РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 6-3/2026-95-II
Дана: 19. јуна 2026. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА

Градско веће Града Новог Сада на 149. седници од 19. јуна 2026. године, разматрало је одговор на одборничка питања одборнице у Скупштини Града Новог Сада Срдић Марије, поднета 24. фебруара 2026. године, у писаном облику председници Скупштине Града Новог Сада, у вези реализације Јавног конкурса за суфинансирање пројеката у области културе и уметности Града Новог Сада у 2025. години, припремљен у Градској управи за културу и тим поводом донело је Закључак број: 6-3/2026-95-II од 19. јуна 2026. године, који Вам са одговорима на одборничка питања достављамо у прилогу.

ЗАМЕНИКА ГРАДОНАЧЕЛНИКА

Ђурађ Јакшић



На основу члана 38. став 8. Пословника Скупштине Града Новог Сада – пречишћен текст („Службени лист Града Новог Сада“, број 23/20), Градско веће Града Новог Сада, поводом разматрања Предлога текста одговора на одборничка питања Срдић Марије, на 149. седници одржаној 19.06.2026. године доноси

ЗАКЉУЧАК

I. Утврђује се текст одговора на одборничка питања Срдић Марије, постављена у писаном облику, запримљена у Скупштини Града Новог Сада 24. фебруара 2026. године, под бројем 87/2026-I, а који је припремљен у Градској управи за културу Града Новог Сада.

II. Одговор на одборничка питања Срдић Марије, који чини саставни део овог закључка, доставља се председници Скупштине Града Новог Сада.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 6-3/2026-95-II
Дана: 19.06.2026. године
НОВИ САД

ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА

Ђурађ Јакшић



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ
Број: X-6-3/26-95
Дана: 09.04.2026. године
НОВИ САД

Одборница у Скупштини Града Новог Сада, Марија Срдић, поднела је 24. фебруара 2026. године председници Скупштине Града Новог Сада, у писаном облику, одборничка питања постављена за Градску управу за културу, а у вези са реализацијом Јавног конкурса за суфинансирање пројеката у области културе и уметности Града Новог Сада у 2025. години, а која се односе на укупно 28 пројеката и то:

1. Војвођански симфонијски оркестар за пројекат **„Концерти ВСО за септембар и октобар 2025“** – 7.000.000,00
2. Удружење „Сооріа 88“ Вршац за пројекат **„Опера као савремени перформанс“** – 1.800.000,00
3. „Свемир зека“ доо Београд, Раковица за пројекат **„Оптички нишан“** – 500.000,00
4. „Свемир зека“ доо Београд, Раковица за пројекат **„Унцлефацкер“, позоришна представа -** 1.000.000,00
5. Савет за игру Србије, Београд, Стари град за пројекат **„Београдски фестивал игре“** – 5.000.000,00
6. „Zillion film“ доо Београд, Стари град за пројекат **„Равно село филм фестивал“** – 5.000.000,00
7. „Еко савет“ Горњи Милановац **„Култура надохват руке“** – 3.800.000,00
8. Удружење уметника „Луминара“ Сивац за пројекат **„Дани Америчке културе у Новом Саду 2025“** – 3.500.000,00
9. Фондација „Светозар Милетић“ за пројекат **„Руски кадетски корпус у Белој Цркви“** – 480.000,00
10. Центар за друштвену стабилност за пројекат **„Бела Црква – лука спаса за Беле Русе“** – 480.000,00
11. Удружење грађана Кисачки кулен за пројекат **„Фестивал кулена“** – 500.000,00
12. Удружење грађана Family фест за пројекат **„Family fest 2025“** – 900.000,00
13. Удружење грађана центар за очување традиције и унапређење мултикултуралног друштва и женског стваралаштва „Интегра 021“ за пројекат **„Гитаријада Војводине 1974-2015-2025“** – 3.500.000,00
14. „Вина продукција“ за пројекат **„Фестивал филма и музике“** – 800.000,00
15. „Вина продукција“ за пројекат **„Монодрама о Мрдељи Васојевић“** – 350.000,00
16. „Вина продукција“ за пројекат **„Street&Urban Арт фест“** – 290.000,00
17. Удружење грађана за очување традиције и културе за пројекат „Корјени" за пројекат **„Истакнути новосадски песници и књижевници“** – 700.000,00
18. Удружење „Ледена шума“ за пројекат **„МодерНС“** – 2.000.000,00

