РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 4-3/2026-104-II
Дана: 19. јуна 2026. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА

На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину, са Образложењем и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 4-3/2026-104-II од 19. јуна 2026. године, с молбом да се Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину, уврсти у дневни ред седнице Скупштине Града Новог Сада и да Скупштина донесе Закључак у предложеном тексту.

ЗАМЕНИКА ГРАДОНАЧЕЛНИКА

Ђурађ Јакшић

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Градско веће Града Новог Сада на 149. седници од 19.06. 2026. године, поводом разматрања Извештаја о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину, доноси

З А К Љ У Ч А К

I. На основу члана 142. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину, који је Управни одбор Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин усвојио на 59. седници од 11. марта 2026. године, председници Скупштине Града Новог Сада и предлаже Скупштини Града Новог Сада да Извештај размотри и закључи:

„Скупштина Града Новог Сада прихвата Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину.“

II. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Маја Черемицић Шаиновић, члан Градског већа за културу Града Новог Сада, а за повереника Александар Белић, в.д. начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 4-3/2026-104-II
Дана: 19.06.2026.године
НОВИ САД

ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА

Бурађ Јакшић

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Правни основ за разматрање и усвајање Извештаја о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину, садржан је у члану 39. тачка 55. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19) и члану 28. став 2. Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад ("Службени лист Града Новог Сада", бр. 16/22, 34/25 и 13/26).

Установа за израду таписерија „Атеље 61“ доставила је Градској управи за културу:
- Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину и
- Одлуку Управног одбора Установе са 59. седнице одржане 11. марта 2026. године.

Најзначајније активности које је Установа за израду таписерија „Атеље 61“ реализовала средствима из буџета Града Новог Сада, у извештајном периоду су:
- „Редовна делатност – излагање и израда таписерија по картонима уметника“ у износу од **11.212.168,39** динара,
- „Заштита културне баштине – збирка таписерија „Атељеа 61“ у износу од **84.830,00** динара,
- „Колонија – 16. сазив“ у износу од **631.123,01** динара,
- „Изложба из збирке „Атељеа 61“ – Кошице, Словачка“ у износу од **307.974,90** динара,
- „Изложба „Виртуелне нити 6“ у износу од **188.305,46** динара,
- „Уметност фантазије“ стрип и таписерија – Тиват, Црна Гора“ у износу од **519.000,00** динара,
- „Ткам и маштам“ у износу од **178.560,43** динара,
- „Школа ткања „Атељеа 61“ у износу од **102.000,00** динара,
- „Излагачка делатност“ у износу од **911.367,43** динара.

У извештајном периоду остварени су укупни приходи у износу од **56.747.762,01** динара. Приходи из буџета Града Новог Сада у износу од **53.309.804,36** динара коришћени су за следеће расходе и издатке:

- плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	14.540.472,92 динара,
- социјални доприноси на терет послодавца	2.202.881,71 динара,
- накнаде у натури	571.399,09 динара,
- социјална давања запосленима	1.111.108,41 динара,
- накнаде трошкова за запослене	46.439,73 динара,
- награде запосленима и остали посебни расходи	587.605,62 динара,
- стални трошкови	11.406.510,32 динара,
- трошкови путовања	1.367.076,18 динара,
- услуге по уговору	11.139.329,70 динара,
- специјализоване услуге	414.689,02 динара,
- текуће поправке и одржавање	3.657.054,93 динара,
- материјал	2.861.502,38 динара,
- порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате	21.069,00 динара,
- накнада штете за повреде или штету нанету од стране државних органа	30.714,99 динара,
- машине и опрема	2.992.000,00 динара,
- нематеријална имовина	359.950,36 динара.

Имајући у виду наведено, предлажемо да Скупштина Града Новог Сада размотри и усвоји Извештај о раду и пословању Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин за 2025. годину.

Република Србија Аутономна Покрајина Војводина ГРАД НОВИ САД ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ НОВИ САД

ВД НАЧЕЛНИКА

Александар Белић

Град Нови Сад
ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ
Број: 1691/1
Датум: 16 -03- 2026

Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин
Број:60/26
Датум: 11.03.2026.

На основу члана 18. Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 16/22 и 34/2025) и члана 28. Статута Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, 127/22 од 16.05.2022. године Управни одбор, на 59. седници одржаној 11. марта 2026. године, доноси

ОДЛУКУ

I Усваја се Извештај о раду и пословању за 2025.годину Установе за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, у тексту који је саставни део ове Одлуке.

II Извештај доставити Скупштини Града Новог Сада на разматрање и усвајање.

