12.02.2025. године.

Пројекат 2:Радни наслов „Ивица и Марица“

Режија:Слободан Нинковић

Опис	Планирано	Остварено	Разлика (планирано-остварено)
Укупно трошкови из буџета Града	**3.160.000,00**	**3.153.200,00**	**6.800,00**
4234- Услуге информисања	150.000,00	147.600,00	2.400,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237- Репрезентација	200.000,00	200.000,00	0,00
4242- Услуге културе	1.410.000,00	1.405.600,00	4.400,00
4266- Материјал за културу	1.400.000,00	1.400.000,00	0,00
Укупно трошкови из Трансфера другог нивоа власти- АПВ	**600.000,00**	**600.000,00**	**0,00**
4242- Услуге културе	300.000,00	300.000,00	0,00
4266- Материјал за културу	300.000,00	300.000,00	0,00
Укупно трошкови сопствена средства	**2.000.000,00**	**0,00**	**2.000.000,00**
4234-Услуге информисања	100.000,00	0,00	100.000,00
4236- Усл. за домаћин. и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237-Репрезентација	100.000,00	0,00	100.000,00
4242- Услуге културе	1.200.000,00	0,00	1.200.000,00
4266- Материјал за културу	600.000,00	0,00	600.000,00
УКУПНО:	**5.760.000,00**	**3.653.200,00**	**2.006.800,00**

Премијера је одржана 17.10.2025. године.

Пројекат 3: Радни наслов "Међународни фестивал професионалних позоришта за децу и младе-Новосадске позоришне игре"

Опис	Планирано	Остварено	Разлика (планирано-остварено)
Укупно трошкови из буџета Града	**12.250.000,00**	**12.244.240,00**	**5.760,00**
4234- Услуге информисања	1.100.000,00	1.097.000,00	3.000,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	2.200.000,00	2.197.600,00	2.400,00
4237- Репрезентација	1.950.000,00	1.949.640,00	360,00
4242- Услуге културе	7.000.000,00	7.000.000,00	0,00
4266- Материјал за културу	0,00	0,00	0,00
Укупно трошкови сопствена средства	**4.000.000,00**	**0,00**	**4.000.000,00**
4234- Услуге информисања	100.000,00	0,00	100.000,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	750.000,00	0,00	750.000,00
4237- Репрезентација	750.000,00	0,00	750.000,00
4242- Услуге културе	2.100.000,00	0,00	2.100.000,00
4266- Материјал за културу	300.000,00	0,00	300.000,00
УКУПНО ЗА ПРЕДСТАВУ	**16.250.000,00**	**12.244.240,00**	**4.005.760,00**

Фестивал је трајао од 07.05.2025. године до 11.05.2025. године.

Пројекат 4:Радни наслов „ДРАКОН"
Режија:Људмила Федорова

Опис	Планирано	Остварено	Разлика (планирано-остварено)
Укупно трошкови из буџета Града	**5.870.000,00**	**5.854.400,00**	**15.600,00**
4234- Услуге информисања	150.000,00	145.200,00	4.800,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	300.000,00	300.000,00	0,00
4237- Репрезентација	200.000,00	200.000,00	0,00
4242- Услуге културе	2.700.000,00	2.689.200,00	10.800,00
4266- Материјал за културу	2.520.000,00	2.520.000,00	0,00
Укупно трошкови сопствена средства	**2.500.000,00**	**2.000,00**	**2.498.000,00**
4234- Услуге информисања	100.000,00	0,00	100.000,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237- Репрезентација	100.000,00	0,00	100.000,00
4242- Услуге културе	1.300.000,00	0,00	1.300.000,00
4266- Материјал за културу	1.000.000,00	2.000,00	998.000,00
УКУПНО ЗА ПРЕДСТАВУ	**8.370.000,00**	**5.856.400,00**	**2.513.600,00**

Премијера је одржана 25.04.2025. године.

