РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 6-3/2025-400/4-II
Дана: 12. октобра 2026. године
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦИ
СКУПШТИНЕ ГРАДА НОВОГ САДА

На основу члана 84. ст. 3. и 4. Пословника Скупштине Града Новог Сада, упућује Вам се Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, са Рефератом и Закључком Градског већа Града Новог Сада број: 6-3/2025-400/4-II од 12. октобра 2026. године, с молбом да се дневни ред XXI седнице Скупштине Града Новог Сада, заказане за 15. октобар 2026. године, допуни разматрањем Предлога решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину и да Скупштина донесе Решење у предложеном тексту, како би се стекли услови за благовремену реализацију Програма.

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Марко Мићин

На основу члана 67. тачка 1. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), поводом разматрања Нацрта решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, Градско веће Града Новог Сада на 185. седници од 12.10. 2026. године, доноси

З А К Љ У Ч А К

I. Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, коју је Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад донео на седници одржаној 8. октобра 2026. године.

II. На основу члана 84. ст. 3. и 4. Пословника Скупштине Града Новог Сада, доставља се председници Скупштине Града Новог Сада Предлог решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, и предлаже Скупштини Града Новог Сада да донесе ово решење у предложеном тексту.

III. За представника предлагача на седници Скупштине Града Новог Сада и њених радних тела одређује се Маја Черемицић Шаиновић, члан Градског већа Града Новог Сада, а за повереника Александар Белић, в.д. начелника Градске управе за културу.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НОВОГ САДА
Број: 6-3/2025-400/4-II
Дана: 12.10.2026.године
НОВИ САД

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Жарко Мићин

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
ГРАДСКА УПРАВА ЗА ПРОПИСЕ
Број: XVI-012-01/2026-566
9. октобар 2026. године
НОВИ САД

ГРАДСКО ВЕЋЕ
ГРАДА НОВОГ САДА

ПРЕДМЕТ: Мишљење на Нацрт решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину

Градска управа за прописе размотрила је Нацрт решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину.

Градска управа за прописе нема примедби на Нацрт решења.

ВД НАЧЕЛНИКА
Ивана Тепић Искрин

ПРЕДЛОГ

На основу члана 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 16/22, 34/25 и 13/26) и члана 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19), Скупштина Града Новог Сада на ____ седници одржаној _____ 2026. године, доноси

Р Е Ш Е Њ Е
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ОДЛУКУ О ИЗМЕНАМА ПРОГРАМА РАДА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА, НОВИ САД ЗА 2026. ГОДИНУ

1. **ДАЈЕ СЕ** сагласност на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, коју је Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад, донео на седници одржаној 8. октобра 2026. године.

2. Ово решење објавити у "Службеном листу Града Новог Сада".

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД НОВИ САД
СКУПШТИНА ГРАДА НОВОГ САДА
Број:
Дана:
НОВИ САД

ПРЕДСЕДНИЦА

Дина Вучинић

Р Е Ф Е Р А Т

Правни основ за доношење Решења о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, садржан је у члану члану 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад ("Службени лист Града Новог Сада", бр. 16/22, 34/25 и 13/26) и члану 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада ("Службени лист Града Новог Сада", број 11/19) .

Чланом 28. став 1. алинеја трећа Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад прописано је да, ради обезбеђивања заштите општег интереса у установама културе чији је оснивач Град Нови Сад, Скупштина Града Новог Сада даје сагласност на програм рада ових установа.

Чланом 39. тачка 50. Статута Града Новог Сада прописано је, између осталог, да Скупштина Града даје сагласност на програме рада установа културе чији је оснивач Град Нови Сад.

Културни центар Новог Сада, Нови Сад, доставио је Градској управи за културу Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, коју је Управни одбор донео на седници одржаној 8. октобра 2026. године.

Наведеном одлуком, у оквиру извора финансирања 01 – Општи приходи и примања буџета, увећана су средства на позицијама: Плате, додаци и накнаде запослених (зараде), Социјални доприноси на терет послодавца, Трошкови путовања, Услуге по уговору, Материјал, Порези, обавезне таксе, казне, пенали и камате, док су средства на позицијама: Стални трошкови и Специјализоване услуге умањена, што је довело до умањења средстава планираних на овом извору финансирања.

У оквиру извора финансирања 04 – Сопствени приходи буџетских корисника, увећана су средства на позицији Стални трошкови, док су средства на позицији Услуге по уговору умањена, што је довело до прерасподеле средстава на овом извору финансирања и непромењеног обима планираних средстава на овом извору.

У оквиру буџетских извора уводи се извор финансирања 13 - Нераспоређени вишак прихода и примања из ранијих година увећана су средства на позицијама: Машине и опрема и Нематеријална имовина што је довело до увећања средстава планираних на овом извору финансирања.

Укупни расходи Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину су планирани у истом износу као приходи.

Имајући у виду наведено, предлажемо да Скупштина Града Новог Сада донесе Решење о давању сагласности на Одлуку о изменама Програма рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, у предложеном тексту.

ВД НАЧЕЛНИКА

Александар Бегић

На основу члана 18. алинеја пета Одлуке о установама културе чији је оснивач Град Нови Сад ("Службени лист Града Новог Сада", бр. 16/22, 34/25 и 13/26) и члана 27. Статута Културног центра Новог Сада број 424 од 12. маја 2022. године, Управни одбор Културног центра Новог Сада, Нови Сад, на предлог директора, на седници одржаној **08. октобра 2026.** године, доноси

ОДЛУКУ
О ИЗМЕНАМА ПРОГРАМА РАДА
КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА, НОВИ САД ЗА 2026. ГОДИНУ

I. У Програму рада Културног центра Новог Сада, Нови Сад за 2026. годину, који је донео Управни одбор на седницама од 9. децембра 2025. године, 13. марта 2026. године, 28. маја 2026. године и 8. јула 2026. године, у глави **„II ПЛАНИРАНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ“**, тачка **„1.ПЛАНИРАНИ РЕДОВНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ “**, мења се и гласи:

„1.ПЛАНИРАНИ РЕДОВНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ

„1.1. Планиране плате запослених

Поз. буџ.	Екон. Клас.	ПФП	Синтетика	Опис	Општи приходи и примања буџета (01)	Сопствени приходи буџетских корисника (04)	УКУПНА СРЕДСТВА ЗА ПЛАТЕ
340	**411**			**Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)**	**53.730.148,55**	**2.500.000,00**	**56.230.148,55**
341	**412**			**Социјални доприноси на терет послодавца**	**8.140.118,23**	**378.750,00**	**8.518.868,33**

1.2. Планиране остале накнаде запосленима (солидарне, јубиларне, превоз...)