Председник Управног одбора

УСТАНОВА ТАПИСЕРИЈА
Број 60/2026.
Датум 11.03.2026
Петроварадин

2025. година

Установа за израду таписерија „Атеље 61” Петроварадин

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЗА 2025. ГОДИНУ

1. О УСТАНОВИ

1.1 Основни подаци

Назив установе	Установа за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин
Седиште установе	Тврђава 9, 21131 Петроварадин
Матични број	08043400
Порески идентификациони број –ПИБ	100398081
Година оснивања	1961.
Број телефона	021/64 31 519
Основна делатност установе	Израда таписерија по картонима уметника
Адреса интернет стране установе и имејл адреса	www.atelje61.org.rs atelje61@mts.rs info@atelje61.org.rs
Број запослених	10
Име и презиме одговорног лица	Зоран Булатовић
Име и презиме председника Управног одбора	Душко Матић
Име и презиме осталих чланова управног одбора	Вања Етински, Милорад Павловић Теодора Јанковић и Милица Ковач (из реда запослених)

1.2 Историјат установе

„Атеље 61“ је основан 28. фебруара 1961. године, а оснивач је Народни одбор општине Нови Сад – данас Град Нови Сад.

До 2009. године (до доношења новог Закона о култури) „Атеље 61“ је имао статус „Установе културе од посебног друштвеног значаја“. Једини је професионални и комплексни центар за таписерију на Балкану, а један је од малобројних у Европи, у којем се изводи, негује, систематски чува и популарише таписерија.

Поред извођења уметничких таписерија, данас се презентује једном од најбогатијих и најразноврснијих збирки таписерија у Европи (верификована 1987.), Школом ткања (од 1997.), интернационалном колонијом таписериста (од 1998.), јединственом галеријом таписерија (од 1999.), интернационалним тријеналом таписерија (од 2001.), интернационалним конкурсом за идејно решење таписерије, активном издавачком и излагачком и делатношћу...

Током више од 60 година постојања и континуираног рада, „Атеље 61“ је својим деловањем усмереним ка очувању и развијању таписеријске уметности остварио бројне контакте са великим бројем уметничких удружења, музеја, галерија, фондација, институција, образовних установа, установа културе, медијских кућа, новинара и публициста који се баве културом и културном политиком, ликовних критичара и теоретичара уметности... на тлу бивше Југославије, у Србији и у иностранству.

Рад ове установе пре свега дефинише сарадња са више од 300 домаћих и страних уметника, међу којима су Милан Коњовић, Бошко Петровић, Бошко Карановић, Јован Солдатовић, Драгутин Цигарчић, Младен Србиновић, Стојан Ћелић, Петар Лубарда, Едо Муртић, Илија Башичевић Босиљ, Мерсад Бербер, Косара Бошкан, Јагода Буић, Милица Зорић Чолаковић, Франце Слана, Лојзе Спацал, Франце Михелич..., по чијим картонима су изведена нека од ремек дела таписеријске уметности.

1.3 Организациона структура

Квалификација	Број запослених
Магистарске и докторске студије	0
Основне студије у трајању 4 до 6 година и мастер студије	5
Основне струковне и основне академске студије до 3 године – 6. степен	0
Високо квалификовани радник – 5.степен	5
Средња стручна спрема 4.степен	0
Квалификовани радник -Средња стручна спрема 3.степен	0
Полуквалификован радник	0
Неквалификовани радник	0

Старосна структура	Број запослених
Испод 20 година	0
Између 21 и 35 година	0
Између 36 и 50 година	8
Између 51 и 65 година	2
Преко 65 година	0

Полна припадност	Број запослених
Мушког пола	1
Женског пола	9

2. О РАДУ УСТАНОВЕ

2.1 Делатност установе

1392 – Производња готових текстилних производа, осим одеће
9102 – Делатност музеја, галерија и збирки
8552 – Уметничко образовање
5814 – Издавање часописа и периодичних издања
5811 – Издавање књига
4778 – Остала трговина на мало новим производима у специјализ. продавницама

2.2 Програми и активности у 2025. години

2.2.1. РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ - ИЗЛАГАЊЕ И ИЗРАДА ТАПИСЕРИЈА ПО КАРТОНИМА УМЕТНИКА

Утрошена средства: **10.212.168,42** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: јануар – децембар 2025. године

У сврху богаћења Збирке таписерија, очувања и популарисања таписеријског медија, у току 2025. по пројектима и картонима уметника изведена је једна таписерија:

- Аутор: ДРАГАН ЗДРАВКОВИЋ
  Назив дела:" ДАН КАДА ЈЕ КОСТА ОТИШАО"

  Димензије: 167 x 252 цм; 6 кг

  Материјал: Вуна

  Техника: Клечана

  Коаутори: Весна Грбић

  Таписерија изведена у "Атељеу 61"(24.10.2023.-30.12.2025.)