19. Мотор Фест за пројекат „**Мотор фест BMW**“ – 2.000.000,00
20. „Адвертинг доо“ Футог пројекат „Уметност доступна свима“ – 800.000,00
21. Фонд „Мондо д' Арте – свет уметности“ за пројекат „**На балу у Новом Саду**“ – 780.000,00
22. Фонд „Мондо д' Арте – свет уметности“ за пројекат „**Музички моменти у културном станицама**“ – 650.000,00
23. „Уздравље и сваком добро“ за пројекат „**Тамбурица, насмејана лица**“ – 900.000,00
24. Удружење студената уметничких делатности 23 за пројекат Манифестација „**Ејшег и млади НДИ**“ – 3.500.000,00
25. Удружење грађана „Сајмиште“ за пројекат „**Урбани пулс Новог Сада**“ – 1.500.000,00
26. Удружење „Осмоза“ за пројекат „**Етомрецордс**“ – 3.000.000,00
27. Тамбурица фест медиа доо за пројекат „**Светски тамбурица фест 2025**“ – 5.000.000,00
28. Војничка пасуљијада Ветерник за пројекат „**Војничка пасуљијада**“ – 900.000,00

II

По ком правном основу су додељена средства за све горе наведене пројекте и ко је био подносилац захтева за финансирање?

III

Молим да се достави одлука о додели средстава и уговор о финансирању са свим анексима.

IV

Молим да се достави образложење одлуке о избору пројеката, критеријуми на основу којих су овим пројектима одобрена средства, имена и биографије носилаца пројеката, као и референце правног лица које је конкурисало, са ВИДЉИВИМ БОДОВИМА.

V

Молим да се достави образложење Комисије по којој основи је сваки појединачни пројекат добио вредност у односу на сродне/сличне пројекте који нису добили средства, са ВИДЉИВИМ БОДОВИМА.

VI

Молим да се достави образложење: по којој основи су средства додељена удружењима која нису регистрована на територији Нови Сад или се пројектне активности не реализују на територији Новог Сада као и на који начин доприносе култури и савременом стваралаштву на територији Новог Сада.

VII

Која је била одобрена намена средстава и молим да се достави планирани буџет сваког појединачног пројекта са структуром трошкова, као и евентуалне измене током реализације.

VIII

Када и на који начин је реализован сваки појединачни пројекат и да ли је догађај био отворен и бесплатан за све грађане?

IX

На који начин је догађај најављен и молим да се доставе докази о јавном позиву, укључујући објаве, промотивни материјал и фото и видео документацију са догађаја, као и процену броја учесника/посетилаца.

X

Ко су били организатори и реализатори пројекта и да ли су у организацији или током догађаја учествовала изабрана или именована лица или градски функционери и у ком својству?

XI

Да ли је достављен завршни наративни и финансијски извештај о реализацији пројекта и молим да се достави комплетна финансијска документација о утрошку средстава за сваки појединачни пројекат.

XII

Да ли је од стране надлежних градских органа спроведена контрола трошења средстава?