1. Отпремнине за одлазак у пензију: планиран је износ у висини од 1.824.223,00 дин. и помоћ у случају смрти ужег члана породице запосленог планиран је износ у висини од 300.000,00 динара (кто 4143) и 300.000,00 помоћ за рођење детета и 200.000,00 динара медицинска помоћ запосленима (кто 4144)

2. Право на јубиларну награду за:
40 година укупног стажа остварује (један запослени),
30 година укупног стажа остварује (један запослени),
20 година укупног стажа остварује (двоје запослених),

Планирани износ 1.890.000,00 динара (кто 4161)

3. Превоз радника (маркице 10 радника) 303.138,00 (кто 4131)

(готовина 24 радника) 1.119.868,20 (кто 4151)

4. Новогодишњи пакетићи за двадесет петоро деце у висини од 14.077,00 динара што укупно чини 351.925,00 дин – (кто. 4131)

5. Пошто Културни центар није у могућности да запосли особу са инвалидитетом, сума коју је потребно издвојити на име финансирања зарада особе са инвалидитетом, која се мора уплатити у буџет РС, на годишњем нивоу је: 1.010.000,00 дин (кто 4823)

6.Културни центар средства за програмске трошкове из сопствених средстава планирао је у износу од 5.799.949,00 динара.

1.3. Планирани стални трошкови

Средства за **сталне трошкове Установе** планирана за 2026. годину износе 47.961.049,00 динара. Наведена средства планирана су за трошкове платног промета и банкарских услуга, енергетске услуге, комуналне услуге, услуге обезбеђења имовине и објеката, услуге комуникација, трошкове осигурања, трошкове закупа имовине и опреме и остале сталне трошкове, у складу са Споразумом о коришћењу пословног простора који је закључен са Градском управом за имовину и имовинско-правне послове и то за објекте: Свилара, Ечшег, Барка, Мали ликовни салон, Амерички кутак, Концертна дворана,Челичана, Културна станице у Степановићеву, Буковцу...

1.4. Планиране накнаде за управни и надзорни одбор

Накнаде председнику и члановима управног и надзорног одбора планиране су у висини од 330.0000,00 динара (КТО-4235) и 150.000,00 динара (КТО-4161).“

Тачка **„4. ПОДАЦИ О УКУПНО ПЛАНИРАНИМ СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ“** мења се и гласи:

„4. ПОДАЦИ О УКУПНО ПЛАНИРАНИМ СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

4.1 планирани приходи по свим изворима

СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА ИЗВОР 01	ДОНАЦИЈЕ ОД ИНО ЗЕМАЉА ИЗВОР 05	ДОНАЦИЈЕ ОД МЕЂУНАРОДНИХ ОРГАНИЗАЦИЈА ИЗВОР 06	ТРАНСФЕРИ ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ ИЗВОР 07	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13 СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	НЕУТРОШЕНА СРЕДСТВА ДОНАЦИЈА, ПОМОЋИ И ТРАНСФЕРА ИЗ ПРЕТХОДНИХ ГОДИНА ИЗВОР 15	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ НЕФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ ИЗВОР 09	СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ ИЗВОР 04	УКУПНА СРЕДСТВА
460.663.239,08	**702.750,00**	**1.123.950,00**	**3.399.920,00**	**1.266.975,00**	**1.191.457,77**	**1.963.762,07**	**300.000,00**	**10.648.967,77**	**481.261.021,69**

4.2 ПЛАНИРАНИ РАСХОДИ – табеларно на трећем нивоу, по свим изворима

ЕК. КЛАС	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА ИЗВОР 01	ДОНАЦИЈЕ ОД ИНО ЗЕМАЉА ИЗВОР 05	ДОНАЦИЈЕ ОД МЕЂУНАРОДНИХ ОРГАНИЗАЦИЈА ИЗВОР 06	ТРАНСФЕРИ ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ ИЗВОР 07	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13 СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	НЕУТРОШЕНА СРЕДСТВА ДОНАЦИЈА, ПОМОЋИ И ТРАНСФЕРА ИЗ ПРЕТХОДНИХ ГОДИНА ИЗВОР 15	НЕУТРОШЕНА СРЕДСТВА ТРАНСФЕРА ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ ИЗВОР 17	ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ НЕМАТЕРИЈАЛНЕ ИМОВИНЕ ИЗВОР 09	СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ ИЗВОР 04	УКУПНА СРЕДСТВА
411	53.730.148,55									2.500.000,00	56.230.148,55
412	8.140.118,33									378.750,00	8.518.868,33
413	655.063,00									110.268,77	765.331,77
414	2.624.223,00									60.000,00	2.684.223,00
415	1.119.868,20									10.000,00	1.129.868,20
416	2.040.000,00									10.000,00	2.050.000,00
421	47.961.049,00					280.000,00	1.297.319,14			900.000,00	50.438.368,14
422	712.650,00					50.000,00				160.000,00	922.650,00
423	167.413.734,00	348.750,00	1.123.950,00	2.199..920,00		691.457,77	577.779,58			4.073.699,00	176.429.290,35
424	158.306.280,00	354.000,00		1.200.000,00		50.000,00	8.633,35			686.250,00	160.605.193,35
425	8.595.105,00									100.000,00	8.695.105,00
426	3.895.000,00					10.000,00	80.000,00			280.000,00	4.265.000,00
444										10.000,00	10.000,00
463										10.000,00	10.000,00
482	1.110.000,00					40.000,00				120.000,00	1.270.000,00
483	660.000,00										660.000,00
485											
511											
512	3.000.000,00				600.000,00	50.000,00				1.050.000,00	4.700.000,00
515	700.000,00				666.975,00	20.000,00			300.000,00	200.000,00	1.886.975,00
Σ	**460.663.239,08**	**702.750,00**	**1.123.950,00**	**3.399.920,00**	**1.266.975,00**	**1.191.457,77**	**1.963.762,07**	**0,00**	**300.000,00**	**10.648.967,77**	**481.261.021,69**

“

II. У глави „**III. ПЛАНИРАНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ УСТАНОВЕ**“, у тачки „3. ГРАДСКА КОНЦЕРТНА ДВОРАНА“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 18.754.000,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 18.636.800,00 динара“.

У тачки „8. АКТИВНОСТИ ЛИКОВНОГ САЛОНА И КЛУБА ТРИБИНЕ МЛАДИХ“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 2.564.890,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 3.664.890,00 динара“.

У тачки „9.АКТИВНОСТИ МАЛОГ ЛИКОВНОГ САЛОНА“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 4.113.700,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 3.713.700,00 динара“.