Пројекат 5:Радни наслов „ЧАРОБНА ФРУЛА“
Режија:Рената Карола Гатика

Опис	Планирано	Остварено	Разлика (планирано-остварено)
Укупно трошкови из буџета Града	**3.890.000,00**	**3.813.600,00**	**76.400,00**
4234- Услуге информисања	0,00	0,00	0,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237- Репрезентација	0,00	0,00	0,00
4242- Услуге културе	2.400.000,00	2.323.600,00	76.400,00
4266- Материјал за културу	1.490.000,00	1.490.000,00	0,00
Укупно трошкови из Трансфера другог нивоа власти- АПВ	**1.000.000,00**	**1.000.000,00**	**0,00**
4242- Услуге културе	500.000,00	500.000,00	0,00
4266- Материјал за културу	500.000,00	500.000,00	0,00
Укупно трошкови сопствена средства	**2.700.000,00**	**660.000,00**	**2.040.000,00**
4234- Услуге информисања	0,00	0,00	0,00
4236- Услуге за дом.и угоститељство	0,00	0,00	0,00
4237- Репрезентација	0,00	0,00	0,00
4242- Услуге културе	2.100.000,00	660.000,00	1.440.000,00
4266- Материјал за културу	600.000,00	0,00	600.000,00
УКУПНО ЗА ПРЕДСТАВУ	**2.590.000,00**	**5.473.600,00**	**2.116.400,00**

Премијера је одржана 17.12.2025. године.

2.3 Награде и признања у 2025. години

И З В Е Ш Т А Ј О УЧЕШЋУ НА ФЕСТИВАЛИМА И НАГРАДАМА ПОЗОРИШТА МЛАДИХ

У току 2025 године Позориште младих је учествовало на домаћим и иностраним фестивалима и освојило награде:

1. **32. Которски фестивал позоришта за децу,** Котор, Црна Гора, учешће са представом „Црвенкапа“, јули 2025.године;
2. **31. ФЕП, Бачка Паланка,** учешће са представом „Секс за почетнике“, август 2025. године;
   НАГРАДЕ:
   - Награда жирија младих се додељује за представу најближу младима
   - Специјална награда „Моја кућа – моје тело“ додељује стручни жири
3. **Задарски фестивал монодраме, Казалиште лутака Задар, Хрватска,** учешће са представом „Злочин и казна“, август 2025.године;
4. **58. Међународни фестивал казалишта лутака ПИФ, Загреб, Хрватска,** учешће са представом „Злочин и казна“, септембар 2025.године;
   НАГРАДЕ:
   - Награда за глуму Александру Милковићу
5. **3. Фестивал „Боље да о томе не разговарамо“ Поколоко, Загреб, Хрватска,** учешће са представом „Секс за почетнике“, септембар 2025.године;
6. **32. Међународни фестивал позоришта за децу, Суботица,** учешће са представом „Црвенкапа“, септембар 2025.године;
7. **30. Ревила лутака Ријека, Хрватска,** учешће са представом „Црвенкапа“, новембар 2025.године;

8. **5. Фестивал Публикум, Кула,** учешће са представом „39 степеника“, новембар 2025. године;
   НАГРАДА:
   - Награда публике са оценом 4,86
9. **56. Сусрети професионалних позоришта лутака Србије, Зрењанин,** учешће са представом „Црвенкапа“, децембар 2025.године
   НАГРАДЕ:

- Глумачка награда Алекси Илићу
- Награда за јабољу креацију лутака Милици Грбић Комазец
- Награда „Бошко Зековић“ за свеукупан допринос развоју луткарства Емини Васић Милић, глумици у пензији

Трошкови учешћа на фестивалима из Буџета Града су:

Опис	Планирано	Остварено	Разлика (планирано-остварено)
Укупно трошкови из буџета Града	**1.500.000,00**	**1.123.877,46**	**376.122,54**
4221 – Трошкови сл.путовања у земљи	600.000,00	594.894,28	5.105,72
4222- Трошкови сл.путовања у иностр.	900.000,00	528.983,18	371.016,82

2.4 Текући репертоар и редовна делатност

За играње престава из текућег репертора и за редовну делатност утрошена су средства:

Опис	**Планирано**	**Остварено**	**Разлика (планирано-остварено)**
Укупно трошкови из буџета Града	**48.465.000,00**	**46.448.205,90**	**2.016.794,10**
4216 – Закуп имовине и опреме	2.200.000,00	2.198.260,00	1.740,00
4221-Тр.сл.пут у земљи	1.200.000,00	635.993,52	564.006,48
4222-Тр.сл.пут у иностр.	100.000,00	0,00	100.000,00
4231 – Административне услуге	4.820.000,00	4.808.136,67	11.863,33
4232 – Компјутерске услуге	1.700.000,00	1.699.707,94	292,06
4233 – Услуге образовања и усавршавања запослених	970.000,00	164.629,20	805.370,80
4234 – Услуге информисања	225.000,00	223.440,00	1.560,00
4235 – Стручне услуге	2.650.000,00	2.649.886,68	113,32
4236 – Услуге за домаћ.и угоститељство	1.000.000,00	997.800,00	2.200,00
4237 – Репрезентација	200.000,00	199.853,93	146,07
4239 – Остале опште услуге	4.530.000,00	4.527.170,74	2.829,26
4242 – Услуге образовања, културе и спорта	21.985.000,00	21.974.045,62	10.954,38
4243 – Медицинске услуге	0,00	0,00	0,00
4261 – Административни материјал	2.395.000,00	2.350.848,00	44.152,00
4263 – Материјал за образ. и усавршавање запослених	695.000,00	287.430,00	407.570,00
4264 – Материјал за саобраћај	450.000,00	450.000,00	0,00
4266 – Материјал за образовање, културу и спорт	950.000,00	950.000,00	0,00
4268 – Материјал за одржавање хигијене и угоститељ.	1.195.000,00	1.191.843,60	3.156,40
4269 – Материјал за посебне намене	1.200.000,00	1.139.160,00	60.840,00
УКУПНО:	**48.465.000,00**	**46.448.205,90**	**2.016.794,10**

3. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

3.1 Финансијски извештај

ПРИХОДИ И РАСХОДИ ЗА 2025. годину

ПРИХОДИ
Укупно остварени приходи из буџета-извор 01 износе..... 174.694.618,16 дин.
Укупно остварени приходи из буџета-извор 13 износе..... 300.000,00 дин.
Укупно остварени сопствени приходи-извор 04 износе..... 9.927.754,11 дин.
Укупно остварени приходи од других нивоа власти-извор 07 износе.....1.600.00,00 дин.
УКУПНО ОСТВАРЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМАЊА износе.....186.522.372,27 дин.

Укупно остварени сопствени приходи-извор 13 износе..... 1.182.112,63 дин.

УКУПНО ОСТВАРЕНИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ износе..... 187.670.995,78 дин.

РАСХОДИ са свих извора финансирања

Ек. класиф	Средства из буџета извор 01	Средства из буџета извор 07-01	Нерасп вишак прихода из ранијих година извор 13-01	Сопствени приходи извор 04	Нераспоређен вишак прихода из ранијих год. Извор 13-04	УКУПНО
411	63.329.594,74			2.231.280,47		65.560.875,21
412	9.594.433,83			338.039,01		9.932.472,84
413	820.126,36			588,95		820.715,31
414	1.181.197,03			98.534,00		1.279.731,03
415	1.015.783,24			0,00		1.015.783,24
416	1.928.627,32			0,00		1.928.627,32
421	19.774.690,78			164.832,62		19.939.523,40
422	1.747.380,58			2.192.806,76		3.940.187,34
423	22.059.148,54			1.497.478,19		23.556.626,73
424	35.892.028,02	800.000,00		3.232.663,15	557.113,99	40.481.805,16
425	3.811.706,00			37.164,00		3.848.870,00
426	12.079.281,60	800.000,00		29.000,00	500.000,00	13.408.281,60
463	68.409,68			0,00	124.998,64	193.408,32
482	898.360,44			7.839,40		906.199,84
483	196.250,00			63.000,00		259.250,00
485	0,00			0,00		0,00
512	297.600,00		300.000,00	1.038,44		598.638,44
УКУПНО	**174.694.618,16**	**1.600.000,00**	**300.000,00**	**9.894.264,99**	**1.182.112,63**	**187.670.995,78**

У 2025. години остварен је буџетски дефицит у износу од 1.148.623,51 динара, а након корекције и комбиновањем готовинског и обрачунског основа утврђен укупан финансијски резултат је позитиван и остварен је суфицит у износу од 33.489,12 динара.