У току 2025.године завршена је једна таписерија.Паралелно са тим,на другим разбојима рађене су три таписерије.Реч је о сложеним и технички захтевним радовима чија израда захтева дужи временски период с обзиром на сложеност ликовног решења картона и

дуготрајан процес израде у техници уметничког ткања,те се њихов завршетак очекује у првој половини 2026.године.

Кроз нашу Установу, у току 2025. године прошло је око десет хиљада посетилаца, индивидуално или организоване групе, основне и средње школе,као и предшколске установе.

2.2.2. ЗАШТИТА КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ - ЗБИРКА ТАПИСЕРИЈА „АТЕЉЕА 61“

Утрошена средства: **84.830,00** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: јануар – децембар 2025. године

– Након редовног годишњег инвентарисања, констатовано је да се у збирци „Атељеа 61“ чува:

317 таписерија и дела уметности текстила;

- 191 картона за таписерије изведених за збирку, од којих се 1 картон налази код аутора;
- 4+2+1 (7) картона које треба извести за збирку;
- 89 скица, макета и пројеката за таписерије које су изведене за збирку;
- 5 скица за таписерије које треба извести за збирку;
- картони таписерија које нису из збирке, а изведене су у радионици “Атељеа 61”;
- скице за таписерије које нису из збирке;

Збирка је обогаћена са четири таписерије:

- Аутор: ДРАГАН ЗДРАВКОВИЋ
  Назив дела:” ДАН КАДА ЈЕ КОСТА ОТИШАО“

Инвентарисањем Збирке таписерија “Атељеа 61” утврђено је да нема експоната за рестаурацију.

У току 2025.године извршен је откуп два ауторска дела ради обогаћивања и допуне уметничке збирке:

Извештај о раду и пословању за 2025. годину

Аутор: АНА ВРТАЧНИК

Назив дела: "TANGLED"

Година израде: 2021

Димензије:130x110 цм

Материјал:Предена вуна

Техника: Комбинована техника

Аутор:АНА ВРТАЧНИК

Назив дела: "TACTILE SPHERES"

Година израде:2023

Димензије:130x110 цм

Материјал:Филцана вуна

Техника:Комбинована техника

Збирка установе је у 2025.години обогаћена таписеријом која је установи дарована од стране донора Богдана Цувера.

Аутор:ВАЊА ЖАНКО

„ СТАЗА " , 1983.
Техника: апликација на прегачи и вез,100% рунска вуна
Таписерија је поклон Милене и Богдана Цувер

ДОКУМЕНТАЦИЈА – документација је допуњена музеолошким картонима за таписерије изведене у току 2025 године као и новим фотографијама, а хемеротека чланцима из штампе.

ПРОМОВИСАЊЕ И ПОПУЛАРИЗАЦИЈА – остварено је континуирано и ажурно присуство на сајту „Атељеа 61", друштвеним мрежама као и у штампаним и електронским медијима са релевантним садржајима везаним за активности „ Атељеа 61".

БИБЛИОТЕКА – је у току 2025. године обогаћена каталозима са самосталних и колективних изложби уметника – набављена је и стручна литература , монографије уметника и институција културе и уметности.

2.2.3. „КОЛОНИЈА-16 .САЗИВ“

Утрошена средства: **631.123,01** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: Септембар 2025. године
Учесници: 4

Опис програма: На основу конкурса који распише „Атеље 61“, као и аутори који својим целокупним уметничким опусом завређују да буду део колоније таписериста "Бошко Петровић" добиће прилику да на основу задате теме израде картоне у оквиру 16. сазива Колоније, а на основу којих ће бити изведене таписерије које постају део национане збирке.

Очекивани резултати: Гостујући уметници, стручна и научна јавност, имала је прилику да се упозна не само са богатим фундусом "Атељеа 61", већ и да активно учествују у стварању таписерије од идеје, преко скице и картона до финалног дела.Установа за израду таписерија“Атеље 61“богатија је за четири картона уметника учесника колоније-Екатерине Абламскаје,Срђана Стефановића,Данијела Бабића и Георга Рецека.По картонима ових аутора биће изведене таписерије у радионици „Атељеа 61“ техникама ткања на вертикалном разбоју и материјалима које предложи аутор.Готове таписерије остају део националне колекције и збирке „Атељеа 61“.Концептом међународне колоније “Атеље 61” наставља традицију оснаживања уметничког деловања и проширења таписеријског фонда са најбољим радовима. Циљ програма је да се на што бољи начин привуку домаћи и страни уметници са квалитетним идејама и да би дугорочно остали упућени на рад и деловање “Атељеа 61”.