У тачки „12. НОВИ САД ФИЛМ ФЕСТИВАЛ“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 16.500.000,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 16.618.000,00 динара“.

У тачки „17. ПЛАН АМЕРИЧКОГ КУТКА НОВИ САД“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 3.816.794,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 4.116.794,00 динара“.

У тачки „18. АРТ МАРАТОН“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 3.337.000,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 4.337.000,00 динара“.

У тачки „20. КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА ОМЛАДИНИ НОВОГ САДА“, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 9.340.000,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 10.000.000,00 динара“.

У тачки „25. РЕАЛИЗАЦИЈА ПРОГРАМСКИХ И ПРОЈЕКТНИХ АКТИВНОСТИ КАО НАСЛЕЂА ПРОЈЕКТА „НОВИ САД - ЕВРОПСКА ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ““, речи: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 138.300.000,00 динара“, замењују се речима: „ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 109.300.000,00 динара“.

Тачка „26. АКТИВНОСТИ РЕДОВНЕ ДЕЛАТНОСТИ“ , мења се и гласи:

„26. АКТИВНОСТИ РЕДОВНЕ ДЕЛАТНОСТИ

ТРОШКОВИ РЕДОВНЕ ДЕЛАТНОСТИ:

У оквиру редовне делатности планирана су средства за следеће намене:

- трошкови службених путовања у земљи
- остали трошкови транспорта
- трошкови административних услуга, административне услуге трошкови компјутерских услуга (планирани су трошкови за софтвере рачуноводствених програма, дизајна, ликовне делатности, израда сајта програма и пројеката Културног центра)
- трошкови услуге образовања и усавршавања запослених
  планирани су трошкови за усавршавање запослених из области менаџмента, ликовне делатности, области јавних набавки, приступ ЕУ фондовима
- трошкови услуга информисања, штампани материјал, штампање књига, медијска промоција програмских садржаја, услуге информисања јавности
- трошкови стручних услуга (трошкови правних, финансијских и осталих стручних услуга хуманистичких наука)
- трошкови репрезентације.
- трошкови осталих општих услуга (организациони послови, дежурства, опште услуге, најам недостајуће опрме и услуга
- трошкови административног материјала
  планирани су трошкови канцеларијског материјала, био-декорација, расходи за радну униформу
- трошкови материјала за образовање и усавршавање запослених планирани су расходи за стручну литературу запослених и штампа – дневне новине
- трошкови материјала за саобраћај
- трошкови материјала за одржавање хигијене, инвентар за одржавање хигијене, хемијска средства за чишћење
- трошкови материјала за посебне намене, трошкови потрошног материјала, рез. делови, алат и инвентар, материјали за посебне намене, заштитне маске, дезинфицијенси, итд.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 49.340.524,00 ДИНАРА“

III. Ову одлуку доставити Скупштини Града Новог Сада ради добијања сагласности.

за ЗАКОНСКИ ЗАСТУПНИК
КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА

Бр.742-3/2026
Датум: 08.10.2026.

ПРЕГЛЕД ДЕЛА ПРОГРАМА РАДА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА НОВОГ САДА, НОВИ САД ЗА 2026. ГОДИНУ, КОЈИ СЕ МЕЊА

II. ПЛАНИРАНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ

1. ПЛАНИРАНИ РЕДОВНИ ТРОШКОВИ ЗА ПОСЛОВАЊЕ УСТАНОВЕ

1.1 Планиране плате запослених

Изв. буџ.	Екон. Клас.	ПФП	Синтетика	Опис	Општи приходи и примања буџета (01)	Сопствени приходи буџетских корисника (04)	УКУПНА СРЕДСТВА ЗА ПЛАТЕ
40	**411**			**Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)**	**51.750.139,89**	**2.500.000,00**	**54.250.139,89**
41	**412**			**Социјални доприноси на терет послодавца**	**7.840.146,99**	**378.750,00**	**8.218.896,99**

1.2 Планиране остале накнаде запосленима (солидарне, јубиларне, превоз...)

1. Отпремнине за одлазак у пензију: планиран је износ у висини од 1.824.223,00 дин. и помоћ у случају смрти ужег члана породице запосленог планиран је износ у висини од 300.000,00 динара – (кто 4143), 300.000,00 помоћ за рођење детета и 200.000,00 динара медицинска помоћ запосленима (кто 4144)

2. Право на јубиларну награду за:

40 година укупног стажа остварује (један запослени),

30 година укупног стажа остварује (један запослени),

20 година укупног стажа остварује (двоје запослених),

Планирани износ 1.890.000,00 динара (кто 4161)

3. Превоз радника (маркице 10 радника) 303.138,00 (кто 4131)

(готовина 24 радника) 1.119.868,20 (кто 4151)

4. Новогодишњи пакетићи за двадесет петоро деце у висини од 14.077,00 динара што укупно чини 351.925,00 дин – (кто. 4131)

5. Пошто Културни центар није у могућности да запосли особу са инвалидитетом, сума коју је потребно издвојити на име финансирања зарада особе са инвалидитетом, која се мора уплатити у буџет РС, на годишњем нивоу је: 360.000,00 дин (кто 4823)

6. Културни центар средства за програмске трошкове из сопствених средстава планирао је у износу од 5.799.949,00 динара.

1.3 Планирани стални трошкови

Средства за сталне трошкове Установе планирана за 2026. годину износе 59.821.049,00 динара. Наведена средства планирана су за трошкове платног промета и банкарских услуга, енергетске услуге, комуналне услуге, услуге обезбеђења имовине и објеката, услуге комуникација, трошкове осигурања, трошкове закупа имовине и опреме и остале сталне трошкове, у складу са Споразумом о коришћењу пословног простора који је закључен са Градском управом за имовину и имовинско-правне послове и то за објекте: Свилара, Ећшег, Барка, Мали ликовни салон, Амерички кутак, Концертна дворана.

1.4 Планиране накнаде за управни и надзорни одбор

Накнаде председнику и члановима управног и надзорног одбора планиране су у висини од 330.000,00 динара (кто-4235) и 150.000,00 динара (кто-4161).