3.2 Сопствени приходи

У 2025. години Позориште младих је остварило сопствене приходе (извор 04) у укупном износу од 9.921.804,11 динара, и односе се на приходе остварене по основу редовне делатности.
Приходи од делатности у износу од 9.921.804,11 динара су остварени из основне делатности Позоришта младих од сопствених представа и заједничких програма.

Средства од сопствених прихода су коришћена за реализацију програмских активности утврђених Програмом рада Позоришта младих за 2025. годину и према наменама из Финансијског плана за 2025. годину.

Према подацима из табеле Приходи и расходи Позоришта младих за 2025. годину евидентно је да је највећи део трошкова везан за реализацију текућег репертоара и реализацију нових представа, одлазак на фестивале, као и сервисирање услуга неопходних за функционисање Позоришта.

4. Простор и опрема

Позориште младих користи простор у Новом Саду, улица Игњата Павласа бр.4. Простор је наменски грађен и опремљен за делатност позоришта и има две сале (велика са 548 места и мала са 133 места). Од 20. маја 2025. године Велика сала Позоришта младих, Нови Сад је затворена и не користи се на основу Решења Градске управе за инспекцијске послове Града Новог Сада, Сектор грађевинске инспекције бр.XIV-354-213/25 од 20.05.2025. године. Позориште младих је користило магацински простор у Новом Саду, улица Арсе Теодоровића бр.5, по основу уговора о закупу до17.05.2025. године. Простор се користио за одлагање сценографије, декора, реквизите, лутке, костими, опрема за светло и тон из представа и програма Позоришта младих, Нови Сад.

Сталним улагањем у унапређење простора, посебно у неколико последњих година, значајно је унапређен простор у циљу безбедности објекта и лица која бораве у њему, као и набављен део опреме неопходан за за набављање дотрајале опреме и обезбеђење опреме за постизање оптималних услова за квалитетну реализацију програма.

У току 2025. године уложена средства у набавку нове опреме износе:

Економ.кл.	Опис	Планирано	Остварено
5122	**Административна опрема**	**750.000,00**	**0,00**
	Буџет	0,00	0,00
	Сопствена средства (извор 04)	750.000,00	0,00
5126	**Опрема за културу**	**1.050.000,00**	**301.038,44**
	Буџет	0,00	0,00
	Нераспоређен вишак прихода и примања из ранијих година (извор 13-буџет)	300.000,00	300.000,00
	Сопствена средства (извор 04)	750.000,00	1.038,44
5128	**Опрема за јавну безбедност**	**550.000,00**	**297.600,00**
	Буџет	300.000,00	297.600,00
	Сопствена средства (извор 04)	250.000,00	0,00
	УКУПНО	**2.350.000,00**	**598.638,44**
	Укупно буџет –извор 01	300.000,00	297.600,00
	Нераспоређен вишак прихода и примања из ранијих година (извор 13-буџет)	300.000,00	300.000,00
	Укупно сопствена средства -(извор 04)	1.750.000,00	1.038,44

У одржавање објеката и опреме у 2025. години је уложено:

Економ.кл.	Опис	Планирано	Остварено
4251	**Текуће одржавање зграда и објеката**	**2.300.000,00**	**1.398.380,00**
	Буџет	1.400.000,00	1.398.380,00
	Сопствена средства	900.000,00	0,00
4252	**Текуће одржавање опреме**	**2.900.000,00**	**2.450.490,00**
	Буџет	2.500.000,00	2.413.326,00
	Сопствена средства	400.000,00	37.164,00

5. Јавне набавке

На основу Закона о јавним набавкама Позориште младих је урадило план јавних набавки за 2025. годину и исти објавило на сајту Управе за јавне набавке дана 28.03.2025. године.

Планом јавних набавки предвиђене су и реализоване четири јавне набавке-отворени поступак и једна јавна набавка-преговарачки поступак и то:

ЈН 1/2025 – набавка електричне енергије. Поступак спроведен по Закону о јавним набавкама. Изабран најповољнији понуђач. Није било приговора. Уговор закључен дана 28.04.2025. године.