2.2.4. ИЗЛОЖБА ИЗ ЗБИРКЕ “АТЕЉЕА 61 - КОШИЦЕ, СЛОВАЧКА

Утрошена средства: **307.974,90** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: Године
Број посетилаца: 0

Опис програма: Програм није реализован због отказивања реализације изложбе од стране Српског културног центра у Истри због техничких проблема са њихове стране и реновирања самог објекта .

2.2.5. ИЗЛОЖБА „ВИРТУЕЛНЕ НИТИ 6”

Утрошена средства: **188.305,46** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: Март-Децембар 2025.године
Број посетилаца:

Опис програма: Активности изложбе ВИРТУЕЛНЕ НИТИ 6 су изведене са циљем популаризације делатности “Атељеа 61” кроз представљање процеса настанка таписерије у медију скулптуре и у сарадњи са катедром за вајарство Академије уметности из Новог Сада. Иста замисао, само у текстилном медију остварена је и кроз сарадњу са студентима и професорима ФПУ из Београда. Програм је конципиран тако да приближи таписерију млађој популацији и да их наведе на креативно размишљање. Осмишљени материјал и радови су изложени у галерији „Атељеа 61“ на Тврђави.

Циљ програма и очекивани резултати: Пројекат је обухватио рад са студентима, а крајњи продукт је изложба радова кроз примену модерних технологија у идејно-креативном процесу стварања таписеријског дела од цртежа преко картона, скулптура и разбоја до таписерије. Настали материјал се презентовао на сајту и друштвеним мрежама“Атељеа 61” .

2.2.6. „УМЕТНОСТ ФАНТАЗИЈЕ“ СТРИП И ТАПИСЕРИЈА – ТИВАТ, ЦРНА ГОРА

Утрошена средства: **519.000,00** динара

Буџет Града Новог Сада (01)

Време реализације програма: Године

Број посетилаца:

Опис програма: Повучена реализација од стране Градске управе за културу, а везано за финансирање пројекта.

2.2.7. „ТКАМ И МАШТАМ“

Утрошена средства: **178.560,43** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: фебруар - децембар 2025. године
Број послетилаца: 518 учесника радионица (+ још толико кроз обиласке и стручна вођења)

Вртић“Анђео чувар“-група предшколци -50 учесника-више долазака

ПУ“Радосно детињство“ Вртић „Вилењак“(групица Бубамаре-15 учесника)

ОШ“ Свети Кирило и Методије“-више долазака-око 50 учесника -едукација,креативне радионице

-КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА-сарадња са ликовном радионицом ове установе реализована у циклусу од десет посета -узраст основна и средња школа-едукација,ликовне радионице,рад на вертикалним рамовима у „Школи ткања А61“ -30 учесника

ОШ“Доситеј Обрадовић“-едукативна радионица „Како заволети таписерију“-28 учесника-више долазака

ОШ“Јован Поповић“-70 учесника - група-изборни предмети цртање и сликање

ОШ“ Жарко Зрењанин“-цртање,рад на вертикалним рамовима-25 учесника

Монтесори центар “Искра“ за децу 5-12 година-креативна радионица -19 учесника)
ПУ“Радосно детињство“ -“Весели вртић“-креативна радионица -30 учесника
ОШ“Ђура Даничић“-радионица 30 учесника
Свратиште за децу и младе града Новог Сада-радионица „Сви различити-истом нити спојени“ -28 учесника
Деца и млади из опште популације,ромске заједнице и млади са инвалидитетом-инклузивне едукативно-креативне радионице „Једнаки и сигурни -заједно против насиља“- 60 учесника
Деца и млади из опште популације,ромске заједнице и млади са инвалидитетом-инклузивне едукативно-креативне радионице „Заједно стварамо“-15 учесника
Предшколска установа „Наша чаролија“-креативна радионица „Мој биооблик“-16 учесника
ПУ“Радосно детињство“ вртић „Различак“радионица -20 учесника

ШОСО „Др Милан Петровић“-инклузивна радионица „Капица од вуне -топлина у нашим рукама“-32 учесника

Опис програма : Пројекат се реализовао у реконструисаним просторијама Атеље 61 и простору Креативног дисрикта за време изложби које су предвиђене планом и програмом, а као наставак пројекта започетог још у години титуле. Замишљен је као обука на рамовима за ткање, малим вертикалним разбојима и одговарајућим хоризонталним разбојима. Ради успешнијег популарисања ткања као вид уметничког израза, "Атеље 61" је одржао обуку у мањим групама. Полазници су имали могућност да креативно и ликовно одговоре на задатке који су били постављени кроз радове инспирисане таписеријама „Атељеа 61" . Учесници пројекта су били предшколци,те ученици основних и средњих школа,припадници ромске заједнице и млади са инвалидитетом.