4. ПОДАЦИ О УКУПНО ПЛАНИРАНИМ СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

4.1 Планирани приходи по свим изворима

СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА ИЗВОР 01	ДОНАЦИЈЕ ОД ИНО ЗЕМАЉА ИЗВОР 05	ДОНАЦИЈЕ ОД МЕЂУНАРОДНИХ ОРГАНИЗАЦИЈА ИЗВОР 06	ТРАНСФЕРИ ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ ИЗВОР 07	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13 СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	НЕУТРОШЕНА СРЕДСТВА ДОНАЦИЈА, ПОМОЋИ И ТРАНСФЕРА ИЗ ПРЕТХОДНИХ ГОДИНА ИЗВОР 15	ПРИМАЊА ОД ПРОДАЈЕ НЕФИНАНСИЈСКЕ ИМОВИНЕ ИЗВОР 09	СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ ИЗВОР 04	УКУПНА СРЕДСТВА
467.783.259,08	702.750,00	1.123.950,00	3.399.920,00	366.975,00	1.191.457,77	1.963.762,07	300.000,00	10.648.967,77	487.481.041,69

4.2 ПЛАНИРАНИ РАСХОДИ – табеларно на трећем нивоу, по свим изворима

ЕК. КЛАС	СРЕДСТВА ИЗ БУЏЕТА ИЗВОР 01	ДОНАЦИЈЕ ОД ИНО ЗЕМАЉА ИЗВОР 05	ДОНАЦИЈЕ ОД МЕЂУНАРОДНИХ ОРГАНИЗАЦИЈА ИЗВОР 06	ТРАНСФЕРИ ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ ИЗВОР 07	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13	НЕРАСПОРЕЂЕНИ ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА ИЗ РАНИЈИХ ГОДИНА ИЗВОР 13 СОПСТВЕНА СРЕДСТВА	НЕУТРОШЕНА СРЕДСТВА ДОНАЦИЈА, ПОМОЋИ И ТРАНСФЕРА ИЗ ПРЕТХОДНИХ ГОДИНА ИЗВОР 15	НЕУТРОШЕНА СРЕДСТВА ТРАНСФЕРА ОД ДРУГИХ НИВОА ВЛАСТИ ИЗВОР 17	ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ НЕМАТЕРИЈАЛНЕ ИМОВИНЕ ИЗВОР 09	СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ ИЗВОР 04	УКУПНА СРЕДСТВА
411	51.750.139,89									2.500.000,00	54.250.139,89
412	7.840.146,99									378.750,00	8.218.896,99
413	665.063,00									110.268,77	765.331,77
414	2.624.223,00									60.000,00	2.684.223,00
415	1.119.868,20									10.000,00	1.129.868,20
416	2.040.000,00									10.000,00	2.050.000,00
421	59.821.049,00					280.000,00	1.297.319,14			700.000,00	62.098.368,14
422	646.442,00					50.000,00				160.000,00	856.442,00
423	136.255.942,00	348.750,00	1.123.950,00	2.199..920,00		691.457,77	577.779,58			4.273.699,00	145.471.498,35
424	187.140.280,00	354.000,00		1.200.000,00		50.000,00	8.633,35			686.250,00	189.439.193,35
425	8.595.105,00									100.000,00	8.695.105,00
426	3.875.000,00					10.000,00	80.000,00			280.000,00	4.245.000,00
444										10.000,00	10.000,00
482	1.060.000,00					40.000,00				120.000,00	1.220.000,00
483	660.000,00										660.000,00
485											0,00
511											0,00
512	3.000.000,00					50.000,00				1.050.000,00	4.100.000,00
513	700.000,00				366.975,00	20.000,00			300.000,00	200.000,00	1.586.975,00
Σ	467.783.259,08	702.750,00	1.123.950,00	3.399.920,00	366.975,00	1.191.457,77	1.963.762,07	0,00	300.000,00	10.648.967,77	487.481.041,69

III. ПЛАНИРАНИ ПРОГРАМИ И АКТИВНОСТИ УСТАНОВЕ

3. ГРАДСКА КОНЦЕРТНА ДВОРАНА

Градска концертна дворана – Сала, у току своје годишње музичке сезоне труди се да доведе и публици прикаже различите видове музицирања.
Током периода сезоне (март – јул / септембар – децембар) Градска концертна дворана свој разноврстан програм представља кроз следећу врсту програма: концерте, радионице, конференције, фестивале и промоције.
Редовно играње музичке представе „Велика срећа". Представу је продуцирала Градска концертна дворана и представља спој музике и глуме. Њен циљ је приближити најмлађим суграђанима (3–8 година) музику, сцену, покрет, а све то кроз интеракцију са музичарима и глумцима.
Део репертоара градског камерног оркестра Камерата одржава се у Градској концертној дворани. Кроз заједничке пројекте ГКД и Камерата подижу програм на виши ниво и дају публици нове музичке погледе.
„Нове ноте Града" (радни назив) је нови пројекат Градске концертне дворане. Учесници овог пројекта су деца основних школа Новог Сада заједно са наставницима музичког образовања. Идеја пројекта је укључити наставнике музичког који ће афирмисати децу из основних школа да се тимски ангажују и у оквиру школе оснују оркестар, бенд или други састав. Најбољи школски састав наступаће у Градској концертној дворани и имати прилике да имају концерт у комплетној продукцији ГКД. Музичка секција у основним школама добија нову димензију.
СРБИЈА 2.0 „ОВО СМО МИ": концерти младих талената у сарадњи са платформом Србија Ствара. Идеја је да имамо два концерта годишње, где би свирали најперспективнији млади музички таленти у Србији. Ово је шанса високог публицитета, као додатна инспирација и стимуланс за максималан труд у музичком развоју талената у Србији, као и шанса за професоре тих студената да добију јавно, заслужено признање за свој рад.
ЕДУКАТИВНИ КОНЦЕРТИ ЗА ДЕЦУ: „Како се слуша класична музика?" и други наменски пројекти са сврхом образовања и стварања концертне публике сутрашњице. Овде је идеја да за сваки концерт ангажујемо и гудачки квартет младих (средња школа, академија) који би служили као илустрација музичког путовања кроз стилове и музичке форме. Исто, замисао је да ова музичка формација прави периодичне турнеје по Србији, које спонзорише КДНС (Концертна дворана Нови Сад) чиме умрежавамо читаву Србију у заједничкој мисији ширења лепих уметности и упознавања деце са класичном музиком, у сарадњи са локалним школама.

Фестивал камерне музике – БЛИСКО!