ЈН 2/2025 – набавка услуге осигурања. Поступак спроведен по Закону о јавним набавкама. Изабран најповољнији понуђач. Није било приговора. Уговор закључен дана 05.05.2025. године.

ЈН 3/2025 – набавка услуге одржавања хигијене објекта. Поступак спроведен по Закону о јавним набавкама. Изабран најповољнији понуђач. Није било приговора. Уговор закључен дана 06.06.2025. године.

ЈН 4/2025 – набавка услуге штампања. Поступак спроведен по Закону о јавним набавкама. Изабран најповољнији понуђач. Није било приговора. Уговор закључен дана 05.05.2025. године.

ЈН 5/2025-преговарачки поступак – услуге из области културе-услуге извођења представа у оквиру 4. Међународно фестивала професионалних позоришта за децу и младе „Новосадске позоришне игре“:

1) набавка услуге извођење представа:“Неми Магбет“, Позориште „Млекарева кћи“, Монтреал, Квебек, Канада; „Не чекај ме“, Позориште „Снег на трепавицама“, Нант, Француска; „Авантуре малога Јују“, Градско казалиште лутака Ријека, Хрватска; „Блуп“, Позориште „Кускус“ Институт, Арт продукција, Љубљана, Словенија; „Сјај звезда на плафону“, Мало позориште „Душко Радовић“, Београд, Србија; „Пилот и мали принц“, Луткарско позориште Острава, Чешка; „Пан“, Позориште Театро „Пулс“, Хихон, Шпанија.

Поступак спроведен по Закону о јавним набавкама. Спроведен је преговарачки поступак. Уговор закључен дана 29.04.2025. године.

Све информације о јавним набавкама, у законски детерминисаном обиму, доступне су на порталу Управе за јавне набавке и сајту Позоришта младих под насловом “Јавне набавке“.

6. Доступност информација

Све битне информације од значаја за рад и пословање Позоришта младих се редовно објављују на сајту Позоришта младих и другим местима сагласно прописима.

7. Мисија и циљеви за будућност

Позориште младих, које је основано пре више од девет деценија као прво позориште лутака на простору бивше Југославије, све ове године успешно чува традицију луткарске уметности. Посвећеност раду и заљубљеност у луткарску уметност неколико генерација глумаца и редитеља, донела је Позоришту више од стотину награда и признања на регионалним и иностраним фестивалима.

„Позориште је огледало друштва", написао је Шекспир. Зато позориште треба да се користи за подизање свести и образовање народа. Оно треба да се бави човеком - појединцем и тако утиче на изградњу личности. Позориште младих се креће у правцу стварања савременог, модерног позоришта за децу и младе, у коме ће се кроз креативан рад створити клима поверења, сигурности, где „глумац може да експериментише и ризикује и тада почиње нов процес" (Питер Брук).

У формирању репертоара води се рачуна о разноликости, критичности према друштву, превазилажењу табуа, откривању нових талената, о темама које су од интереса за вишенационалне средине и модерно друштво, као и о стварању круга сарадника из других култура. Такође се води рачуна о домаћој и светској литератури, при чему се налази прави однос између класичних дела и савремених текстова.

Циљеви Позоришта младих су: промовисање делатности, развијање поверења и пријатељских односа између Позоришта младих, медија, публике и осталих циљних група, очување луткарске уметности, на којој је Позориште младих и утемељено, развијање савременог драмског позоришта за децу и младе, претварање ове институције у ГРАДСКИ ПОЗОРИШНИ ЦЕНТАР за децу и младе кроз атрактивне, едукативне, интерактивне, модерне програме и омогућавање сарадње са позориштима сличне провинијенције из целог света и региона.

Усмеравање Позоришта младих у правцу друштвено одговорног Позоришта за децу и младе са стратешки осмишљеним репертоаром, који ће комуницирати са вишенационалном средином, по стручним и моделима испробаним у савременом друштву. Позориште младих ће настојати да ствара добру сарадњу са градском установама за културу, јавним предузећима и са културним институцијама у покрајини. Наставиће се размена гостовања са позориштима из Србије и Војводине и учешће на домаћим и иностраним фестивалима. На тај начин се промовишу и Позориште младих и Град, оснивач.