Циљ програма и очекивани резултати: Популарисање ткања кроз интерактивне радионице, упознавање са техникама ткања и креативним решавањима ликовних форми и рад у циљу дугорочног процеса настанка и развитка идеја. Крајњи циљ је био да се публици различитих генерација и вокација што више приближи таписеријска уметност.

2.2.8. ШКОЛА ТКАЊА "АТЕЉЕА 61"

Утрошена средства: **102.000,00** динара
Буџет Града Новог Сада (01)
Време реализације програма: јануар - децембар 2025. године
Број учесника:

Опис програма: У току 2025. Школа ткања реализовала је четири тромесечна курса са седамнаест полазника. Полазници су савладали основе ткања и велики број преплетаја и техника карактеристичних за хоризонтални и вертикални разбој. Сваком полазнику је омогућен приступ литератури везаној са ткањем на хоризонталном разбоју, као и приступ стручним часописима за уметност текстила. После завршетка курса полазници могу самостално да наставе учење или да наставе са обуком у Школи ткања „Атељеа 61".

Циљ програма и очекивани резултати: Очување и популарисање ткања као старог заната кроз едукацију одраслих; упознавање са етнолошком проблематиком кроз

савремене облике ткања; оживљавање текстилних традиција и њихово укључивање у развој креативности.

Циљне групе: одрасли

2.2.9 ИЗЛАГАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Утрошена средства: **911.367,43** динара

У току 2025. године у оквуру Излагачке делатности спроведене су следеће активности:

КРЕАТИВНИ ДИСТРИКТ-ИЗЛОЖБЕ 2025.

Март - Ивана Томановић и Митар Терзић- Изложба "CIRKUS"- 13.03.-30.03.2025.

Април - Наташа Бодирожић-„Визија моде и архива изазова"-CRISTONATI"- 04.04-24.04.2025.

Мај - Маја Гајић и Дејан Илић- Изложба „FRAGMENTS"- 8.05.-30.05.2025.

Јун - Георг Рецек- Изложба „Слике скривених опомена" - 05.06-27.06.2025.

Јул - Стефан Стефановски-Изложба „Скривени светови" - 03.07.-25.07.-2025.

Август - Варга Валентин-Изложба „FOREST"- 07.08.-26.08.2025.

Октобар – Nicola Costantino АРГЕНТИНА - 02.10.-24.10.2025.

Новембар – Бел Арт-Изложба „Скулптурално:Путовање...Простор...Контекст.."30.10.-17.11.2025.

Новембар Ана Вртачник -Изложба „Биоформе"- 18.11.-8.12.

Децембар – СУЛУВ-Јубиларна 70 .Годишња колективна изложба чланова- 09.12.-29.12.2025.

Децембар – СУЛУВ Изожба нових чланова 2025- 22.12.-29.12.2025.

У току 2025.године „Атеље 61 „је у циљу децентрализације културе реализовао више изложби:

Изложба „Уткани знакови“ у КУЛТУРНОМ ЦЕНТРУ ОПШТИНЕ БЕОЧИН -фебруар 2025.

Изложба „Нити сећања-нити будућности“ у MUZEJU VOJTEHA LOFLERA ,Kosice,Slovakia-јун 2025.

Изложба „Нити сећања-нити будућности“ у Музеју и галерији Тиват у оквиру манифестације Дани Новог Сада у Тивту.-септембар 2025.

2.2.10 НАКНАДЕ ЧЛАНОВИМА УПРАВНОГ И НАДЗОРНОГ ОДБОРА

У току 2025. године исплаћена су средства у укупном износу од **301.680,76** динара за накнаде председницима и члановима управног и надзорног одбора.

2.2.11 ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ ЗГРАДА И ОБЈЕКАТА И ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ОПРЕМЕ

Текуће поправке и одржавање зграда подразумевало је ситне поправке на објекту попут столарских радова, керамичарски радови, гипсарских радова и санације крова. За ове намене у току 2025 године утрошена су средства у износу од **2.942.268,00** динара.

Текуће поправке и одржавање опреме подразумева перманентно сервисирање противпровалног система, противпожарног система са сервисирањем противпожарних апарата, сервис клима уређај и компјутерске опреме. За ове намене у току 2025 године утрошена су средства у износу од **714.786,93** динара.