Фестивал камерне музике – БЛИСКО! Музички и технички темељ за професионалну каријеру – камерна музика! Најзахтевнији репертоар – камерна музика!
У Градској концертној дворани публика ће имати драгоцену прилику да кроз неке од најзначајнијих композитора у историји, чује и извођење уметника који су признати и познати широм света. Поред иностраних гостију, циљ је да учествују и уметници из најважнијих музичких институција у Србији као што су Београдска филхармонија (концерт-мајстор Тијана Милошевић), Школа за младе таленте у Ћуприји, као и уметници из Новог Сада.
Трајање фестивала је 4–7 дана. Састоји се од пет концерата, радионица, разговора и конференција. У 2026. години планирано је да се одржи у средином новембра месеца.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 18.754.800,00 ДИНАРА

8. АКТИВНОСТИ ЛИКОВНОГ САЛОНА И КЛУБА „ТРИБИНЕ МЛАДИХ“

КОНЦЕПЦИЈА ЛИКОВНОГ ПРОГРАМА РЕДАКЦИЈЕ КЦНС

Ликовни програм Културног центра Новог Сада годишње се одвија у више излагачких простора кроз шездесетак ауторских и групних изложби које се реализују у галеријама: Ликовни салон, Мали ликовни салон, у клубу „Трибина младих“ или другим галеријским и вангалеријским просторима у граду.

Програм обухвата и сарадњу са галеријама, институцијама и појединцима из земље и иностранства, посебно из окружења, што подразумева представљање савремених ликовних уметника кроз размене изложби и организовање симпозијума и ликовних колонија у Новом Саду и у иностранству (Ликовна колонија КЦНС у Херцег Новом, Уметничка колонија „Панонија” у сарадњи са ПКВ, Арт линкс – међународна размена, Слика града, Дунавски дијалози, сарадња са Дортмундом...).

Уреднички концепт даје стратешку оријентацију према проблему из самог језика визуелних дисциплина. Експозиције се базирају на савременим ауторима свих генерација који су отворени ка иновативном и промишљеном креативном чину у данашњем тренутку.

Као аутори концепта и акцентованог визуелног темата, уредници ликовног програма позивају један број репрезентативних аутора који чине основу програма, а својом евентуалном одлуком о расписивању конкурса уједно остављају могућност за сарадњу са другим ауторима за учешће у програму, сходно пројекту.

У току календарске године предвиђено је у свакој од галерија по 20 до 24 ауторских и групних изложби професионалних уметника и удружења из земље и иностранства.

У галерији Малог ликовног салона, у оквиру сталне продајне поставке (унутрашњи део), која се повремено допуњава и мења, заступљени су радови више уметника, различитих поетика и техника.

С обзиром на то да је простор Клуба „Трибине младих” вишенаменски (за књижевни програм, трибине, „паркет” програм – филозофске трибине, музички програм, јавне презентације и радионице...) у овом простору се одржавају изложбе уметника примењених уметности, фотографа, као и изложбе документарног и историјског карактера.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 2.564.890,00 ДИНАРА

9. АКТИВНОСТИ МАЛОГ ЛИКОВОГ САЛОНА

Ликовни програм Малог ликовног салона обухвата сарадњу са галеријама, институцијама и појединцима из земље и иностранства, посебно из окружења, што подразумева представљање савремених ликовних уметника кроз размене изложби и организовање симпозијума и ликовних колонија у Новом Саду и у иностранству (Арт линкс – међународна размена, Дунавски дијалози...)

Уреднички концепт даје стратешку оријентацију према проблему из самог језика визуелних дисциплина. Поставке се базирају на савременим ауторима свих генерација који су отворени ка иновативном и промишљеном креативном чину у актуелном тренутку. У току наредне 2026. календарске године предвиђене су: 21 ауторска и групна изложба професионалних уметника и удружења из земље и иностранства.

У галерији Малог ликовног салона, у оквиру сталне продајне поставке (унутрашњи део), која се повремено допуњава и мења, заступљени су радови више уметника, различитих поетика и техника.

РЕДОВНИ ПРОГРАМИ:

У 2026. години планирано је укупно двадесет и једна изложба, од тога петнаест ауторских изложби из земље и света, затим две продајне (Летња продајна изложба, Зимска продајна изложба), три изложбе посебних програма КЦНС (Ледена тишина, Антићеви дани, Арт линкс) као и две изложбе у сарадњи са другим организацијама и институцијама (Дунавски дијалози, АУНС).
Ауторски хонорари и хонорарни сарадници, штампа и остали трошкови (опис у прилогу).

ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ:
XI АРТ ЛИНКС
(Међународна размена уметника – изложбе, колоније, презентације)
У 2026. години, планиран је једанаести по реду АРТ ЛИНКС, пројекат Културног центра Новог Сада, који остварује међународне размене уметника из Србије са уметницима из других земаља. У оквиру ове размене наши уметници у континуитету представљају у свету, истовремено приближавајући домаћој публици уметничку сцену из света, савремене трендове и различите приступе уметности, а страним уметницима нашу културу, традицију и савремено стваралаштво. За време трајања сваког сусрета у Новом Саду, уметници, поред званичног дела програма (изложбе, симпозијуми, предавања), обићу Музеј савремене уметности Војводине, Музеј Војводине, Петроварадинску тврђаву, Галерију Матице српске и неке од манастира на Фрушкој гори.

Током шест дана овог међународног симпозијума, група од шест гостујућих аутора представиће се нашој публици групном изложбом, предавањима, индивидуалним презентацијама у сталној комуникацији са шест уметника из Србије, а затим ће под истим условима и наши уметници узвратити гостовање у току исте или наредне године.
Од 2012. године до данас успешно су остварене размене са преко 180 уметника из шест европских земаља:
Немачка (2012. Сремски Карловци, Нови Сад; 2013. Минхен, Фурстенфелдбрук),
Аустрија (2014. Баден, Медлинг, Нови Сад, Зрењанин; 2017. Нови Сад; 2018. Холабрун),
Пољска (2016. Краков, Кросно; 2017. Нови Сад, Ниш),
Словенија (2019. Нови Сад, 2021. Љубљана; 2022. Марибор),
Шпанија (2022. Нови Сад; 2023. Мадрид),
Хрватска (2025. Ријека, Дубровник, Нови Сад).
За идућу годину у плану је размена са уметницима из Финске.
Пројекат АРТ ЛИНКС у 2026. обухвата:
Четири изложбе: у Малом ликовном салону биће организована самостална изложба, а у галерији „Ликовни круг" групна изложба уметника из Финске. Током исте године у Финској биће организоване две изложбе наших шест уметника.
Појединачне презентације 12 уметника у оба града: током 2 дана биће приређене за јавност по десет компјутерских презентација уметничког рада финских и српских уметника.