На постављена одборничка питања Градска управа за културу, припремила је следећи

ОДГОВОР

II Средства су додељена за пројекте:

Војвођански симфонијски оркестар за пројекат „Концерти ВСО за септембар и октобар 2025“
Удружење „Сооріа 88“, Вршац за пројекат „Опера као савремени перформанс“
„Свемир зека“ доо Београд Раковица за пројекат „Оптички нишан“
„Свемир зека“ доо Београд Раковица за пројекат „Унцлефацкер“, позоришна представа
Савет за игру Србије, Београд, Стари град за пројекат „Београдски фестивал игре“
“Zillion film” доо Београд, Стари Град за пројекат „Равно село филм фестивал“
„Еко савет“ Горњи Милановац „Култура надохват руке“
Удружење уметника „Луминара“, Сивац за пројекат „Дани Америчке културе у Новом Саду 2025“
Фондација „Светозар Милетић“ за пројекат „Руски кадетски корпус у Белој Цркви“
Центар за друштвену стабилност за пројекат „Бела Црква – лука спаса за Беле Русе“
Удружење грађана Кисачки кулен за пројекат „Фестивал кулена“
Удружење грађана Family фест за пројекат „Family fest 2025”
Удружење грађана центар за очување традиције и унапређење мултикултуралног друштва и женског стваралаштва „Интегра 021“ за пројекат „Гитаријада Војводине 1974-2015-2025“
„Вина продукција“ за пројекат „Фестивал филма и музике“
„Вина продукција“ за пројекат „Монодрама о Мрдељи Васојевић“
„Вина продукција“ за пројекат „Street& Urban Арт фест“
Удружење грађана за очување традиције и културе „Корјени" за пројекат „Истакнути новосадски песници и књижевници“
Удружење „Ледена шума“ за пројекат МодерНС
Мотор Фест за пројекат „Мотор фест BMW“
„Адвертинг доо“ Футог, пројекат „Уметност доступна свима“
Фонд „Мондо д’ Арте - свет уметности за пројекат „На балу у Новом Саду“
Фонд „Мондо д’ Арте - свет уметности за пројекат „Музички моменти у културним станицама“
„Уздравље и сваком добро“ за пројекат „Тамбурица, насмејана лица“
Удружење студената уметничких делатности 23 и пројекат Манифестација „Ећшег и млади НДИ“
Удружење грађана „Сајмиште“ за пројекат „Урбани пулс Новог Сада“
Удружење „Осмоза“ за пројекат „Етомрецордс“
Тамбурица фест медиа доо за пројекат „Светски тамбурица фест 2025“
Војничка пасуљијада Ветерник за пројекат „Војничка пасуљијада“.

Средства су додељена на основу Решења о додели средстава за суфинансирање пројеката у култури у области савременог стваралаштва у 2025. години број 6-4/2025-588-II од 16.07.2025. године.
Подносиоци захтева за поменуте пројекте су удружења, предузетници и друга правна лица.

Удружење грађана за очување традиције и културе „Корјени&quot и „Адвертинг доо" Футог, су након доношења Решења о додели средстава, обавестили Градску управу за културу да одустају од реализације одобрених пројеката и да стога неће повлачити одобрена буџетска средства.

III Решење о додели средстава за суфинансирање пројеката у области савременог стваралаштва у 2025. години, објављено је на сајту Градске управе за културу, на адреси https://kultura.novisad.rs/cyr/javni-konkurs-za-sufinansirane-projekata-u-kulturi-u-oblasti-savremenog-stvaralashtva-u-2025-godini

IV Критеријуми на основу којих су оцењивани пројекти пријављени на јавни конкурс су:

1) усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса
2) квалитет и садржајна иновативност пројекта
3) капацитети потребни за реализацију пројекта и то:
   - стручни, односно уметнички капацитети
   - неопходни ресурси
4) финансијски план – разрађеност, усклађеност са планом активности пројекта, економичност и укљученост више извора финансирања
5) степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

По наведеним критеријумима, правно лице које конкурише на јавни конкурс није у обавези да достави биографију као саставни и обавезни део пријаве на јавни конкурс. Одлуку о избору пројеката доноси трочлана стручна комисија која је дужна да изврши стручну процену пројеката пристиглих на Јавни конкурс, и то да сваки члан комисије оцени сваки пројекат појединачно на основу вредновања критеријума утврђених Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине односно јединица локалне самоуправе, а сходно условима конкурса. Такође, трочлана комисија одлучује о висини одобрених буџетских средстава за реализацију сваког појединачног пројекта.
Комисија одлучује о сваком пројекту већином гласова од укупног броја чланова комисије.