2.3. Уступање таписерија

Установа за израду таписерија „Атеље 61” је у току 2025. године уступала таписерију из збирке ауторке Наде Аџић Познановић „Излазак из простора „ Музеју савремене уметности Војводине због потреба реализације изложбе „Случај нити,глобални наративи о текстилу“

Аутор: НАДА АЏИЋ ПОЗНАНОВИЋ

Назив дела: “Излазак из простора” 2002.година

Димензије: 269 x 191 cm (514 cm^2); 17 kg

Материјал: Вуна,сисал

Техника: Клечана,ефекат тканих фалтаних трака на површини

Сигнатура: доле десно ћир.штампаним словима: НА; монограм А61 доле лево

Коаутори: Јелена Божић ,Мирјана Добановачки

За потребе оплемењивања простора, Установа за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, уступила је Градској управи за културу, Града Новог Сада следећу таписерију на привремено коришћење:

Аутор: МИЛАН КОЊОВИЋ

Назив дела: “ГРАЊЕ II ”,1968.

Димензије: 115 x 202 цм, 4.30 кг

Материјал: Вуна

Техника: Клечана

Коаутори: Исаков Миленка, Хорват Ана

У сврху оплемењивања простора, Установа за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин, уступила је Градском већу Града Новог Сада, следећу таписерију на привремено коришћење:

Аутор: МИЛАН КОЊОВИЋ

Назив дела: “Земља, Сунце, плодови” 1988. година.

Димензије: 191 x 276 цм, 11,50 кг

Материјал: Вуна

Техника: Клечана,пупана

Коаутори: Хорват Тереза, Илић Радојка

3. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

3.1 Финансијски извештај за период 01.01.2025. – 31.12.2025.

ПРИХОДИ И РАСХОДИ УСТАНОВЕ ЗА ИЗРАДУ ТАПИСЕРИЈА "АТЕЉЕ 61" ЗА 2025. ГОД.	
ПРИХОДИ	**ИЗНОС**
Укупни приходи из буџета-извор 01 износе	**53.309.804,36**
Укупни приходи из буџета-извор 13 износе	**957.478,00**
Укупни сопствени приходи-извор 04 износе	**278.779,92**
Укупни приходи – извор 17	**1.421.296,27**
Укупни приходи-извор 56 износе	**780.403,46**
УКУПНИ ПРИХОДИ (извор 01, 04,) износе :	**56.747.762,01**
Нераспоређени вишак прихода из ранијих година - извор 13	**36.905,80**

РАСХОДИ:	Опис	
411	Плате, додаци и накнаде запосленима (зараде)	14.540.472,92
412	Социјални доприноси на терет послодавца	2.202.881.71
413	Накнаде у натури	571.399,09
414	Социјална давања запосленима	1.111.108,41
415	Накнаде трошкова за запослене	46.439,73
416	Награде запосленима и остали посебни расходи	587.605,62
421	Стални трошкови	11.406.510,32
422	Трошкови путовања	1.367.076,18
423	Услуге по уговору	11.139.329,70

424	Специјализоване услуге	414.689,02
425	Текуће поправке и одржавање	3.657.054,93
426	Материјал	2.861.502,38
482	Порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате	21.069,00
485	Наканаде штете за повреду или штету нанату од стране државних органа	30.714,99
512	Машине и опрема	2.992.000,00
515	Нематеријална имовина	359.950,36
	УКУПНО:	**53.309.804,36**

Ек.клас.	Опис	Средства из буџета извор 01	Средства из извор 04	Средства из буџета извор 13	Средства из извор 17	Пројекат Барток извор 56	**УКУПНО**
411	Плате, додаци и накнаде запосленима (зараде)	14.540.472,92	900,00				**14.541.372,92**
412	Социјални доприноси на терет послодавца	2.202.881.71					**2.202.881,71**
413	Накнаде у натури	571.399,09	1.134,83				**572.533.92**
414	Социјална давања запосленима	1.111.108,41					**1.111.108,41**
415	Накнаде трошкова за запослене	46.439,73					**46.439,73**
416	Награде запосленима и остали посебни расходи	587.605,62					**587.605,62**
421	Стални трошкови	11.406.510,32	1.010,34				**11.407.520,66**
422	Трошкови путовања	1.367.076,18	38.710,00			55.609,20	**1.461.395,38**
423	Услуге по уговору	11.139.329,70	22.907,22		1.421.296,27	724.794,26	**13.308.327,45**
424	Специјализован	414.689,02					**414.689,02**