Обиласци културних добара: организоване посете музејима, галеријама и културним добрима у обе државе.
Трошкови ових програма обухватају хонораре аутора и ангажованих лица, набавку материјала за културу, реквизите, најам административне опреме, трошкове репрезентације, смештаја и превоза учесника, трошкове преводилачких услуга, трошкове штампе, медијске услуге, трошкове ангажовања сарадника путем студентских задруга, уговора о делу, трошкови услуга поставке изложби као и трошкове осталих општих услуга, трошкове материјала за културу.
ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 4.113.700,00 ДИНАРА

2. НОВИ САД ФИЛМ ФЕСТИВАЛ

Време и место одржавања фестивала
Дужина трајања фестивала: пет дана

Време трајања фестивала: 22. 9. 2026. – 26. 9. 2026.

Место одржавања фестивала: центар Новог Сада

Карактер фестивала: интернационални, такмичарски

Следеће године је планиран термин фестивала 8. 6. 2027–12. 6. 2027. са пројакцијама и на отвореним јавним површинама. Тај термин је планиран као трајни термин фестивала и за сва будућа издања.

Презентација фестивала
Фестивал траје пет дана, у другој половини септембра месеца и одржава се на територији ширег центра града Новог Сада.

Отварање фестивала је предвиђено да се одржи у сали „Пера Добриновић" Српског народног позоришта, а остале програмске селекције у Културном центру Новог Сада, отвореном биоскопу у Католичкој порти, биоскопу „Арена", Културној станици „Свилара", гимназији „Лаза Костић", галерији „Спомен збирка Рајко Мамузић" као и још неким локацијама широм града Новог Сада.

Нови Сад филм фестивал је такмичарског карактера, са акцентом на главну селекцију интернационалног дугометражног играног филма. У остале такмичарске селекције улазе још: селекција студентског филма, „Среда у школи" селекција средњошколског филма, дечија селекција, интернационална селекција дечијег филма, „Best Game cinematics" посвећена симбиози филма и видео игара, селекција за најбољи снимирани филм и селекција „Best Pitch" с акцентом на филмске пројекте који су у фази продукције или пост продукције.

Ревијалне селекције су: „А сад нови" селекција филмова реализованих од стране новосадских аутора или сниманих на територији града Новог Сада, селекција еколошког филма, филмови светских кинематографија (кинематографија у фокусу), ретроспектива великих аутора и „Лауреат" (селекција посвећена домаћим и интернационалним филмским стваоцима који су оставили значајан траг у светској кинематографији).

Поред приказивачког сегмента, идеја фестивала је да се у Новом Саду створи платформа за филмску индустрију како националну тако и интернацоалну.

У контексту тога реализоваћемо пратећи програм у виду радионица са филмским стваоцима, дистрибутерима, продуцентима, панел-дискусије, предавања и остале активности везане за развој филма не само као уметности него и индустрије.

Саставни део, такође као пратећи програм, јесу свакодневни музички концерти као и реализација церемоније свечаног отварања и свечаног затварања фестивала.

ТАКМИЧАРКСЕ СЕЛЕКЦИЈЕ:

- Интернационална селекција дугометражног играног филма – новчана награда + плакета
- Интернационална селекција студентског играног краткометражног филма – новчана награда + плакета

- Интернационална селекција „Best game cinematics" – новчана награда + плакета
- Internacionalna selekcija animiranog filma – новчана награда + плакета
- „Среда у школи" национална селекција средњошколског краткометражног филма плакета + пакет улазница за фестивал
- Best Pitch – новчана награда
- Интернационална селекција дечијег филма – плакета

РЕВИЈАЛНЕ СЕЛЕКЦИЈЕ:

- „Лауреат" (пројекције филмова добитника признања за допринос националној кинематографији); овогодишњи лауреат фестивала: Влатко Гилић (национални), John Malkowich (интернационални) – плакета
- „А сад нови" (селекција новосадских аутора и филмова чију је реализацију подржала Управа за културу Града Новог Сада)
- Ретроспективе великих аутора
- Светске кинематографије (представљање једне интернационалне кинематографије); овогодишње представљање Кубанске кинематографије

INDUSTRY:

- Панели о филмској индустрији
- Радионице везане за разне врсте филмске делатности
- „Побратимски фестивал": представљање једног интернационалног филмског фестивала; ове године представљамо филмски фестивал из Хаване – The Havana Film festival (Cuba).
- Умрежавање гостију и учесника из филмског света

ПРАТЕЋИ ПРОГРАМИ ФЕСТИВАЛА:

- Најаве фестивала (промоција фестивала кроз филмски програм недељу дана пре почетка фестивала)
- прес-конференције
- Концерти

ЛОКАЦИЈЕ:

- Културни центар Новог Сада (Meeting Point, press, филмске селекције)
- Мала сала Српског народног позоришта (свечано отварање, филмске селекције)
- Велика сала Српског народног позоришта (свечано затварање фестивала, музички програм)
- Клуб „Трема" (коктели и журке)
- Отворени биоскоп у католичкој порти (филмске селекције)

- Биоскоп „Арена" (филмске селекције, „Best game cinematics", селекција за најбољу анимацију)
- Културна станица: „Свилара" (студентски филм)
- Културна станица „Млин" (селекција дечијег филма)
- Гимназија „Лаза Костић" („Среда у школи" – селекција средњошколског филма)
- Галерија „Спомен збирка Павла Бељанског" (селекција „Светске кинематографије")
- Хотел „Пупин" (смештај за госте фестивала)
- Хотел „Војводина" (смештај за госте фестивала)
- Хотел „Фонтана" (смештај за госте фестивала)
- Хотел „Центар" (смештај за госте фестивала)

ИДЕЈА ФЕСТИВАЛА:

- Развој филмске индустрије у Новом Саду
- Представљање филмске индустрије граду Новом Саду
- Формирање Новог Сада у „Film friendly" град
- Представљање и пласирање Новог Сада филмској индустрији (националној и интернационалној)
- Постављање Новог Сада и Нови Сад филм фестивала на годишњу мапу филмског националног и интернационалног еснафа

ЦИЉЕЦИ ФЕСТИВАЛА:

- Промоција, неговање и развој филмских стваралаца с акцентом на националне и интернационалне дугометражне игране филмове.
- Упознавање градских институција са појмом film friendly.
- Развој града Новог Сада у film friendly средину.
- Упознавање градских институција са потенцијалом креативних индустрија, с акцентом на филмску продукцију.
- Стварање повољне климе у Новом Саду за развој креативних индустрија, с акцентом на филмску продукцију (институционално и предузетнички).
- Генерисање иностраних филмских стваралаца и представника иностране филмске индустрије у Новом Саду (креирање атмосфере која би их привукла за почетак једном годишње, кроз фестивал, а након тога кроз институционалне олакшице и film friendly средину, невезано искључиво за фестивал).
- Етаблирање Новог Сада на фестивалској мапи (за почетак националној, а временом и интернационалној)
- Допринос развоју филмске индустрије у Републици Србији.