Развој публике, ширење тржишта

Публика је најзначајнија "јавност" за Позориште младих. Пословни задатак према сваком гледаоцу се мора реализовати по највишим професионалним стандардима, како квалитативно, тако и квантитативно. Потребна је реорганизација маркетиншких активности и израда маркетиншког плана који ће привући младу публику. Стварање и одржавање позитивног имица Позоришта младих у односу на јавност је приоритет.

Стратегија постизања квалитета

Спровођење активности које би имале за циљ побољшање интерне комуникације у Позоришту младих са циљем формирања позитивних ставова интерне и екстерне јавности. У наредном периоду ће се инсистирати на томе да се квалитет одржава, побољшава и буде део свакодневног рада. Унапређењем интерне комуникације побољшава се радни морал, смањују одсуства са посла, смањује се и могућност настајања конфликта између управе и запослених, али и између запослених у позоришту. За спровођење крајног циља и стварање корпоративне културе одговорни су управа, служба за односе са јавношћу и маркетинг, али и сви запослени.

Едукација запослених ће представљати важан сегмент управљања. Да би се обезбедило право окружење за развој људског потенциала, биће неопходна континуирана едукација запослених, редован рад на развијању вештина. Уз то, треба да постоји и додатна мотивација запослених за усавршавањем (професионално напредовање, могућност новчане стимулације, побољшање услова рада).
Квалитет у свим сегментима рада, прихватање људи као највреднијег ресурса, улагање у знање на свим нивоима, мора да постане темељ на коме ће се заснивати будуће пословање Позоришта младих.

Сцена за децу

Сцена за децу намењена је најмлађој публици и основцима. На овој сцени играју се луткарске и драмске представе. Обзиром да је Позориште младих основано пре више од 93 година (1932.), као луткарско позориште и најстарије је луткарско позориште на Балкану, има изузетно важан задатак, а то је да негује луткарску уметност. Због недостатка луткарске школе у земљи бићемо принуђени да школоване редитеље, сценографе и креаторе лутака ангажујемо из иностранства. Сваке године или сезоне сарађиваћемо са уметницима из других земаља. У плану су Словенија, Мађарска, Немачка , Француска, Русија, Чешка.

Драмска сцена

Драмска сцена Позоришта младих годинама лута у потрази за својим идентитетом и репертоаром. Реализација овог програма подразумева да се она развија и жанровски и тематски у служби младих. Новом Саду, који је познат као студентски град и у коме се окупљају млади људи из целе Србије, потребна је озбиљна позоришна сцена за младе и адекватно позориште које би пружило могућност за квалитетно проведено слободно време, али и за њихову едукативну и социолошку надградњу. Ова сцена мора да прати развој професионалних европских и светских позоришта за младе, да промовише младе домаће и старане писце. Драмска сцена овог позоришта у наредним годинама имаће важан задатак, а он је да покрене ново мишљење и став према позоришту за младе. Да би драмска сцена Позоришта младих напредовала, изузетно је важно да се позориште умрежи са другим сличним сценама у региону и Европи.

ОФ сцена

Кроз ОФ сцену желимо да омогућимо младим, способним уметницима да своје идеје реализују на сцени.

ЗАКЉУЧАК:

Позориште младих задовољава потребе многобројне публике, различитог узраста, те понекад месечно изведемо и по четрдесет различитих програма. Као једино градско позориште на српском језику чији је оснивач Град Нови Сад, ми смо амбасадори Новог Сада кад са нашим представама учествујемо на фестивалима у земљи и региону и у Нови Сад доносимо гранд при награде, награде за бравуре и многе друге уметничке награде и трофеје.

Проблем простора изискује много више напора да би се дошло до задовољавајућег решења јер Позориште обавља своју делатност у туђем простору и стога нисмо у могућности да оплеменимо, осавременимо и побољшамо услове за рад и боравак многобројне публике на нашим представама.

ПОЗОРИШТЕ МЛАДИХ НОВИ САД

В.д. директора
Сергеј Тамаш