	е услуге						
425	Текуће поправке и одржавање	3.657.054,93					**3.657.054,93**
426	Материјал	2.861.502,38					**2.861.502,38**
482	Порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате	21.069,00					**21.069,00**
485	Наканаде штете за повреду или штету нанату од стране државних органа	30.714,99					**30.714,99**
512	Машине и опрема	2.992.000,00	249.865,20	957.478,00			**4.199.343,20**
515	Нематеријална имовина	359.950,36					**359.950,36**
УКУПНО		**53.309.804,36**	**314.527,59**	**957.478,00**	**1.421.296,27**	**780.403,46**	**56.783.509,68**

РАСПОРЕД ПРОГРАМСКИХ ТРОШКОВА ПО ЕКОНОМСКИМ КЛАСИФИКАЦИЈАМА У 2025. ГОДИНИ

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Опис	РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ	ЗБИРКА	КОЛОНИЈА 16. САЗИВ	ИЗЛОЖБА ИЗ ЗБИРКЕ "АТЕЉЕА 61", КОШИЦЕ, СЛОВАЧКА	ВИРТУЕЛНЕ НИТИ 6	УМЕТНОСТ ФАНТАЗИЈЕ-СТРИП И ТАПИСЕРИЈА, ТИВАТ, ЦРНА ГОРА	ТКАМ И МАШТАМ	ШКОЛА ТКАЊА	ИЗЛАГАЧКА ДЕЛАТНОСТ	УКУПНО
421	**СТАЛНИ ТРОШКОВИ**	**248.200,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**248.200,00**
4216	ЗАКУП ИМОВИНЕ И ОПРЕМЕ	248.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	248.200,00
422	**ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА**	**618.771,50**	**20.000,00**	**24.500,00**	**307.974,90**	**0,00**	**250.000,00**	**0,00**	**0,00**	**23.825,00**	**1.245.071,40**
4221	ТР. СЛ. ПУТ.У ЗЕМЉИ	298.609,44	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	298.609,44
4222	ТР. СЛ. ПУТОВАЊА У ИНОСТ.	162.262,07	0,00	0,00	137.974,90	0,00	200.000,00	0,00	0,00	0,00	500.236,97
4223	ТР.ПУТ. У ОКВИРУ РЕД.РАДА	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4229	ОСТАЛИ ТР. ТРАНСПОРТА	157.899,99	20.000,00	24.500,00	170.000,00	0,00	50.000,00	0,00	0,00	23.825,00	446.224,99
423	**УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ**	**7.616.000,64**	**0,00**	**506.623,01**	**0,00**	**174.505,46**	**169.000,00**	**128.560,43**	**27.000,00**	**669.803,41**	**9.291.492,95**
4231	АДМИНИСТРАТИВНЕ УСЛУГЕ	1.300.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.300.000,00
4232	КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ	415.865,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	415.865,60
4233	УСЛ.ОБР.И УСАВРШ.ЗАПОСЛ.	165.360,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	165.360,00
4234	УСЛУГЕ ИНФОРМИСАЊА	755.656,40	0,00	98.000,00	0,00	50.000,00	99.000,00	40.000,00	0,00	200.000,00	1.242.656,40
4235	СТРУЧНЕ УСЛУГЕ	3.982.604,18	0,00	150.000,00	0,00	70.000,00	70.000,00	48.560,43	0,00	349.803,41	4.670.968,02
4236	УСЛУГЕ ЗА ДОМАЋ.И УГОСТ.	588.574,86	0,00	97.355,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	685.929,86
4237	РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА	407.939,60	0,00	161.268,01	0,00	54.505,46	0,00	40.000,00	27.000,00	120.000,00	810.713,07
4239	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
424	**СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ**	**226.950,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**187.739,02**	**414.689,02**
4242	УСЛУГЕ ОБРАЗОВАЊА, КУЛТУРЕ И СПОРТА	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	187.739,02	187.739,02
4243	МЕДИЦИНСКЕ УСЛУГЕ	226.950,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	226.950,00
4246	УСЛУГЕ ОЧУВАЊА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, НАУКЕ И	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4249	ОСТАЛЕ СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
426	**МАТЕРИЈАЛ**	**1.502.246,28**	**64.830,00**	**100.000,00**	**0,00**	**13.800,00**	**100.000,00**	**50.000,00**	**75.000,00**	**30.000,00**	**1.935.876,28**
4261	АДМИНИСТРАТИВНИ МАТЕР.	250.509,70	0,00	100.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	350.509,70
4263	МАТ. ЗА ОБР.И УСАВРШ.ЗАП.	149.380,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	149.380,00
4264	МАТЕРИЈАЛ ЗА САОБРАЋАЈ	400.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	400.000,00
4266	МАТ. ЗА ОБР.КУЛТ. И СПОРТ	99.594,00	38.840,00	0,00	0,00	13.800,00	100.000,00	50.000,00	25.000,00	30.000,00	357.234,00
4268	МАТ. ЗА ОДРЖ.ХИГ.И УГОСТ.	285.817,58	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	285.817,58
4269	МАТ. ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ	316.945,00	25.990,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	50.000,00	0,00	392.935,00
	УКУПНО	**10.212.168,42**	**84.830,00**	**631.123,01**	**307.974,90**	**188.305,46**	**519.000,00**	**178.560,43**	**102.000,00**	**911.367,43**	**13.135.329,65**