У финансирању делатности најзначајније ставке су буџетска средства Града, Покрајине и Републике, као и програмска партиципација наших партнера. Значајан део прихода, који је строго наменски усмерен

на унапређење приказивачке делатности остварује се и партиципацијом „Europa Cinemas", Филмског центра Србије и других.

Наведене кинематографске делатности обухваћене су исцрпније програмско-стратешким елаборатом Филмског програма КЦНС.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 16.500.000,00 ДИНАРА

17. ПЛАН АМЕРИЧКОГ КУТКА НОВИ САД

Амерички кутак Нови Сад ће у 2026. години наставити са својим редовним активностима и програмима, унапређујући и проширујући своју понуду у складу са потребама корисника и савременим трендовима у области образовања, културе и друштвеног ангажовања. Посебан акценат у овој години биће стављен на обележавање 250 година од оснивања Сједињених Америчких Држава. Тим поводом, планиран је низ тематских програма – дебате, изложбе, концерти, предавања и други садржаји – који ће приближити корисницима историјске, културне и друштвене аспекте америчке демократије и вредности.

Програми Америчког кутка у 2026. години ослањаће се на три основна домена деловања:

- културно-уметнички програми
- развој пословних и софт вештина
- усавршавање енглеског језика

У оквиру културно-уметничких програма настављају се:

- Читалачки клуб
- Размене књига
- Изложбе (слика, фотографија, графика и сл.)
- Драмске радионице
- Филмски програми
- Свет дигиталне уметности

- Клуб за младе

и други слични програми.

У оквиру развоја пословних и софт вештина, настављају се и обогаћују:

- Програми 3Д моделовања
- Едукације у области предузетништва (са фокусом на младе)
- Програми финансијске писмености
- Програми медијске писмености

и други облици неформалног образовања.

У оквиру програма усавршавања енглеског језика биће реализовани:

- Конверзацијски клубови
- Почетни енглески за различите узрасне и циљне групе
- Дечији кутак
- Јавни наступи и презентацијске вештине
- Пословни енглески и други облици језичког усавршавања.

Поред тога, Амерички кутак ће наставити са:

- уређивањем и каталогизацијом библиотечког фонда,
- радом са корисницима у читаоници и библиотечком простору,

- организовањем инфо-сесија о студијама у САД, стипендијама и програмима размене,

- обележавањем важних америчких датума и празника (укључујући Дан независности, Мартин Лутер Кинг дан, Месец црначке историје и друге),

- реализацијом програма посвећених људским правима и грађанском активизму.

Амерички кутак ће и у 2026. наставити да функционише као ТОЕФЛ тестинг центар, пружајући кандидатима прилику да полажу овај стандардизовани тест енглеског језика у званичној атмосфери.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 3.816.794,00 ДИНАРА

18. АРТ МАРАТОН

У оквиру Арт маратона током 2026. године биће организована предавања и наступи оркестара (у земљи и иностранству), као и промоције књига, радионице, изложбе, филмови, позоришне представе, мултимедијални пројекти, конференције и манифестације, у оквиру којих би гостовали представници различитих установа из земље и иностранства, као и радионице које ће бити намењене најразличитијим узрастима житеља Новог Сада.

Ово је пројекат отворене форме који ће својим савременим изразом бити истински празник културе за све грађане Новог Сада.

Арт маратон је програм међурегионалне сарадње са установама које имају исту или сличну делатност, као и размене програма (уметника и културних делатника), али и програма који подстичу развој и сарадњу између културе и туризма.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 3.337.000,00 ДИНАРА

20. КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА ОМЛАДИНИ НОВОГ САДА

У циљу формирања будуће културне публике, Културни центар Новог Сада планира да спроведе пројекат који ће анимирати школарце, студенте новосадског Универзитета, као и све грађане Новог Сада. Током 2026. године реализоваћемо отворене дебате и социолошко-културолошке трибине и предавања реномираних стручњака.

Културни центар Новог Сада је од свог оснивања све до данас одржао низ трибина и предавања на разне теме: књижевне, културно-социолошке, политичке, психолошке, геополитичке, које су биле врло посећене. Акценат је нарочито стављен на трибине које третирају актуелне теме из области социологије, политике, историје, итд. Будући да је одзив грађана био велики и да су теме побудиле велико интересовање публике, желимо да наставимо ову праксу и у 2026. години. Циљна група је како млађа, тако и старија популација, како би размена мишљења и дебатовање били што делотворнији.

Предавачи ће обухватити најшири спектар геополитичких, политиколошких, културолошких, историографских и историјских, те књижевних тема.Предавачи и учесници округлих столова су

еминентни и афирмисани професори, аналитичари, социолози, историчари, психолози, писци и доктори наука.

Такође, планиране су и радионице, концерти, мултимедијалне презентације, песничке трибине, изложбе, ауторски текстови и есеји који ће бити објављивани на званичној интернет и Фејсбук страници Културног центра Новог Сада.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 9.340.000,00 ДИНАРА

25. РЕАЛИЗАЦИЈА ПРОГРАМСКИХ И ПРОЈЕКТНИХ АКТИВНОСТИ КАО НАСЛЕЂА ПРОЈЕКТА "НОВИ САД-ЕВРОПСКА ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ"

Фондација „Нови Сад – Европска престоница културе" у 2026. години реализоваће активности на основу Одлуке о утврђивању програмских и пројектних активности, као наслеђа пројекта „Нови Сад – Европска престоница културе" („Службени лист града Новог Сада", број 5/23) којом се, између осталог, Фондација именује као организација задужена за реализацију програмских лукова. Програмски лукови представљају јединствене културно-уметничке целине, које су препознате као кључни чиниоци успостављања јединствене културне и програмске политике на територији Града Новог Сада.

Фондација, у 2026. години, реализује пројекте који по свом концепту одговарају програмским луковима, утврђеним Одлуком о утврђивању програмских и пројектних активности, као наслеђа пројекта „Нови Сад – Европска престоница културе". То је додатно развијано кроз пројекат Унеско мрежа креативних градова, за који је Фондација аплицирала током 2023. године и захваљујући чему је Град Нови Сад добио ово престижно признање. То је произашло управо из легата пројекта Европске престонице културе, а обухвата реализацију следећих активности: Дочек, Тесла светлосна галерија, изложба „Дух места" и мултимедијални објекат Челичана у Дистрикту. Као носилац овог пројекта, Фондација ће усмерити своје активности на спровођење стратешких иницијатива, које доприносе промоцији савременог стваралаштва, културних и креативних индустрија, развоју међународне сарадње и јачању локалне креативне заједнице. Успешна реализација пројекта Унеско мрежа креативних градова, током 2026. године, представљаће значајан допринос укупном развоју и промоцији културне сцене Новог Сада, како на локалном, тако и на глобалном нивоу.