Комисија је за тражена удружења утврдила следећи број бодова:

Војвођански симфонијски оркестар за пројекат „Концерти ВСО за септембар и октобар 2025“ - **73 бода**
Удружење „Сооріа 88“, Вршац за пројекат „Опера као савремени перформанс“ - **70 бодова**
„Свемир зека“ доо Београд Раковица за пројекат „Оптички нишан“ – **68 бодова**
„Свемир зека“ доо Београд Раковица за пројекат „Унцлефацкер“, позоришна представа - **66 бодова**
Савет за игру Србије, Београд, Стари град за пројекат „Београдски фестивал игре“ - **75 бодова**
“Zillion film” доо Београд, Стари Град за пројекат „Равно село филм фестивал“ - **69 бодова**
„Еко савет“ Горњи Милановац „Култура надохват руке“ - **69 бодова**
Удружење уметника „Луминара“, Сивац за пројекат „Дани Америчке културе у Новом Саду 2025“ - **66 бодова**
Фондација „Светозар Милетић“ за пројекат „Руски кадетски корпус у Белој Цркви“ - **67 бодова**
Центар за друштвену стабилност за пројекат „Бела Црква – лука спаса за Беле Русе“ - **67 бодова**
Удружење грађана Кисачки кулен за пројекат „Фестивал кулена“ - **64 бода**
Удружење грађана Family фест за пројекат „Family fest 2025” - **66 бодова**
Удружење грађана центар за очување традиције и унапређење мултикултуралног друштва и женског стваралаштва „Интегра 021“ за пројекат „Гитаријада Војводине 1974-2015-2025“ - **69 бодова**
„Вина продукција“ за пројекат „Фестивал филма и музике“ - **69 бодова**
„Вина продукција“ за пројекат „Монодрама о Мрдељи Васојевић“ - **60 бодова**
„Вина продукција“ за пројекат „Street& Urban Арт фест“ - **62 бода**
Удружење грађана за очување традиције и културе за пројекат „Корјени" за пројекат „Истакнути новосадски песници и књижевници“ - **64 бода**
Удружење „Ледена шума“ за пројекат МодерНС - **70 бодова**
Мотор Фест за пројекат „Мотор фест BMW“ - **66 бодова**
„Адвертинг доо“ Футог, пројекат „Уметност доступна свима“ - **63 бода**
Фонд „Мондо д’ Арте - свет уметности за пројекат „На балу у Новом Саду“ - **60 бодова**
Фонд „Мондо д’ Арте - свет уметности за пројекат „Музички моменти у културним станицама“ - **60 бодова**
„Уздравље и сваком добро“ за пројекат „Тамбурица, насмејана лица“ - **68 бодова**
Удружење студената уметничких делатности 23 и пројекат Манифестација „Ешег и млади НДИ“ - **66 бодова**
Удружење грађана „Сајмиште“ за пројекат „Урбани пулс Новог Сада“ - **66 бодова**
Удружење „Осмоза“ за пројекат „Етомрецордс“ - **67 бодова**
Тамбурица фест медиа доо за пројекат „Светски тамбурица фест 2025“ - **68 бодова**
Војничка пасуљијада Ветерник за пројекат „Војничка пасуљијада“ - **66 бодова**

V Трочлана стручна комисија формирана за дату област одлучује у складу са начелима културног развоја утврђених Законом о култури („Сл. гласник РС“, бр. 72/09,13/16,30/16 испр., 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23) и Стратегијом културног развоја Града Новог Сада за период 2016-2026. године. Оцењивање пројеката врши сваки члан комисије за сваки пројекат појединачно, а комисија одлучује о сваком пројекту већином гласова од укупног броја чланова комисије. Комисија у свом раду пројекте не вреднује по сличности и сродности, већ сваки пројекат процењује и оцењује појединачно.