3.2 Сопствена средства

Установа за израду таписерија „Атеље 61“ Петроварадин остварује сопрствене приходе од реализације услуга ткања и рестаурације таписерија и изнајмљивања таписерија из Збирке „Атељеа 61“. Стицање и расподела сопствених прихода регулисано је Правилником о стицању и расподели сопствених прихода у Установи за израду таписерија „Атеље 61“, Петроварадин који је усвојен на седници управног одбора 21.06.2017. године.

У 2025. години реализована су средства на рачуну сопствених прихода „Атељеа 61“ у износу од **278.779,92** динара , утрошена су средства у износу од **314.527,59** динара.

Мањак новчаних прилива - дефицит у 2025. години износи: **35.747,67** динара, који је коригован за део пренетих неутрошена средстав из ранијих година тако да кориговани суфицит износи **1.158,13** динара.

4. ПРОСТОР И ОПРЕМА

„Атеље 61“ користи пословни простор на адреси: Петроварадин, Тврђава –Дуга касарна бр. 9 у приземљу. Пословни простор је укупне површине 141,33 метра квадратна, а састоји се од: две радионице, две канцеларије, једног депоа, једне кухиње, једне оставе и једне вц. кабине. Простор у коме се налази „Атеље 61“ је 1961. године уступио сликар и таписериста Бошко Петровић који је са таписеристкињом Етелком Тоболком био и иницијатор оснивања и рада наше установе.

У радионицама се налазе три вертикална разбоја великих димензија и шест хоризонталних разбоја мањих димензија.

У току 2021. Године „Атеље 61“ је адаптирао свој пословни простор који је био неуслован, а добијен на коришћеше у предходним годинама. Адаптацином је добијено 210 корисног простора који се тренутно користи за канцеларије и галеријски простор .

У 2022. години је записником преузео на управљање зграду „Радионице“ у Креативном дистрику.

У простору број 3 се налази Школа ткања у којој се налази 6 хоризонталних разбоја, док се у простору број 4 налази галеријски простор „Атељеа 61“ који има посебну просторију у којој се налази радионички део са једним вертикалним разбојем. Остали простори се

корите у складу са потребама уметничке сцене која по конкурсима има могућност да партиципира за излагање.

5. ДОСТУПНОСТ ИНФОРМАЦИЈАМА О РАДУ ШИРОЈ ЈАВНОСТИ

ПРОМОВИСАЊЕ И ПОПУЛАРИЗАЦИЈА – редовно ажурирање званичне презентације "Атељеа 61" (www.atelje61.org.rs), стално присуство на друштвеним мрежама: (https://www.facebook.com/atelje61/ https://www.facebook.com/Atelje-Skola-Tkanja-470393793166686/), објављени чланци у штампаним медијима и на електронским порталима, снимљени прилози и емисије о „Атељеу 61". (РТВ, АРТЕРИЈА, НОВОСАДСКА ТВ...)

6. МИСИЈА И ЦИЉЕВИ ЗА БУДУЋНОСТ

Јединствен професионални, комплексни центар таписерије на Балкану, је за 61 година постојања сачинио валидне и референтне основе у погледу своје основне делатности (системског чувања, неговања и извођења таписерије) која би се у будућим циљевима и мисији наше установе могла, уз подршку оснивача и ресорне управе, трансформисати у музеолошку институцију првог реда.

У смислу краткорочних циљева, у складу са Акционим планом и Стратегијом развоја културе Града Новог Сада, за период 2016 – 2026 циљ нам је шира популаризација саме установе и делатности, потом озбиљније анимирање публике, деце и младих; мобилност запослених у "Атељеу 61", уметника са којима сарађујемо, те саме продукције установе у погледу изложбене делатности.

Петроварадин, 11.03.2026.

Број: 60/2026

Директор

Зоран Булатовић