Такође, Фондација има кључну улогу у спровођењу процеса који доприносе позиционирању имиџа града Новог Сада као града културе, али и савременог стваралаштва, као и културних и креативних индустрија.

Током 2026. године посебан фокус ће бити на сарадњи са осталим установама културе које су својим програмима и плановима рада планирали део активности које се везују за програмске лукове као наслеђе Новог Сада Европске престонице културе са намером да се додатно оснаже и развију.

Током 2026. године реализоваће се пројекти и активности у следећим програмским луковима:

- Програмски лук Дочек (31. децембар 2026. и 13. јануар 2026.)

Дочек представља један од најрепрезентативнијих програмских формата Фондације и биће реализован у два симболична датума – 31. децембра 2026. године у Подграђу Петроварадинске тврђаве и 13. јануара 2026. године на више локација широм Новог Сада.

У оквиру програмског лука Дочек, чија је главна тема афирмација мултикултуралности Новог Сада кроз обележавање и упознавање празника различитих религија и култура, биће реализован низ уметничких

догађаја који повезују различите жанрове, публике и просторе, истичући отвореност града и његову европску димензију.

Дочек 31. децембра 2026. одвијаће се у амбијенту Подграђа, уз богат музички и визуелни програм на више бина. У програму ће учествовати значајна регионална и домаћа имена, чиме се креира интеркултурални и савремени доживљај уласка у нову годину. Посебан сегмент програма чиниће Tesla – Светлосна галерија, импресиван аудиовизуелни перформанс који кроз светлост, музику и нове технологије доноси јединствено искуство и омаж научној и уметничкој баштини Николе Тесле.

Дочек 13. јануара 2026. биће реализован у културним станицама, на несвакидашњим локацијама и у сарадњи са локалном уметничком сценом, установама културе, мрежом културних станица и другим партнерима. Са фокусом на концертне и мултимедијалне наступе домаћих и иностраних уметника, овај део програма пружа интимнији и експерименталнији оквир за представљање различитих музичких и сценских пракси, као и могућност публици да Нови Сад доживи кроз слојевити културни доживљај.

Пројекат Дочек повезује два календара, две нове године и више култура, те као такав представља јединствену уметничку платформу у Европи која Нови Сад позиционира као простор сусрета, размене и иновације.

- Програмски лук Будућност Европе (25. мај до 15. јуна)

Будућност Европе као програмска целина усмерена је на унапређење квалитета дечје и омладинске културе кроз развој иновативних програма и пракси, савремене уметничке форме за децу, дигитализацију садржаја, као и кроз подстицање критичког мишљења и активног учешћа младих. Програм се заснива на уверењу да промена почиње од појединца у најранијем развоју, а да је одрживи развој кључан предуслов те промене. Улагањем у стваралаштво деце и младих, развија се друштво као отворенији, инклузивнији и одрживији простор за живот. У 2026. години планира се реализација пројеката који ће се бавити овом тематиком, са фокусом на већу заступљеност савремених уметничких форми и дигиталних платформи намењених деци и младима, као и на њихово активно учешће у креирању културних садржаја.

- Програмски лук Калеидоскоп културе (1. септембар до 7. октобар 2026.)

Калеидоскоп културе, као један од најважнијих програмских лукова Фондације, биће реализован по седми пут у периоду од 1. септембра до 7. октобра 2026. године, кроз низ догађаја који негују културу заједништва и промовишу културне разноликости Новог Сада.

Фокус овогодишњег издања биће на пет уметности – архитектура, примењена уметност, књижевност, сценске и визуелне уметности, као и на свечаном отварању на новосадском Корзоу, које традиционално окупља преко 10.000 људи. Церемонија отварања биће обележена наступом великог симфонијског оркестра уз гостовање међународног уметника и јединственим мултимедијалним перформансом, који представља врхунац споја класичне музике, савремене продукције и урбаног простора.

Поред редовних програмских активности Фондације и сарадње са актерима културне сцене града, током Калеидоскопа културе 2026 биће реализоване и мултимедијалне изложбе у сарадњи са реномираним уметницима, као и бројни садржаји у оквиру пет фокусираних уметности.

Посебан значај и ове године имаће јавни позив уметницима, кроз који ћемо – као и претходних осам година – пружити подршку локалним стваралоцима, оснажити домаћу сцену и омогућити њено повезивање са европским и светским културним токовима.

Додатно, биће настављене активности на аплицирању за међународне позиве у оквиру програма који тематски прате концепт програмских лукова Европске престонице културе, као и на сарадњи са другим европским престоницама културе. Овим приступом не само да се обезбеђују додатна средства за буџет града, већ се и јачају капацитети домаће културне сцене кроз размену, едукацију и заједничке продукције са европским партнерима.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 138.300.000,00 ДИНАРА

26. АКТИВНОСТИ РЕДОВНЕ ДЕЛАТНОСТИ

ТРОШКОВИ РЕДОВНЕ ДЕЛАТНОСТИ:

У оквиру редовне делатности планирана су средства за следеће намене:

- трошкови службених путовања у земљи
- остали трошкови транспорта
- трошкови административних услуга, административне услуге трошкови компјутерских услуга (планирани су трошкови за софтвере рачуноводствених програма, дизајна, ликовне делатности, израда сајта програма и пројеката Културног центра)
- трошкови услуге образовања и усавршавања запослених

планирани су трошкови за усавршавање запослених из области менаџмента, ликовне делатности, области јавних набавки, приступ ЕУ фондовима

- трошкови услуга информисања трошкови стручних услуга (трошкови правних, финансијских и осталих стручних услуга хуманистичких наука)
- трошкови репрезентације.
- трошкови осталих општих услуга (организациони послови, дежурства, опште услуге, најам недостајуће опрме и услуга
- трошкови административног материјала

планирани су трошкови канцеларијског материјала, био-декорација, расходи за радну униформу

- трошкови материјала за образовање и усавршавање запослених планирани су расходи за стручну литературу запослених и штампа – дневне новине
- трошкови материјала за саобраћај
- трошкови материјала за одржавање хигијене, инвентар за одржавање хигијене, хемијска средства за чишћење
- трошкови материјала за посебне намене, трошкови потрошног материјала, рез. делови, алат и инвентар, материјали за посебне намене, заштитне маске, дезифицијенси, итд.

ВРЕДНОСТ ПРОЈЕКТА: 20.570.524,00 ДИНАРА