VI Одредбама Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“, бр. 105/16 и 112/17) утврђено је да право учешћа на конкурсу имају установе, уметничка и друга удружења регистрована за обављање делатности културе, појединци (уметници, сарадници односно стручњаци у култури), као и други субјекти у култури, осим установа културе чији је оснивач Република Србија, аутономна покрајина или једница локалне самоуправе, који се финансирају сходно члану 74. Закона о култури и не могу учествовати на конкурсима које расписују њихови оснивачи. Сходно наведеном, право учешћа на конкурсима које расписује Град Нови Сад у области културе, имају субјекти регистровани на територији Републике Србије, осим установа културе чији је оснивач Град Нови Сад.

VII На основу члана 76. Закона о култури („Сл. гласник РС“, бр. 72/09,13/16,30/16 испр., 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23), и члана 61. став 1. тачка 3. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Градоначелник Града Новог Сада расписује јавни конкурс за суфинансирање пројеката у култури, а намена одобрених средстава утврђена је текстом Јавног конкурса у ком је наведено да Градска управа за културу неће суфинансирати трошкове који нису везани за пројекат, односно сталне трошкове, набавку опреме, куповину основних средства и угоститељске услуге. Суфинансирање пројеката у култури спроводи се у складу са прописима којима се уређује контрола државне помоћи. Након доношења Решења о додели средстава за суфинансирање пројеката у области савременог стваралаштва у 2025. години, подносиоци одобрених пројеката су се према поднетој пројектној пријави, изјаснили за коју врсту трошкова ће утрошити опредељена буџетска средства за реализацију пројекта. Трошкови се прилагођавају путем обрасца Ревидиране структуре трошкова пројекта.

VIII За јавне конкурсе који су расписани у 2025. години крајњи рок за реализацију пројекта је 31.12.2025. године. Докази о реализацији одобрених пројеката су поднети кроз извештаје који садрже наративни и финансијски део и у зависности од врсте пројекта се достављају докази о реализацији и начину реализације пројекта.

IX Носиоци пројеката одлучују о избору и начину најаве догађаја. Промотивни материјал, фото и видео документација, као и број учесника представљају саставни део Извештаја о реализацији пројекта.

X Сваки носилац пројекта је у обавези да организује и реализује пројекат, а уколико у појединим пројектним активностима, учествују и друга правна лица, носилац пројекта је дужан да са тим лицем закључи уговор о пословно - техничкој сарадњи и да га у оквиру Извештаја достави Градској управи за културу. Изабрана, именована и постављена лица имају право да присуствују културним догађајима, у својству грађана.

XI Одредбама уговора о суфинансирању пројеката утврђено је да се носиоци пројекта обавезују да у року од 15 дана од дана реализовања пројекта, а најкасније до 31.12.2025. године, Градској управи поднесу Извештај о реализацији пројекта који садржи опис реализације пројекта и документацију која потврђује да је пројекат реализован (плакате, флајере, каталоге, фотографије, и сл.), као и доказе о наменском коришћењу средстава (фотокопије рачуна, уговора, изводи са рачуна код Управе за трезор и друга документација). Уколико носилац пројекта не реализује пројекат у складу са опредељеним средствима, не достави Градској управи Извештај о реализацији пројекта, ненаменски утроши средства или их не утроши у целости у износу који је остао неутрошен, у обавези је да изврши повраћај буџетских средстава заједно са законском каматом обрачунатом од дана преноса средстава до дана повраћаја средстава.

XII Градска управа за културу је извршила контролу наративних и финансијских извештаја наведених пројеката.

ВД НАЧЕЛНИКА

Александар Белић